

## يبيثرس

عمران کا تیسوال ناول ملاحظہ فرمایئے۔ بار باریہ لکھنا بھی فضول ہی ہے کہ آپ اسے بالکل ہی نے انداز میں پائیں گے۔ ہر ناول کا انداز نیا ہو تا ہے۔ اگریہ بات نہ ہوتی تو آپ میری کہانیوں سے بھی کے بور ہو کیے ہوتے۔

البت یہ بات ضرور ہے جس کے اکثر آپ بھی شاکی ہیں! وہ یہ کہ کسی ناول کے اشتہار میں جو نکتے لکھے جاتے ہیں۔ ان میں سے اکثر ایسا کا تذکرہ کہائی میں نہیں ملتا... مجھے اس کا اعتراف ہے کہ اکثر ایسا ہوا ہے اور ہو تار ہتا ہے۔ ہو تا یہ ہے کہ جب میں کسی ناول کا اشتہار تر تیب دینے لگتا ہوں اس وقت کہائی کے متعلق ایک اڑتا سا فاکہ زبن میں ہو تا ہے ای کے مطابق پوائنٹس لکھتا چلا جاتا ہوں لیکن کہائی لکھنے بیٹھتا ہوں تو ان میں سے بعض پوائنٹس بلاٹ سے دور کہائی لکھنے بیٹھتا ہوں تو ان میں سے بعض پوائنٹس بلاٹ سے دور بھاگتے ہوئے نظر آتے ہیں اور میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اگر ان

## جار لكبري

(مکمل ناول)

پوائٹ کو زبردس کہانی میں کھپانے کی کوشش کی گئ تو کہانی بے دھتی ہوجائے گی۔ مثال کے طور پر زیرِ نظر ناول کے اشتہار میں عمران سے متعلق ایک پوائٹ تھا کہ وہ بندروں کے سے انداز میں را گمیروں پر حملے کر تا ہے .... لیکن آپ کو اس کہانی میں ایک کوئی سچویش نہیں نظر آئے گی۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگر یہ پوائٹ زبردسی ٹھونسنے کی کوشش کی جاتی تو کہانی سے بچگانہ بن چھلکنے لگتا۔ ویسے اشتہار بناتے وقت جو خاکہ ذہن میں تھا اس میں یہ پوائٹ کا فی جی تا معلوم ہوا تھا! لیکن کہانی کا عمیو اسے برداشت کرنے سے قاصر رہا۔

چلئے یہ ایک چویش اس کہانی میں نہ آسکی۔ لیکن اگر اس کے باوجود بھی کہانی کی ذلجیسی میں کوئی فرق آیا ہو تو شوق سے کتاب میرے منہ پر مار دیجئے۔

الني ا

اس وقت كينين فياض كى كھوپڑى ہوا ميں اڑگئى جب اس نے عمران كے ساتھ شہركى ايك طوائف ويكھى \_ طوائف كو وہ اچھى طرح بيچانا تھا كيونكہ ايك بار وہ نشيات كى تجارت كرنے والے ايك گروہ كے ساتھ كيڑى گئى تھى اور خود فياض ہى نے اس كابيان قلم بند كيا تھا۔

اب فیاض کو اپی غلطی کا احساس ہوا گر اب کیا ہو سکتا تھا۔ تیر کمان سے نگل چکا تھا! وعوت نام فیاض کو اپنی غلطی کا احساس ہوا گر اب کے ایک بہت بڑی حماقت کا ثبوت دیا تھا! لکھا تھا یو نہی نام کے بر مسر اور مسر غیال کے تحت کہ عمران اگر زیادہ موڈ میں ہوا توروثی کو بھی ساتھ لیتا آئے گا جس کی خوش مزاجی فیاض کو بے حد پند تھی۔

دعوت نامے فیاض کی گرانی میں بھجوائے گئے تھے اور عمران کے دعوت نامے پراس کا نام اور پید فیاض ہی نے تحریر کیا تھا! یہ دعوت عمران اور فیاض کے مشتر کہ دوست خان دلاور کی طرف سے دی گئی تھی۔خان دلاور شہر کے بوے سرمایہ داروں میں سے تھا اور زمانہ حصول علم کے چند سال اس نے عمران کے ساتھ الگلینڈ میں گذارے تھے اور اس کی باغ و بہار طبیعت کا

برسال دہ دسمبر کا مہینہ اپنی دیمی کو تھی میں گذارتا تھا... تنہا نہیں بلکہ بے فکروں کی ایک ہمت ہوی بھیٹر کے ساتھ .... در جنوں دوست مدعو کئے جاتے جن کا قیام ایک مہینے تک اس کو تھی میں رہتا۔ مختلف اقسام کی تفریحات ہو تیں .... دن کا زیادہ حصہ سیر وسیاحت میں گذرتا... اور ماتی راگ و رنگ کے لئے مخصوص ہو تیں! شراب پانی کی طرح اٹھتی۔ شہر کا سب سے مشہور اُری میں اُرکٹر اایک ماہ کے لئے انگیج کیا جاتا۔ بہر حال سارا دسمبر کو تھی اندر کا اکھاڑا بی رہتی۔ خان دلاور تھا تو کنوارہ ہی گرزندہ ول آدمی تھا۔ خود ہوی نہیں رکھتا تھا گر دوستوں اور ان

کی بیویوں پر بے در اپنے خرچ کرتا تھا!اس بار جب دہ کو تھی کے سالانہ جشن کے سلسلے میں وعوت نامے بھجوانے لگا تو فیاض نے عمران کانام بھی لیا۔

"ارے... یاروہ تو آتا ہی کب ہے!اس سے پہلے بھی کئی باراے مدعو کرچکا ہوں۔" خان دلاور نے جواب دیا تھا۔

"میراخیال ہے کہ آج کل اسے فرصت ہے۔"

"اچھا تو چر بھیجو! مجھے تو وہ اتنا پند ہے کہ ہر وقت ساتھ رکھنے کو بی جاہتا ہے۔ آہا برا لطف رہے گا۔ اگر آجائی ۔ خوا تین کے لئے کھلونا بن کر رہ جائے گا... ہاہا ... کیا آدی ہے ۔ اس ارے گار آجائے ... خوا تین کے لئے کھلونا بن کر رہ جائے گا... ہاہا ... کیا آدی ہے ... ارے یار ... فیاض ... لندن میں اکثر بردی خوبصورت لڑکیاں اسے گھر چھوڑ نے آیا کسی سنوایک کرتی تھیں ... ہم دونوں ایک ہی فلیٹ میں بہت دنوں تک رہے تھے! ایک بار کا لطف سنوایک بار اس ایک بہت ہی بھول گئے تھے۔ بار اس ایک بہت ہی بھول گئے تھے۔ بار اس ایک بہت ہی جول کی طرح رور ہے تھے۔ بشکل تمام انہیں اپنا پنہ یاد آیا تھا لیکن پھر بھی شبہ ایک جگہ کھڑ ہے پچوں کی طرح رور ہے تھے۔ بشکل تمام انہیں اپنا پنہ یاد آیا تھا لیکن پھر بھی شبہ تھا کہ ہو سکتا ہے پنہ غلط یاد آیا ہو! میں نے اپنا سر پیٹ لیا! لڑکی اس سے اتی متاثر ہوئی تھی کہ اکثر اس کی خیریت پوچھنے گھر جاتی رہتی تھی ... اسے خود عور توں سے دلچیں تھی نہیں ... یاروں کے مزے تھے ... کیا آدمی ہے۔"

فیاض نے عمران کے لئے بھی دعوت نامہ مجھوا دیا اور لفافے پر تفریحاً مسٹر اینڈ مسز علی عمران لکھوا دیا!اور اب اس کے ہاتھوں کے طوطے اڑگئے تتھے۔

عمران اس طوائف کے بازو میں ہاتھ ڈالے کھڑا گاڑی سے اپنا سامان اتروارہا تھا۔ خان ولاور نے اس کا استقبال کیا۔

"ہو...!" عمران پُرجوش انداز میں اس سے مصافحہ کرتا ہوا بولا۔"بہت بدل گئے ہو یار... اوه... ان سے ملو... مسر عمران ... اور ڈار لنگ ... بد بیں وان خلاور... میرے بہت ہی برانے دوست۔"

خان ولاور نے طوا نف سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔"آپ تو عاجز ہوں گی اس سے .... اب دیکھئے اس نے میر انام ہی الٹ دیا۔ میں خان دلاور ہوں۔"

"ہو ہو! سوپر فیاض۔"عمران دانت پر دانت جما کر چینا۔"تم بھی ہو .... بیگم سے ملو.... ڈار لنگ میہ بیں سوپر فیاض۔"

طوائف نے اس کی طرف بھی مصافحہ کے لئے ہاتھ برهایالیکن اس کا ہاتھ کانپ رہا تھا

پوئکہ وہ بھی فیاض کو جانتی تھی! فیاض کو بھی طوعاً د کرہا خون کے گھونٹ بی کر اس سے مصافحہ رناہی میڑا۔

"مریار... بوے بے مروت ہو۔" خان دلاور نے کہا۔" چیکے چاکے شادی کرلی! کم از کم طلاع تودیتے مدعونہ کرتے کوئی بات نہ تھی۔"

"کیا بتاوک ڈیئر۔ یہ شادی بہت جلدی میں ہوئی ہے! شادی سے دو گھنٹے پہلے بھی مجھے نہیں معلوم تھا کہ شادی ہوجائے گی۔ سوپر فیاض جانتے ہیں۔"

"خیر.... چلو... تم ہمیشہ کے بہانے ساز ہو۔اچھی طرح نیژوں گاتم ہے۔"

مدعو مکن کے لئے پہلے ہی سے ممرے درست کردیئے گئے تھے۔ شادی شدہ جوڑوں کے لئے ممرے مخصوص تھے۔

تھوڑی دیر بعد فیاض نے عمران کو بلیئر ڈروم میں تنہا جا پکڑا۔اسے اس طوا کف کی وجہ سے پریٹانی تھی۔وہ جانتا تھا کہ نہ جانے کتنوں کی پگڑیاں اچھلیں گی اس سلسلے میں۔ "اسے تم کیوں لائے ہو۔" فیاض نے اس کا باز و جھنجھوڑ کر کہا۔

عمران بکا بکارہ گیا۔ ایں انداز میں بلاکی معصومیت تھی! کچھ دیر تک وہ کھڑا بلکیں جھپکا تا رہا گھر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" یار فیاض .... اب تم مجھے خود کثی پر مجبور کرو گے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ کہاں سر پھوڑلوں۔ محض تمہاری وجہ سے کھڑے گھاٹ شادی کرنی پڑی! نہ سہرا مباجا! نہ دولہا نہ یارات، دل کے ارمان دل ہی میں رہے ....اب تم کہدرہے ہو! اسے کیوں لاتے ہو۔"

"میں اسے جانیا ہوں! وہ ایک سڑی ہوئی طوا کف ہے۔"

"اچھاجی" عمران نے آئی جلدی میں فالیں چند کھے دانت پیتارہا اور پھر بولا۔" آئی جلدی میں قان کی پری کہاں سے بیاہ لاتا... اب جھے زیادہ غصہ نہ دلاؤ۔ ورنہ اچھانہ ہوگا۔ تمہارا دعوت ملسطے ہی میں نے کوشش کی تھی کہ خان بہادر بلبل بخش کی صاحبزادی سے شادی ہوجائے مرانہوں نے دھکے دلواکر اپنی کمیاؤنڈ سے باہر نکلوادیا۔ پھر میں کیاکر تا۔

بے حیائی لاد کر ڈیڈی کے پاس بھی گیا تھا! وہ میری خواہش سن کر ہکا بکارہ گئے۔ پھر شاکد انہماں پرخوشی بھی ہوئی۔ لیکن کھڑے گھاٹ وہ بھی میری شادی نہ کر سکے۔ میں نے وعوت مام نکال کر دکھایا کہنے لگے غلطی سے مسٹر اینڈ مسز لکھ دیا گیا ہوگا۔ میں نے کہا کچھ بھی ہو تنہا کمن جاول گا۔ پھر میں نے انہیں باد دلایا کہ ایک باران کے ایک دوست نے انہیں ہرن کے گھر جاول گا۔ پھر میں نے انہیں ہرن کے

یہاں نہایت نفیس قتم کی اسکاچ .... اور پر تگالی شر اب پائی کی طرح ہے گی۔" طوا نف اپنے ہونٹوں پر زبان پھیر نے گئی پھر بولی۔"کہاں ہے! مجھے ابھی تک تو نہیں ملی۔" " ملے گی۔ ملے گی۔"

"گریہاں جو پولیس آفیسر ہے مجھے بہت گھور گھور کر دیکھ رہاتھا۔ اس سے ڈرلگتا ہے۔" "ارے وہ تو اپنایار ہے۔ تم خواہ مخواہ مری جارہی ہو! اور دیکھو اٹھو اور کرسی پر بیٹھ جاؤ! اس طرح فرش پر اکڑوں بیٹھنے سے زکام ہو جاتا ہے۔"

" مجھے پہلے بھی اکروں بیٹھنے سے زکام نہیں ہوا۔"

"فیح قالین ہے نا، تشمیری قالین! آج کل سارا کشمیر برف سے ڈھکا ہوا ہوگا۔" " مٹئے! آپ تو مزاخ کرتے ہیں ...!"اس نے بڑے بو ہڑ انداز میں کچک کر کہا۔ اور عمران آنکھیں بند کرکے بڑ بڑایا۔" یا مرشد۔"

'بی…!''

" کچھ نہیں۔! "عمران آئکھیں کھول کر بولا۔ " ہمیں اپنی ریاست یاد آگئ تھی۔ " "گر نواب صاحب! یہاں کا سارا کار خانہ انگریزی معلوم ہو تا ہے! میں کیسے کیا کروں گی۔ " "اس کی پرواہ مت کرو! سب ٹھیک ہو جائے گا۔ "

اتے میں دوپہر کے کھانے کا گانگ بجا... اور عمران نے اس سے کہا۔ "جلدی سے تیار ، بوجاؤاب ہم دوپہر کا کھانا کھائیں گے۔"

ڈائنگ ہال میں ستائیس آومیوں کے لئے میزیں لگائی گئی تھیں! تیرہ عور تیں اور تیرہ مرد! فان دلاور کا جوڑا یوں پورا ہوا تھا کہ اس کی ایک دوست لیڈی ڈاکٹر جبین بھی یہاں موجود تھی! اس کا پورا نام مہ جبین تھا۔ لیکن وہ صرف ڈاکٹر جبین کہلاتی تھی! عمر تمیں سال سے زیادہ نہیں تھی... خاصی دکش عورت تھی! کچھ تھوڑی بہت شاعری بھی کرلیتی تھی!اورا کثر بڑے فخریہ انداز میں کہا کرتی تھی کہ اس کا سلسلہ نوابین اودھ تک جا پہنچتا ہے۔"

ستائیسوال اداس آدمی کیپٹن فیاض تھا...! لنڈورا... بے جوڑا اس کی بیوی پردے میں انہیں رہتی تھی لیکن اتنی آزاد خیال بھی نہیں تھی کہ اس قتم کی دعو توں میں فیاض کے ساتھ حصہ لیکن... ویسے فیاض خود بھی نہیں چاہتا تھا کہ وہ ایسے مواقع پر بھی اس کی چھاتی پر سوار رہا کر ہے۔
اتفاق سے ڈاکٹر مہ جبین اور عمران کو ایک ساتھ ہی جگہ ملی! طوائف بھی اس میز پر تھی!
فرلیکن کیپٹن فیاض شائد اس وقت عمران سے دور ہی رہنا چاہتا تھا۔

شکار کے لئے وعوت نامہ بھیجا تھا۔ جس پر تحزیر تھا۔ "مسٹر رحمان مع بندوق۔"

اُن دنوں ان کی بندوق مرمت کے لئے گئی ہوئی تھی لیکن دہ خالی ہاتھ نہیں گئے تھے۔ انکل کی بندوق مانگ کی تھی۔ پھر میں اکیلے کیسے جاسکتا ہوں اس پر دہ بہت خفا ہوئے اور جھے یوی اور بندوق کا فرق سمجھانے کی کوشش کرنے لگے۔ میری لیلے پچھ بھی نہیں پڑا... اب تم ہی بتاؤ سویر فیاض پھر میں کیا کرتا۔"

فیاض دانت پیتارہا! اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب کیا کے حاقت ای سے سرزو وئی تھی۔

"دیکھوعمران!اگراس طوائف کی وجہ سے یہاں کوئی بے ہودگی بھیلی تو مجھ سے بُراکوئی نہ ہوگا۔"اس نے کہا۔

"سوپر فیاض! بیہود گی ای صورت میں تھیل سکتی ہے جب تم لوگوں کو بتاتے پھر و کہ وہ شر کی ایک سڑی سی طوا کف ہے۔"

> "ہو سکتا ہے کہ کچھ لوگ اسے پہچانتے بھی ہوں۔" "اس کی فکر نہ کرو۔ آج کل میں ساج سدھار کے لئے بھی کام کررہا ہوں۔" اس وقت بات اس سے آگے نہیں بڑھی تھی۔

عمران کمرے میں آیا۔ طوا کف دونوں ہاتھوں سے سر تھامے فرش پر اکڑوں بیٹی ہوئی تھی!عمران کو دیکھتے ہی جھیٹ پڑی۔

"بي آپ نے کہال لا پھنسایا جناب!"

"ارے... تم کیسی باتیں کررہی ہو۔ کیا یہاں خوش نہیں ہو! اگر ہماری بیگم محترمہ ہمیں بتائے بغیر چکیے سے مرنہ گئی ہوتیں تو ہم تہمیں کیون ساتھ لاتے... تنہا تو نہیں آ کتے تھے کیونکہ دعوت نامہ تم دیکھ ہی چکی ہو۔ ایسی دعوتوں میں بیوی بہت ضروری ہوتی ہے اگر نہ ہو تواحباب کے چروں پر پھٹکار برنے لگتی ہے۔ تمہیں آخر فکر کس بات کی ہے۔ کھاؤ بیو عیش کرو... اور ہاں...

"آپ زیادتی کررہے ہیں جناب.... ڈاکٹر جبین نے کہا۔ ایسا بھی کیا۔"

رات کا جشن براشاندار تھا۔ کو تھی کا وسیع ہال بقعہ نور بنا ہوا تھا۔ خان دلاور نے اس دیمی کو تھی پر لاکھوں روپے خرچ کئے تھے! کو تھی سے تقریباً چار فرلانگ کے فاصلے پر آئیل انجن سے بکی فراہم کی جاتی تھی! جے وہاں سے تاروں کے ذریعے کو تھی تک لایا گیا تھا! اور کو تھی میلوں روپے جگمگاتی ہوئی نظر آتی تھی۔

بڑے ہال میں در جنوں برتی قبقے روشنی بھیر رہے تھے اور آر کسٹرا کی تیز آواز سے گویا چتاڑی جارہی تھی!رقص کا اہتمام تھا گر ابھی توشر اب کی ٹرالیاں گردش کررہی تھیں۔ طوائف نے عمران سے پوچھا۔"تو پھر… تی … نواب صاحب میں بھی پیوں نا…"وہ نمیدی نظروں سے ٹرالیوں اور پینے والوں کی طرف دکھے رہی تھی۔

"ضرور بیئو.... "عمران نے کہا۔" مگراتی زیادہ نہیں کہ ہمیں بھی مجراشر وع کرنا پڑے۔"
"اب دیکھتے! مجرے کانام آپ ہی کی زبان سے نکلاہے... میں تو کتنی احتیاط برت رہی ہوں۔"
" کھیک ہے... ٹھیک ہے۔"

دوسری طرف خان دلاور کیٹن فیاض سے کہہ رہا تھا۔"یاریہ عمران کی بیوی اپنی سمجھ میں انسی آئی۔ڈاکٹر جبین کہہ رہی تھی کہ اس نے گلاس میں سوپ انڈیل لیا تھا۔"

" بھئے۔ میں کیا بناؤں کچھ کہتے سنتے نہیں بن پڑتی۔"

"كون اكيابات بإ" خان دلاور كاا شتياق بره كيا\_

" بس کیا بتاؤل مجھ سے ایک حماقت ہوگئی تھی! میں نے دعوت نامے پر مسٹر اور مسز عمران دیا تھا۔"

" تو چر كيا موار" خان د لاور كے ليج ميں جرت تھی۔

"لبل کچھ نہ پوچھو! وہ مر دود شہر سے ایک طوا نف پکڑ لایا ہے۔"

خان دلاور بے ساختہ بنس پڑا ... لیکن پھر کی بیک سنجیدگی سے بولا۔"حرکت مضحکہ خیز مرور ہے لیکن اگر مہمانوں میں سے کسی نے اعتراض کردیا تو بُری بات ہوگی۔" عمران نے بھی اس کی طرف دھیان نہیں دیا۔ کھانے کے دوران میں طوا کف سے بار بار غلطیاں سر زد ہو کیں ایک بار تو اس نے اپنے دانتوں میں پھنسا ہواریشہ فوراک سے نکالنے کی کوشش کی تھی۔

ڈاکٹر جبین بھی متحیرانہ نظروں سے عمران کی طرف دیکھتی اور بھی طوا کف کی طرف م عمران کے چبرے پر تو حماقت کے جلوے برس ہی رہے تھے۔

طوا نف کو چیچے سے سوپ بیناگراں گذر رہا تھااس لئے اس نے اسے خالی گلاس میں الٹ لیا۔ "ہائیں … بید کیا!" دفعتا عمران نے آئکھیں نکال کر کہا۔ "گھر پر بھی تو میں ایسے ہی بیتی ہوں۔"طوا کف منمنائی۔

"گھر پر تو ہم بھی لوٹے کی ٹوٹن سے سوپ پیتے ہیں!"عمران نے سمجھانے کے سے انداز میں کہا۔"مگر بیگم … بید دعوت ہے… ہم گھرسے باہر ہیں۔ خاندانی و قار کا خیال رکھو!"

"جی بہت… اچھا…" وہ سعادت مندانہ انداز میں منمنائی اور سوپ کو پھر پلیٹ میں انڈیل دیا۔ ڈاکٹر جبین کو ہنمی آگی۔ لیکن عمران بے تعلقانہ انداز میں نوالے چباتارہا۔ طوائف کو شائداس کی ہنمی گراں گذری تھی للبذاوہ ہاتھ روک کر بیٹھ گئی۔

عمران نے اس کی بھی پرواہ نہیں گی .... ڈاکٹر جبین کے چبرے پر ندامت کے آثار صاف دیکھے جاسکتے تھے۔

دفعثاس نے طوا نف سے کہا۔ "آپ نے ہاتھ کیوں روک لئے۔"

"جی ... بس کھاچکی ... "طوا نف نے نمراسامنہ بناکر کہا۔

کھاؤ کھاؤ ... "عمران منہ چلاتا ہوا بولا۔"ای لئے ہم کہا کرتے تھے بیگم کہ پردے کی بوبو بی رہنا ٹھیک نہیں ہے!اب تم خود ہی دیکھو کہ تمہیں کیسی د شواریاں پیش آرہی ہیں۔"

"جي مين .... ڪها يڪي ٻول .... الاقتم\_"

" خیر .... خیر - "عمران سر ہلا کر بولا۔" آب تم رات کا کھانا کمرے ہی میں کھاؤگ۔" "ارے ایسا بھی کیا؟" ڈاکٹر جبین بول پڑی۔

" مجر بتائي مم كياكرين ... "عمران شندي سانس لے كر بولا۔

" یہ اجنبیوں کے ساتھ بیٹھ کر کھانا نہیں کھا سکتیں اگر زبرد تی کھانا ہی پڑے تو بو کھلاہٹ میں پلیٹیں تک چیا علق ہیں۔"

"اتی... واه ... بڑے آئے کہیں کے۔" طوا لُف پھر منمنا کی۔

جار لکیریں

سنجالتے ... کہنے لگاوہ فری تھنکر ہیں!اس لئے اُن کے معاملات میں دخل نہیں دیا جاسکا۔" فیاض اور خان دلاور دونوں ہنس پڑے ... اور پھر فیاض نے کہا۔ "ارے جناب! یہ جوڑا تو

آپ ہی او گول کی دلچیں کے لئے پکڑوایا گیا ہے۔"

"آخریه لوگ بین کون …!"

"دوست بي بھى !" خان دلاور نے كہا\_"تم آخر بور كيوں مور بى مو\_"

"بور نہیں ہوتی بلکہ عصہ آتا ہے۔ کوئی تک بھی ہے آخر۔ اس جگہ بیگم صاحبہ بیشی بلانوشی فرمار ہی ہیں اور اس جگہ آپ الله میال کے ریدیو اسٹیشن سے پیغامات نشر فرمار ہے ہیں! اليامعلوم ہو تاہے جيے بس كل ہى قيامت آجائے گى۔سارى خواتين بے حد بور ہورہى ہيں۔" " تفہریئے! میں اس کی گوشالی کئے دیتا ہوں۔" فیاض اٹھ گیا۔

عمران بڑے مزے سے چبک رہاتھا۔"روح کے سات رنگ ہیں!زمین کے سات طبق ہیں اور آسان بھی سات ہی ہیں... بیہ سات کاعد د براشاندار ہے... حالا نکہ بیگم فری تھنگر ہیں لیکن سات کے عدد پر وہ جھی ایمان رکھتی ہیں... یاسات کھونٹ... یاسات یک... یاسات بو تلیں...!" "یاسات بیرل...." فیاض اس کے سر پر پہنچ کر غرایا.... عمران چونک کر مرااور قریب

"اوه سوپر فیاض.... فائن.... ویری فائن.... آؤ... آؤ... بدلوگ حیات و کا نتات ہے متعلق میرا نظریہ معلوم کرنا جاہتے ہیں۔"

"وہ پھر بتانا... ذرا میری بھی تو سن لو... ادھر آؤ...!" فیاض نے غصیلے کہے میں کہا۔ عمران کچھ ایسے بو کھلائے ہوئے انداز میں اٹھا کہ اگر قریب کوئی میز بھی ہوتی تواس سے الحم كريقيني طور بر گراہو تا۔

> فیاض اے ایک گوشے میں لے جاکر بولا۔ "بید کیا بیبود گی پھیلار تھی ہے تم نے۔" "خداسے ڈروسوپر فیاض! میں توانہیں سید ھی راہ پر چلنے کی ترغیب دے رہا تھا۔" "دلاور.... کو گرال گذر رہی ہیں یہ باتیں۔"

> > "كذرنے دواستر اط كولوگول نے زہر پلايا تھا۔ كنفيوسسس..." " کنفیوسشس کے بچے۔"

"نبيس ميس تمهارے باس كا يچه مول! آخر حمهيں بريشاني كول ہے۔ سوپر فياض! چرتم نے مجھے تنہا نہیں بلایا تھا! بیکم بھی ساتھ آئی ہیں!اورتم اُن کے سامنے جھے ذکیل کرنا چاہتے ہو!وہ "ا بھی تک کسی نے اعتراض نہیں کیا۔" فیاض نے پوچھا۔

" نہیں ... شائد کوئی اسے بیچانا نہیں ہے۔ "دلاور نے کچھ سوچے ہوئے کہا۔

" پھر بناؤ….اب کیا کریں۔"

" کچھ نہیں چلنے دو۔" خان دلاور مسرایا۔" وہ کم بخت سب کی موجود گی میں بات بات بر اسے ٹو کتا بھی رہتا ہے۔"

"واکثر جبین کہہ رہی تھی کہ شائدوہ اس سے پہلے پردے میں رہتی تھی! پہلی بارالی کی دعوت میں شریک ہوئی ہے... لیکن اے اس طرح سب کے سامنے شر مندہ نہ کرنا چاہئے۔ وہ تو یہ بھی کہدر ہی تھی کہ آپ نے کس گھامر آدمی کو بلالیا ہے ... میں سوچ نہیں علی تھی کہ آب ایسے اوٹ پٹانگ دوست مجی رکھتے ہول گے! گریس نے بنس کرٹال دیا تھا... اس عمران میں ذرہ برابر بھی تبدیلی نہیں ہوئی۔ جیسا آج سے دس سال پہلے تھادیا ہی آج بھی ہے۔" "اور نہ اب سمی تبدیلی کا امکان ہے۔" فیاض نے کہا۔

"اس سے زیادہ چالاک آدمی بھی آج تک میری نظروں سے نہیں گذرك "خان دلاور نے كہد ا جانک ڈاکٹر جبین اُن کی میز پر آگئ اور بیٹھتے ہی بولی۔" بھی خان صاحب یہ جوڑا مجھے در

سرمیں مبتلا کردے گا۔"

«'کون ساجوڑا…''

"وہی گھامڑ . . . جوڑا۔"

"کیول اب کیا… ہوا۔"

"وواس بروے کی بوبو کہ رہاتھا! مگر اس نے تو پینے کے معاملے میں بہترے مروول کی ناكيس ازادي بير عورتيس بياريان كهال تظهر تكيس گ-"

فیاض نے ایک طویل سانس لی! لیکن خان دلاور نے بنس کر یو چھلہ "اور اس گھامڑ کا کیا حال ہے۔ "ارے... وہ خود تو بڑے اللہ والوں کی باتیں کررہا ہے۔ محرم اور نامحرم کے قصے چھٹر سطے میں۔ کہتا ہے کہ عور توں کو کلائیاں اور مخنوں تک اپنا جسم ڈھانکنا چاہے۔ اور پید نہیں کیا کیا بک الم ہے۔اد حریگم صاحبہ ہیں کہ اسکاج میں سوڈا ملانے کی بھی زحمت گوارا نہیں فرما تیں۔" "وہ تہیں بی رہا۔" خان دلاور نے یو چھا۔

"ارے وہ تو شراب کے نام پر کان کیر تاہے اور منہ پٹتاہے! برے برے ولیوں اور رسولوں ك حوالے سے شراب خانہ خراب ثابت كرتا ہے۔ ميں نے تو كہا تھا چل كر درا بيكم صاحب أ نیام تھاوہ ہولے ہولے گنگنار ہی تھی...

"سونی پڑی ہے سجریا... ہو دودو۔ بائے سنوریا۔"

پھر آہتہ آہتہ اس کی آواز بلند ہونے لگی اور عمران بو کھلا کر بولا۔

"ارے كبرى بائى ... خداكے لئے ذرا آسته گاؤ...."

"مستول پر انگلیال ... نه اٹھاؤ ... بہاریل ... "اس نے آواز کچھ اور او نچی کردی .... لین ٹھیک ای وقت عمران نے چینیں سنیں۔

"بياؤ.... بياؤ....!"

"آواز ہال کی طرف ہے آئی تھی عمران سمجھا شائداسی طوائف کی طرح کوئی شریف آدمی بھی بہک گیا ہے۔لہذاوہ اس کی پرواہ کئے بغیر طوائف کو کمرے میں پہنچانے میں کامیاب ہوا۔ "ڈوھپالنگ.... ڈھپالنگ" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر عمران کی طرف بڑھی۔اس کی آٹکھیں . تھھ

" الكيس كيا مطلب !" عمران الحيل كر يجي بث كيا-

دروازے پر راستہ روک کر کھڑے ہوتے ہوئے اس نے کہا۔" نہیں جانے دول گ! ڈھیالنگ .... تہیں نہیں جانے دول گی۔"

عمران کمرے کے وسط میں کھڑا سر کھجارہا تھا اور اس کے دیدے تیزی سے گروش کررہے تھے۔ "نائیں... جانے ... دول گی..." وہ الفاظ تھینج کر بولی۔ "تم میرے... گڈے ہو! .... میرے ڈھیالنگ ہو۔"

"وہ تو ٹھیک ہے! مگریہ و هیالنگ کیا ہو تا ہے۔ کبٹری بائی ...!"عمران نے بو کھلائے ہوئے لیج میں یو چھا۔

"توم ... بهي تو ... كيتم هو ... مجهي ذهبيانگ ...!"

"ہائے... "عران دونوں ہاتھوں سے کلیجہ تھام کر کراہا!" وہ ڈار لنگ ہے کبڈی بائی۔"
"کچھ بھی ہو... تائیں... تہمیں... تائیں... جانے... دوں گی! گڈے بالم۔"
"گڈے بالم... "عران نے اس طرح سینے پر ہاتھ رکھ کر ہونٹ سکوڑے جیسے لوہے کا
بہت بڑا گولا حلق سے نیچے اتار گیا ہو۔ دفعتاً کوئی زور زور سے دروازہ پٹنے لگا اور کیپٹن فیاض کی
آواز آئی۔"عمران... دروازہ کھولو... جلدی کرو۔"

"كيابات بيسورسا"عمران نے بعرائي موئي آواز ميس پوچھا۔

کیاسو چیں گے کہ ان کے دوست کیسے نامعقول ہیں۔"

"اچھی بات ہے تب پھر یہ عور تیں ہی تہمیں راہ راست پر لا کیں گ! تم انہیں بہت زیادہ پور کررہے ہو۔"

"اب میں سمجھایہ ڈاکٹر چھمین ہمارے خلاف پروپیگنڈاکرتی پھر رہی ہے ... دوپہر کو بھی اس نے ہمیں کھانے کی میز پر پور کیا تھا! بیگم فرمار ہی تھیں کہ اگر اب وہ حرام کی جنی میری کمی بات پر ہنی تو میں اس کا منہ نوچ لول گی۔ نواب صاحب کی جورواب کیااتنا بھی نہیں کر ستی۔ "
فیاض سنائے میں آگیا۔ تھوڑی دیر تک کچھ سوچتارہا پھر عمران کا شانہ سہلا کر بولا۔"دیکھو پیارے وہ بے تحاشہ پی رہی ہے۔ جمھے ڈر ہے کہ کہیں نشتے میں ہڑ بونگ نہ مجائے۔"

"ارے نہیں!" عمران نے اسے مطمئن کرنے کے سے انداز میں سر ہلا کر کہا۔"وہ تو فرما رہی تھیں کہ یہ کیسی اسکاچ وسکاچ ہے اس سے نشہ ہی نہیں نہو تا.... یار سوپر فیاض! یہاں ٹھر۲ نہیں ملے گی... بیگم دراصل ای کی عادی ہیں۔"

"فداك لئرحم كرو\_"

"آخر کون! تمہیں بیگم ہی کا پینا کیوں گراں گذر رہا ہے... یہاں کی خان بہادر نیاں اور
کی لیڈیاں بھی تو پی رہی ہیں ... وہ شیری پورٹ اور نہ جانے کیا کیا اڑا رہی ہیں لیکن ہاری بیگم

کے لئے گھرا بھی نہیں مہیا کیا جاسکا... یہ ظلم ہے ... سوپر فیاض ... بہت بواظلم ... بلکہ
میں توابھی خان دلاور ہے کہتا ہوں اس بداخلاقی کو کسی طرح بھی معاف نہیں کیا جاسکا۔"
"اچھی بات ہے!" فیاض غرایا۔ "تم خود ہی بھگتو گے۔ میں خواہ مخواہ پرشان ہورہا ہوں۔"
فیاض اے وہیں چھوڑ کر آگے بڑھ گیا۔ عمران کچھ دیر بعد طوائف کی طرف بلیٹ آیا جو
گلاں ہاتھ میں لئے جموم رہی تھی اور اب اس کے قریب ایک متنفس بھی نہیں نظر آرہا تھا۔
گلاں ہاتھ میں لئے جموم رہی تھی اور اب اس کے قریب ایک متنفس بھی نہیں نظر آرہا تھا۔
"بیگم اب ختم بھی کرو۔"عمران نے کہا۔

"اے جی بھر کے بی لینے دویار ...!"وہ انگلی نچا کر بولی۔

"ا چھی بات ہے! میں تو چلا ... وہ تھانیدار صاحب ہتھکڑیاں لینے گئے ہیں۔" "کیوں ہتھکڑیاں کیوں؟"

"اب به تم جانو...اس سے پہلے بھی تو بھی تمہارے سلسلے میں پکڑو ھکڑ ہو چکی ہے۔"
"ارے تو بہ ... میرے مولا! تب تو چلو ... اٹھویہاں سے ...."

عمران نے سہارا دے کر اے اٹھایا ... اور وہ اس کمرے کی طرف چل پڑنے جہاں ان کا

" فخجر!"

" یہ بھی نہیں ...! تہمیں کہیں خون کا ایک قطرہ بھی نہیں نظر آئے گا اور سب سے زیادہ جرت انگیز بات سے ہے کہ اس کی زبان سے صرف ایک ہی لفظ نکل رہا تھا... چو تھی لکسر.... ، " حوتھی لکسر...."

"ہا،...!"عمران بے اعتباری سے ہسااور پھر بولا۔"ایک کائی میرے لئے بھی خرید لیا۔" "کیا مطلب!"

«کسی جاسوسی ناول کااشتہار سنارہے ہو شائد۔"

"يقين كرو...! من حقيقت بيان كرر با مول! وه ترب ربا تقااور چو تقى لكيركى كردان كرر با تقال" " كير وه اى حالت مين و بين شيندا موكيال"

"ہاں۔ پھر وہاں سے اٹھ نہیں سکا تھا۔"

عمران نے غور کیا اب ہال سے آر کشراکی آواز نہیں آرہی تھی! پوری عمارت پر سکوت اتھا

"وه تنہا تھا۔"

" نہیں ہوی بھی ساتھ آئی تھی! دور دتے روتے بیہوش ہو گئی ہے۔"

"مرنے والا ہال میں موجود نہیں تھا۔"

" نہیں! ہوسکتا ہے ... وہ اپنے کمرے سے آیا ہو۔"

"اچھاسور فیاض تم ہال میں چلو... میں آرہا ہوں۔ بس میں تمہارے پیچھے لگار ہوں گاتم سب کے سامنے اس مسئلے پر مجھ سے کوئی گفتگو نہ کرنا۔ ہاں ایک بات اور ... کیا یہاں سجی تمہارے جانے پیچانے آدمی ہیں۔"

"نہیں کھ ایسے بھی ہیں جنہیں میں نہیں جانا۔"

"خير... جاؤ... مين آربا مول-"

فیاض چند کھے اسے گھور تار ہااور پھر وہاں سے چلا گیا۔

عمران نے کمرے کا دروازہ کھول کر آہتہ ہے کہا۔"ارے... کبٹری بائی اب چپ چاپ موجاؤ... میں اس کے ساتھ تھانے جارہا ہوں۔"

گرکبڈی بائی شائد مسہری کے ینچے ہی سوگئ تھی اس نے جنبش تک نہیں گی۔ عمران ہال کی طرف روانہ ہو گیا اور دروازے ہی پر اسے کھیوں کی سی سجنساہٹ سائی دی۔ "بهت برسی مصیبت باهر آؤ…."

"ارے... یار... کھبرو... "عمران نے کہااور طوا کف کی طرف دیکھنے لگاجو اب بھی دروازے پر اس کاراستہ رو کے کھڑی تھی! عمران نے اپنے ہو نٹوں پر انگلی رکھ کر اسے خاموش رہنے کااشارہ کیا۔ پھر آگے بڑھ کر آہتہ سے بولا۔ "وہی تھانیدار ہے۔"

"ارے میرے مولا...." طوا كف كا نشه برن ہو تا معلوم ہونے لگا۔

"جاؤ.... جلدی...!" عمران نے اشارے سے اسے بتایا کہ وہ مسہری کے نیچے گھی جائے! طوا نف نے بغیر حیل و ججت اس کے مشورے پر عمل کیا.... اور مسہری کے نیچے اس طرح سر وال کر جاپڑی جیسے دم ہی نکل گیا ہو! عمران دروازہ کھول کر باہر آیا اور پھر اسے مقفل کر کے فیاض سے پوچھا۔"کیا بات ہے۔"

"چلوچلو۔" فیاض اس کا ہاتھ پکڑ کر گھیٹا ہوا بولا...."چنگیزی مر گیا۔"

"کون چنگیزی۔"

عمران نے اپن جگہ سے ملے بغیر پوچھا۔

"ارے وہ بھی مہمان تھاایک دولت مند آدمی ... او ہے کی کئی کانوں کا مالک۔" فیاض نے پھراس کا ہاتھ کھینیا۔

"اوہو کیے مر گیا!اور میری کیاضرورت ہے! کیا تہمیں کفن و د فن کرنا نہیں آتا۔"
"عمران! نداق کی دوسرے وقت پر اٹھار کھو! جلدی کرواگر...!"

"و یکھو! سوپر .... ہوسکتا ہے کہ تم مجھے اچانک جائے واردات پر لے جاکر غلطی کررہے ہو! کیوں نہ جھے بہیں بتادو۔ صرف اتناکہ کن حالات میں اور کہاں مراہے.... تمہیں شائد علم نہ ہو کہ میں خان دلاور کی کسی وعوت پر بہلی بار مدعو کیا گیا ہوں ویسے لندن میں ہمارے تعلقات بڑے شاندار تھے۔"

"خیر... خیر...!" نیاض مصطربانه انداز میں بولا۔ "وہ ہماری آ تکھوں کے سامنے ختم ہوا ہے! اچانک۔" بچاؤ بچاؤ " چیخا ہوا ہال میں داخل ہوا تھا اور پھر لڑ کھڑا کر گر پڑا تھا! لیکن دوبارہ نہیں اٹھ سکاو ہیں تڑپ تڑپ کر مر گیا۔

عمران کویاد آیا کہ کمرے میں آتے وقت اس نے چینیں سنی تھیں۔ ''کیااسے گولی ماروی گئی ہے۔''اس نے پوچھا۔ درخیہ "ارے... یار... شائد پندرہ یا ہیں منٹ پہلے اسے بہیں دیکھا تھا۔ اس کے بعد وہ چیختا ہوا نظر آیا! ہو سکتا ہے وہ کی کام سے اپنے کرے ہی میں گیا ہو۔" "تب پھر کمرہ تو دیکھنا ہی چاہئے۔" فیاض نے کہا۔

"چلو…!"

عمران بھی ان کے پیچھے چاتا رہا وہ کمرے میں آئے....کمرے میں کمی قتم کی بھی بے تر تیمی نہیں نظر آئی! مسہری پر شفاف بستر موجود تھا.... دفعتا عمران نے فرش سے ایک مڑا ترا کا غذا اٹھایا! اور اسے پھیلانے لگا۔ دوسری طرف فیاض خان دلاور کو گھور رہا تھا جس کی نظر سامنے والی دیوار پر تھی۔ جہال تین مختلف رگوں کی تین لکیریں نظر آربی تھیں۔

پهر ده بزبزایا۔ "میں انہیں اتنا بدسلیقہ تو نہیں شمجھ سکتا۔"

"كيول؟ كيابات ہے؟" فياض نے بوجھا۔

"کیایہ بچوں کی می حرکت نہیں ہے۔"اس نے دیوار کی طرف ہاتھ بھیلا کر کہا۔
"میں نہیں سمجھا۔"

" بيد كيري يهال كس في بنائي بين -" خان دلاور في كها ـ

اب عمران بھی ان کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ تین بڑی لکیریں سفید دیوار پر دور ہی سے دیکھی جائتی تھیں ... تینوں متوازی تھیں اور ان کا در میانی فاصلہ بشکل تمام ایک انچ رہا ہوگا۔ بہلی سبز تھی، دوسری سرخ اور تیسری سیاہ۔

عمران انہیں قریب سے دیکھنے لگا۔ فیاض کہہ رہا تھا۔ 'کیا یہ مسٹریا مسز چنگیزی کی حرکت ہو عتی ہے۔''

> "خدا جانے۔" دلاور اکتائے ہوئے کہے میں بولا۔" یہاں تو بیج بھی نہیں ہیں!" "ہو سکتا ہے کسی ملازم نے۔"

"شامت آئی ہے کسی ملازم کی .... کمال کرتے ہویار.... ملازم ہی اس عمارت کی صفائی کے ذمہ دار ہیں۔"

فیاض کچھ سوچنے لگا بھر یک بیک چونک کر بولا۔"چنگیزی کیا چی زم تھا۔" ""وہ بھی عجیب چیز تھی!" دلاور نے طویل سانس لے کر کہا۔"میرا خیال ہے کہ اس کی زبان سے چوتھی لکیر کے علاوہ اور کوئی تیسر الفظ نہیں نکلا تھا۔ وہ اس کی تکرار کئے جارہا تھا۔" "مگر یہاں تو صرف تین ہی ہیں!"عمران نے کہا جواب داخلے کے وروازے کے قریب لوگ بہت ہی نیجی آواز میں گفتگو کررہے تھے۔اور ہال پہلے ہی کی طرح روشیٰ میں نہایا ہوا تھا۔ عمران نے ایک طرف ایک آدمی کو فرش پر پڑے دیکھا۔ فیاض اس پر جھکا ہوا تھا! قریب ہی خان دلاور اور ڈاکٹر مہ جبین بھی موجود تھے۔

عمران تیزی سے اُن کے قریب پہنچاور بو کھلائے ہوئے کہے میں بولا۔" ہے .... میں بولا۔" میں بولا۔ "میں ہوا خان دلاور۔"

"ارے... يار كيا بتاؤل... اب ميں بھى يا گل مو جاؤل گا۔"

"عمران فیاض کی طرف دیکھنے لگا! فیاض نے سراٹھا کر بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "چنگیزی صاحب کا انقال ہو گیا۔"

" في ... في مران نے افسوس ظاہر كيا! پھر بولا۔ "كيا ابھى تار آيا ہے۔" " يمى تو بيں ...!" فياض نے لاش كى طرف اشاره كيا۔

عمران اس طرح المحمل كريتي مناجيد وبي كبيل موت اس كى بھى تاك بيل بو۔ "آپ وہاں جاكر بيٹي تو بہتر ہے۔" ذاكثر مد جبين نے ناخوشگوار لہج ميں كہا! ليكن عمران خوفزدہ نظروں سے حجمت كى طرف ديكھنے لگا۔

• "بي چره پرنشان كيما ہے۔" وفعناً فياض نے خان ولاور كو مخاطب كيا! مقصد شايد عمران كى توجه اس كى طرف مبذول كرانا تھا۔

خان دلاور کے ساتھ ہی عمران بھی جھک پڑا.... بائیں گال پر چھوٹا ساساہ رنگ کا دھبہ تھا جلنے کا نشان .... ایسا معلوم ہور ہاتھا جیسے حال ہی میں کسی چیز ہے جل گیا ہو۔ "کیا بید نشان پہلے بھی تھا۔" فیاض نے خان دلاور سے پوچھا۔

"پية نهيں۔" وه مضطربانه انداز ميں بولا۔" بيه سب مجھ تو مسز ارشاد ہى بتا سكيں گا! كول داكٹرا بھى انہيں ہوش نہيں آيا۔"

> "میں دیکھتی ہوں۔" واکٹر مہ جبین نے کہااور عمران کو گھورتی ہوئی چلی گئ۔ کچھ دیر بعداس نے واپس آکر اطلاع دی کہ وہ بدستور بیہوش ہے۔

> > "تب تو پھر تم اس کے پاس تھہرو ڈاکٹر۔" کیپٹن فیاض نے کہا۔

ڈاکٹر مہ جبین پھر وہاں سے چلی گئی۔عمران نے فیاض کو مرنے والے کے کمرے میں چلنے کا اشارہ کیااور فیاض نے خان ولاور کو مخاطب کر کے کہا" یہ کیمے معلوم ہو کہ یہ اس حال میں ۔۔۔ کہاں سے آئے تھے!"

کھڑ ااُن ککیروں کو دیکھ رہا تھا۔

"كيا مطلب!" خان ولاوراس كى طرف مژا\_

"ا يك بات كى ب- مطلب وطلب ميں كچھ نہيں جانا۔"

"یار کیامصیبت ہے کوئی کچھ جانا ہی نہیں .... پھر میں پاگل کیوں نہ ہو جاؤں۔"
"صبر سے کام لو۔" فیاض ہاتھ اٹھا کر بولا۔"اگر تم تھکن محسوس کررہے ہو تو جاکر آرام

معمر سے کام لو۔ " قیاش ہاتھ اتھا کر بولا۔" اگر تم مستن محسوس کررہے ہو تو جاکر آراہ کرو! میں سب دکیے لوں گا۔"

" بھی مجھے تو چکر سے آرہے ہیں۔"

"بس پھرتم جاكر آرام كرو\_"

"بال.... بالكل...!"عمران سر بلاكر بولايه

"آرام کیا کروں گا.... چنگیزی کووہاں سے اٹھواؤں۔"

"ہر گز نہیں! میں نے ابھی ریلوے اسٹیشن سے ایک تار مجھوایا ہے۔ میرے محکمے سے ایک پرٹ تمیں گے جب تک وہ جائزہ نہ لے لیس لاش جوں کی توں پڑی رہے گا۔"

"بے اور بھی مصیبت ہے! کیے آج ستارے گروش میں آئے ہیں۔"

"بیں کہتا ہوں تم بالکل فکرنہ کرو! جاؤ آرام کرو! بس اس کی تاکید کرو کہ نہ کوئی لاش کے قریب آئے اور نہ ہاتھ لگائے... مسز چنگیزی کے لئے بھی کسی دوسرے کمرے میں انتظام کردواسے تو میں دیکھ ہی رہا ہوں۔"

"اچھی بات ہے۔" خان دلاور نے بھرائی ہوئی آوازیں کہااور کمرے سے نکل گیا! جب قد موں کی آوازیں آئی بند ہو گئیں تو فیاض نے عمران سے کہا۔"اب کیا خیال ہے۔"

"جہال تک اس کی موت کا تعلق ہے اس پر میں ابھی اظہار خیال نہیں کرسکنا۔ اس کے

لئے پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کا نتظار ہی بہتر ہوگا۔"

"كياخيال بإيهال سامان كى تلاشى كى جائے!"

"ميراخيال ہے كہ ہم وقت برباد كريں گے!"عمران نے طویل سائس لے كر كہا\_"ميں ان

لکیروں کو دیکھ رہا ہوں۔" ۔

"کیا ہے...ان لکبروں میں...!" "چو تھی لکبر کہاں ہے سویر فیاض...!"

"تم اب لكير كے بيچے پڑے رہو گے .... "فياض نے يُراسامنه بناكر كہا۔

"اس کی شروعات تو مر نے والے ہی نے کی تھی!" "حلاش کرونا! میں ذرااس کا سامان دیکھوں گا۔"

"اس سے بہتریہ ہوگا سوپر فیاض کہ مسز چنگیزی سے دورو باتیں کرلی جائیں۔"

''وہ ہوش میں کہاں ہے۔''

"كوشش تو مونى بى چاہئے كه وہ موش ميں آجائے۔ كيونكه وہ جميں بہتيرى كام كى باتيں

"تو پھر سے کمرہ بند کر دیا جائے۔"

"فی الحال میرایبی مشوره ہے۔"

"چلو! اُسے تھی دیکھ لیں!"

"مگراب میں سوچ رہا ہوں کہ خود مجھے بھی پکھ نہ کچھ کرنا ہی پڑے گا۔"

"جهيس كس نے روكا ہے۔"

"وه ڈاکٹر سلنجین تو پیچھے پڑجاتی ہے....ایک لفظ نکلا میری زبان سے اور وہ کا منے دوڑی!"

"خود ہی عقل آجائے گی أے ... تم خواہ تخواہ فكر كرتے ہو ...!" فياض مسكرايا-

"ہاں تھہروا مجھے یہاں مدعو کرنے کی تجویز کس نے پیش کی تھی۔"عمران نے کچھ سوچتے

"ميس نے ...! تم اس ميس كسي سازش كے امكانات نه تلاش كرو...! ميس نے اسے ياد ولايا

فاکہ تم بھی اس کے دوستوں میں سے ہو!"

"بهت بهت شكريه سوپر فياض-"عمران خوش موكر بولا-

"تو چل رہے ہو۔ بہاں ہے!"

"چلو...!"عمران كمرے سے نكل آيا۔

وہ کمرہ مقفل کر کے ہال میں آئے۔ مسز چنگیزی کو ہوش آچکا تھا لیکن ابھی حالت نہیں

معملی تھی اور بچھ لوگ اے وہاں ہے ہٹا کر غالباً کسی کمرے میں لے جارہے تھے۔

" تھہرو...!" عمران نے فیاض کو روک کر کہا۔ "تم اس ڈاکٹر چھوچھو سے کئی طرح کی معلیات حاصل کر سکتے ہو! کیونکہ اسے ہر ایک کوسو تگھتے پھرنے کی عادت ہے۔"

"مثلًا…!"

"کیا یہاں کوئی عورت چنگیزی سے بہت زیادہ قریب رہی ہے یا اُسے اس اندازیں ٹریٹ

آماده نظر آرباتها۔

"آپ کا کیا گڑتا ہے جناب! آپ اپنا وقت سنجالے رکھئے!" عمران نے غصلے لہج میں کہا۔" میں آپ سے تو گفتگو نہیں کررہا۔"

"آپ اپنی چونچ بندر کھیں تو بہتر ہے۔"اس آدمی نے آئھیں نکال کر کہا۔

"آپ ميري تو بين كرر بي بين-"عمران باتھ بلاكر بولا-

" جاؤیار بورنه کرو!" تیسرا آدمی بولا جوابھی تک خاموش ہی رہا تھا۔

"خدا غارت کرے!" عمران دوسری طرف مزتا ہوا بولا۔" پیہ سبھی میری تو بین کرنے پر گئے ہیں!"

وہ جانتا تھا کہ اب شائد ہی رات کے کھانے کا تذکرہ بھی آئے... اس لئے اس نے نہایت اطمینان سے باور چی خانے کا رخ کیا جہاں تک چنچنے کے لئے پورچ سے تقریباً آدھے فرانگ کا فاصلہ طے کرنا پڑتا تھا! باور چیوں نے اسے وہاں وکھ کر ہاتھ روک لئے اور اسے جمرت سے اسے وکھنے لگے! حادثے کی اطلاع انہیں مل چی تھی لیکن وہ پھر بھی اپنے کام میں مصروف تھے! ویے انہیں یقین تو رہا ہوگا کہ اس وقت میز نہیں لگائی جائے گی بلکہ اکا ذکا لوگ موقع پاکر باور چی فانے ہی کا رخ کرتے رہیں گے! بیرے نے ایک چھوٹی میز کھڑ کی کے قریب کھ کا دی اور اس کے قریب کھ کا دی اور اس کے قریب کھ کا دی اور اس کے قریب کری رکھتا ہوا بولا۔ "تشریف رکھنے جناب!"

عمران چپ چاپ بیٹھ گیا! اس وقت وہ مغموم نظر آرہا تھا۔ چبرے پر حماقت کے آثار اگر تعوارے بہت تھے بھی توان پر غمزدگی کی تہیں چڑھ گئی تھیں۔

"كيا حاضر كرول جناب!" بيرے فے ادب سے يو چھا۔

"ادہ .... کچھ نہیں۔ صرف کافی اور چند سلائیں!اف فوہ!ایسے کسی غمناک حادثے کے بعد بھوک کہاں لگتی ہے! غالبًا تم لوگوں کو تو علم ہو ہی چکا ہوگا۔"

"جى بال ... جناب! خدا مارے مالك كو محفوظ ركھے۔"

"اچھی خاصی محفل و ریان ہو گئے۔"

"جی جناب۔"

"مسٹر چنگیزی بڑے اچھے آدمی تھے۔ غالبًا پیچلے سال بھی وہ یہاں ضرور آئے ہوں گے۔" "منہیں جناب میں نے اس سے پہلے انہیں یہاں بھی نہیں دیکھا۔" ہیرے نے کہا اور دوسروں کی طرُف اس انداز سے دیکھا جیسے اپنے بیان کی تائیدیا تردید جا ہتا ہو۔ کرتی رہی ہے جیسے اس سے قریب ہونا چاہتی ہو!" "کیا قصہ ہے۔"

"کچھ نہیں! بس معلوم کرواس ہے!"

فیاض کچھ نہ بولا ... ! مسز چنگیزی ہال ہے چلی گئی۔ ڈاکٹر مہ جبین بھی اس کے ساتھ ہی گئی تھی! فیاض تھوڑی دیر تک کچھ سوچارہا پھر وہ بھی اسی دروازے کی طرف بڑھ گیا جس ہے گذر کر مسز چنگیزی ہال ہے باہر گئی تھی۔

عمران ایک کوشے میں مخمر گیا۔ مگر وہ لاش سے کافی فاصلہ پر تھا ہال میں کچھ لوگ اور بھی تے جو دو دو و تین تین کی ٹولیوں میں إد هر اُد هر کھڑے گفتگو کر رہے تھے۔

عمران کے قریب والے تین آدمیوں میں ہے ایک کہ رہاتھا۔"وہ کل ہی ہے کچھ پریٹان ما نظر آرہا تھا! میں نے اس کے بارے میں پوچھا بھی تھا گر اس نے نہیں بتایا .... پیچلی شام تم نے دیکھا ہوگا کہ اس کے گلے میں دور مین لنگ رہی تھی! اور اس نے تاریکی پھلنے تک اپنا سارا وقت چھت پر گذارا تھا۔ میں بھی اس کے ساتھ تھا! مسز چنگیزی نہیں تھی! وہ دور مین لگائے چاروں طرف دیکھ رہا تھا بھے اسے کی چیز کی تلاش ہو! اس نے ایک بار جھے بھی دور بین دے کر کہا تھا... ذراد یکھنا کیا اس دخت پر پچھ نظر آرہا ہے۔ میں نے دور مین لے کر دیکھا ... پچھ اس نے دور مین اس کے ساتھ تو تھا در خت پر گر صاف نہیں نظر آرہا تھا... پھر اچانک ایک گدھ ای در خت سے الاا تھا اور اس نے کہا تھا لاحول ولا قوۃ یہ توگدھ تھا... میں نے پوچھاکیا کی خاص چیز کی تلاش ہے اس پر وہ چونک پڑا تھا... کیا بتاؤں کتنا عجیب تھا چو نگنے کا انداز ... بہر حال میرا خیال ہے کہ اس کے بعد وہ زیرد ستی مسکرایا تھا اور کہا تھا۔ نہیں تو ... بس مجھے دور مین سے افق میں دیکھنے کا خبط ہے!" بعد وہ زیرد ستی مسکرایا تھا اور کہا تھا۔ نبیس تو ... بس مجھے دور مین سے افق میں دیکھنے کا خبط ہے!"

"آج تو وہ بے حد خوش تھے آپ قطعی غلط کہہ رہے ہیں!"عمران و خل دے بیشا! وہ سب کی بیک اس کی طرف مڑے اور ان کے منہ گڑگئے۔

"آپ مجھ سے زیادہ نہیں جانے!" ایک نے غصلے لہج میں کہد"آپ چھیزی کو کیا جانیں! میراخیال ہے کہ میں نے آپ کو یہاں پہلے پہل دیکھا ہے!"

"لکن ... لیکن ... اس سے کیا ہو تا ہے۔ "عمران احمقانہ انداز میں بولا!" ہنتے ہوئے آد گی کو خوش کہیں گے اور بسورتے ہوئے آد می کو مغموم! میں نے انہیں کئی بار ہنتے ہوئے دیکھا تھا۔ "
"کیوں وقت برباد کررہے ہو!" دوسرے آد می نے اس سے کہا جو عمران سے بحث کرنے ؟

كوئى كچھ نە بولا\_

عمران نے ایک طویل سانس ل! شنڈی ہوا کے جھو کئے اس کے چیرے کے مسامات میں تھے جارہے تھے۔

وہ بڑی دیر تک اُن سے گفتگو کر تار ہالیکن کوئی کام کی بات نہ معلوم ہو سکی! پھر وہ عمارت میں واپس آگیا! یہاں کیپٹن فیاض اس کا منتظر تھا۔

"اس کی حالت اچھی نہیں ہے۔"اس نے کہا۔

"کیاتم اس سے گفتگو کرنے میں کامیاب نہیں ہوسکے۔"عمران نے پوچھا۔
"میں نے اس سے کافی دیر تک گفتگو کی ہے۔"

"آ ہا تو پھر حالت اچھی نہ ہونے کا کیا مطلب ہوسکتا ہے۔"

''اس کی آنکھیں بالکل خشک ہیں اور آواز میں غم کا شائبہ تک نہیں ہے۔ لہٰڈاالی صورت میں اس کے علاوہ اور کیا کہا جاسکتا ہے کہ اس کی ذہنی حالت قابل اطمینان نہیں ہے۔''

"اوہ ڈاکٹر صاحب! میں گفتگو سنا چاہتا ہوں!اس کے دل پر کیا گذری ہے اس سے تمہیں ۔ کوئی سر وکار نہ ہونا چاہئے۔"

"ا<u>"نے</u> حیوان نہ ہو۔"

"اب تم معلم الاخلاق بھی بننے کی کوشش کررہے ہو! یہ بہت کری بات ہے سوپر فیاض۔"

فیاض نے بہت کرا سامنہ بنایا پھر تھوڑی دیر خاموش رہ کر بولا۔"اس کا بیان ہے کہ وہ

دونوں چھ بج کمرے سے نکل آئے تھ اس کے بعد اسے نہیں معلوم کہ چنگیزی کب اور کس

لئے دوبارہ کمرے میں گیا تھا! چھ بج جب وہ کمرے سے نکلے تھے اس وقت دیواریں بالکل صاف
تھیں اور انہوں نے اس کمرے میں قیام کرنے کے بعد سے آج ۲ بج تک کی دیوار پر رنگین
کیریں نہیں دیکھی تھیں۔"

"کسی عورت کے بارے میں بو چھاتھا!"

"ہاں لیکن وہ اس کے متعلق کچھ نہیں بتا سی! اتنا ضرور کہا تھا کہ چنگیزی کے تعلقات دوسری عور توں سے بھی نہیں رہے... اور نہ اس نے ان دنوں میں کوئی الی بات مارک ک تھی جس سے یہاں الی کسی عورت کی موجودگی کا شبہ ہو تا... گرتم آخر کسی عورت کا تذکرہ کیوں لے بیٹھے تھے!"

عمران نے کاغذ کا ایک ٹکڑا نکالا اور فیاض کی طرف بڑھادیا۔ کاغذیر تحریر تھا۔

"میں ساڑھے تین بجے تمہارے کمرے میں تمہاراا نظار کروں گی۔" "تہہیں کہاں ملاتھا۔" فیاض نے اسے گھورتے ہوئے پوچھا۔ "چنگیزی کے کمرے میں ...!"

" كواس مت كرور" فياض كوغصه آگيا\_

" خیریت ... آخراس میں خفاہونے کی کیابات ہے۔"

" میں الی بد تکلفی پیند نہیں کر تا!" فیاض کا غصہ بڑھ رہا تھا۔

'گھاس تو نہیں کھاگے! میں کہ رہا ہوں کہ یہ پرچہ مجھے چنگیزی کے کمرے میں ملاتھا اور تم کہ رہے ہو کہ میں الی بے تکلفی پند نہیں کرتا۔''

"تم نے یہ پرچہ میری جیب سے نکالا ہے۔"

"اے سجان اللہ! کیاتم ہی مسزچنگیزی ہو! پیارے تہاری دہنی حالت۔"

فیاض کے موڈ سے تو یہی معلوم ہورہا تھا کہ دونوں میں ای وقت بہت شدید جھر پ موجائے گی۔ لیکن پھروہ آہتہ آہتہ ٹھنڈا پڑگیا۔

"دیکھو۔"اس نے زم لیج میں کہا۔" یہ پرچہ میری جیب میں تھا۔ آخر اس کے کمرے میں

"کس وقت تمہاری جیب سے غائب ہوا تھا۔"

"پية نہيں!ليكن تھوڑى دىر پہلے جب مجھے اس كاخيال آيا تھاميرى جيب ميں موجود نہيں تھا۔" "تہارے پاس كب اور كيسے آيا تھا۔"

"اس کے متعلق بھی میں کچھ نہیں کہہ سکا! کیونکہ یہ میری جیب ہی سے بر آمد ہوا تھا۔ میں نہیں جانا کہ جیب میں کیسے پنچا تھا... ٹھیک سات بج مجھے اس کا خیال آیا میں نے جیب میں ہاتھ ڈالالیکن وہ غائب تھا۔"

"گرتم ساڑھے سات بجے اپنے کمرے میں ضرور گئے ہو گے!"عمران بائیں آنکھ دباکر مسکرلیا۔ "او کمبخت تہیں اس کا بھی خیال نہیں ہے کہ یہاں ایک لاش پڑی ہوئی ہے۔!" فیاض پھر فیملا گیا۔

"فکر مت کرو! اس نے اتنا سر مایہ چھوڑا ہے کہ اس کے بال بیجے زندگی بھر عیش کریں سگسند، پھر پریشانی کس بات کی!اگرتم دو چار کروڑ کا بیلنس چھوڑ کر مر جاؤ تو میں تمہاری بیوی کی کم میں ہاتھ ڈال کر تمہاری لاش ہی پر رمباناچ سکتا ہوں۔"

"شك الى ...!" فياض برى تيزى سے دوسرى طرف مر كيا۔

دوسری صبح تک کوشمی میں جیانی می کیفیت نظر آتی رہی! فیاض کے محکمے کے لوگ لاش معال ضروری کارروائی مکمل کر لینے کے بعد اُسے پوسٹ مارٹم کے لئے اٹھوالے گئے تھے! لیکن کیپٹن فیاض وہیں موجود تھا۔

البته اس كا دُرائيور عمران كي " بيكم "كوشهر واپس لے كيا تھا۔

کئی مہمان بھی چلے گئے تھے... خان دلاور یا فیاض نے انہیں روکا نہیں تھا! بیگم چگیزی وہیں تھی! لیکن وہ ایک متحرک بت سے زیادہ نہیں معلوم ہوتی تھی اس کے ہونٹ اتنے مضبوطی سے بند ہوتے کہ جبڑوں کی رگیں اُمجری ہوئی می نظر آتیں... آ تکھیں ویران اور پیخر ائی ہوئی می!اگر بھی کوئی اسے مخاطب کرتا تواس طرح چونک پڑتی جیسے او تکھتی رہی ہو۔ فاطب کرتا تواس طرح چونک پڑتی جیسے او تکھتی رہی ہو۔ فاکٹر مہ جبین ہر وقت اس کے ساتھ ویکھی جاتی تھی۔

فیاض عمران کو نظر انداز کرنے کی کوشش کررہا تھا۔ مگر صرف اس حادثے کی حد تک ویسے اُن دونوں میں خوشگوار ہی قتم کی گفتگو ہوتی تھی! فیاض ہی نے رائے دی تھی کہ اب اے اس طوائف کو شہر مجموا دینا چاہئے۔ کیونکہ محفل طرب ماتم کدہ بن چکی ہے۔ عمران نے بے چوں و چرااس کے مشورے پر عمل کیا تھالیکن اس سے بیے نہیں پوچھا تھا کہ وہ اس کیس کے سلط میں کیا کر رہا ہے۔

لیکن اس کے ذبن میں وہ تحریر کافی ہٹاہے برپا کررہی تھی۔ جو کیٹین فیاض کی جیب سے موتی ہوئی مرنے والے کے کمرے تک پیچی تھی۔

فیاض کا ایک اسٹنٹ انسپٹر زاہد بھی وہیں رہ گیا تھا۔ وہ اور فیاض مختلف مہمانوں سے مرنے والے کے متعلق پوچھ گچھ کرتے بھر رہے تھے۔ جو مہمان واپس جاچکے تھے ان کی لسٹ فیاض نے اپنے دوسرے اسٹنٹ کو وے کر شہر روانہ کردیا تھا تاکہ وہ ان سے معلومات فراہم کر سکے۔

عمران صبح ہے اس آدمی کے چکر میں تھا جس نے تیجیلی رات چنگیزی کے متعلق بہت کا باتیں کی تھیں! اس کا نام نجیب تھا یہ بھی شہر کے اچھے خاصے خوشخال لوگوں میں شار کیا جانا

نا ... عمران کی معلومات کے مطابق اس کے چنگیزی سے تعلقات بھی تھے۔

وہ صبح ہے اب تک کی بار کو شش کر چکا تھا کہ مسز چنگیزی کے دل کا غبار نکل جائے! عمران ہے برابر دیکھتارہا تھا۔ ڈاکٹر جبین کی بھی یہی کو شش تھی کہ وہ کسی طرح رو پڑے۔ لیکن نجیب کو کامیابی ہو سکی تھی اور نہ ڈاکٹر جبین ہی اس کا ذہنی جمود ختم کرنے میں کامیاب ہو سکی تھی۔ دو پہر تک فیاض نے نہ جانے کیے صبط کیا۔ عمران ہے اس حادثے یا اپنی تفتیش کے متعلق کوئی گفتگو نہیں کی! لیکن پھر اس کے بعد اے عمران کو گھیر ناہی پڑا کیونکہ وہ تحریر خود اس کے

لئے بھی الجھن کا باعث بن گئی تھی۔ "کیوں! تم اس تحریر کے بارے میں کس نیتج پر پہنچے ہو۔"اس نے عمران سے پوچھا۔ "میں کیا بتاؤں سوپر فیاض! تحریر تمہاری جیب میں پہنچی تھی تم ساڑھے سات بج اپنے کرے میں پہنچے تھے لیکن اس وقت وہ کاغذ تمہاری جیب میں نہیں تھا...! پھر وہ کھڑا ملا بھی تو کہاں... ایک ایسے آدمی کے کمرے میں جس کی لاش ہال میں پڑی ہوئی تھی۔"

"آخريه چكر ب كيا!" فياض ائي پيتاني رگرتا موابولا

" کچھ بھی ہو لیکن وہ ساڑھے سات بجے تہمیں تہمارے کمرے میں نہیں ملی تھی ...! آبا تو پھر تم خود ہی پہنچے تھے ہال میں یا کوئی بلانے آیا تھا۔"

"میں کرے ہی میں تھا... ڈاکٹر جبین نے مجھے حادثے کی اطلاع دی تھی۔"
"تم نے یہ سب کھ پہلے ہی کیوں نہ بتایا تھا۔"

"تم میرا نداق کیوں اڑار ہے ہو۔" فیاض پھر جھلا گیا۔" میں کہتا ہوں اگر تمہیں کوئی ایسی تحریر ملتی توتم کیا کرتے!"

"ارے میں تواس عورت کے نانہال تک دوڑتا چلا جاتا... سریٹ ... ہاں۔"عمران نے مجمعیری سے کہا۔" ہم اور تھیں جھیجنا مجدد گل سے کہا۔" ہم اور تھیں ہے جاتا ہے کہ مول میں جھیجنا چاہی تھی اچھیری ختم ہو گیا لیکن تمہاری ہوی بڑی بدقسمت معلوم ہوتی ہے۔ زحل ستارہ ہوگا۔" فیاض کچھ نہ بولا۔ وہ سگریٹ سلگارہا تھا۔

"گرفیاض! کیاتم پہلی بار خان د لاور کی دعوت میں شریک ہوئے ہو۔ "عمران نے پوچھا۔
"نہیں! اب سے پانچ سال پہلے بھی اتفاق ہو چکا ہے! ویسے وہ مجھے ہر سال مدعو کرتا ہے۔
ال بارتو خاص طور سے ... مطلب میہ کہ اس دعوت کے سلسلے میں مہمانوں کے متعلق بھی
البانے مجھ سے مشورے لئے تھے!"

"نونو.... برگز نہیں۔" نجیب سر ہلا کر بولا۔"چنگیزی ایا آدمی نہیں تھا! میں اسے بہت دنوں سے جانتا ہوں! آپ کواس کا خیال کیے آیا کیتان صاحب۔" "کچھ نہیں! یونمی برسبیل تذکرہ یوچھ لیا تھا۔"

عمران نے محسوس کیا کہ اس جواب سے نجیب کی تشفی نہیں ہوئی! لیکن پھر اس نے اس موضوع کو آگے نہیں برهایا! فیاض اب اس سے دوسری بائیں پوچھ رہا تھا! جن کے جواب سے عمران نے اندازہ لگایا کہ چنگیری کا طقہ احباب محدود تھا اور وہ ایا آدمی بھی نہیں تھا جے عیاش كہا جاسكا۔ عور توں سے دوس كے معالمے ميں وہ مخاط تھا۔ خان ولاوركى اس دعوت ميں حقيقتا میلی بار شریک ہوا تھا۔ ویسے اُن دونوں کی دوستی پرانی تھی اپنی ہوی سے وہ بہت محبت کرتا تھا۔ 🕟 دونوں کی شادی رومان کا نتیجہ تھی وہ اس کے بغیر ایک دن بھی نہیں گذار سکتا تھا۔

ا بھی ہے گفتگو ہورہی تھی کہ ڈاکٹر جبین بھی آئیجی اعمران نے اسے بڑے ادب سے سلام كما جس كاجواب تهيس ملا

"میں تھک گئی ہوں! فیاض صاحب!" اس نے کہا۔"لیکن سنز چنگیزی کو رلانے میں کامیاب نہیں ہوسکی۔"

"كياسب ياكل موكة بيل!"عمران احقانه انداز مين بولا\_"أخر كسى اليص بصل آدمي كو رلانے سے کیافائدہ؟"

"آپانی جہالت سمیت خاموش ہی رہا کیجئے تو بہتر ہوگا۔" ڈاکٹر جبین کو غصہ آگیا۔ "ميں رُوانبيں مانا! عور تيں مجھے عوماً چيٹر تي رہتي ہيں۔"عمران نے بنس كر كبار "مت بکواس کرو...." نجیب ڈاکٹر چین کی جمایت میں مارنے مرنے پر آمادہ نظر آنے لگا۔ "الحیمی بات ہے اب نہیں بولول گا۔" عمران نے بڑے سعادت مندانہ انداز میں کہااور احمقوں کی طرح ادھر اُدھر دیکھنے لگا۔ فیاض بھی عمران کو گھور رہاتھا مگر اس نے زبان سے کچھ نہیں کہا۔ دونوں فیاض سے بیگم چنگیزی ہی کے متعلق گفتگو کرتے رہے! عمران وہاں سے ہث آیا! ہیں کیس اے اپنی طرف تھینچ رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ چھر کیپٹن فیاض سے ملا۔

"مِن شهر جار ہا ہوں۔"اس نے کہا۔

"مر غیوں کی دیکھ بھال کے لئے....اس بار منار کا انڈوں پر بیٹھی ہے۔" "شام سے پہلے تہاری واپسی ضروری ہے۔" فیاض بولا۔ "چنگیری تو شائد کیبلی بار اس دعوت میں شریک ہوا تھا۔" " یہ حمہیں کیے معلوم ہوا۔"

"پته نہیں... میراخیال ہے۔"

"میں نے اس کے متعلق خان دلاور سے تہیں یو چھا۔"

" مجھے علم ہے کہ وواس سے پہلے بھی اس دعوت میں شریک نہیں ہوا۔"عمران نے کہا۔ "اوہ تو تم خان د لاور پر شبہ کررہے ہو۔"

"میں اپنے باپ پر بھی شبہ کر سکتا ہوں تم اس کی پر داہ مت کرو۔"

تھوڑی دیریک خاموشی رہی پھر فیاض نے کہا۔"میرا خیال ہے کہ تم بھی ابھی تک کی خاص نتیجے پر نہیں جہیج سکے!"

"مشكل كام ب سور فياض! ليكن موسكما ب كم بوست مار مم كى ربورث وكيد كريس كوئى راہ نکال سکوں! بڑی مصیبت تو یہ ہے کہ اس کے محرے میں ان تینوں لکیروں کے علاوہ اور کچے نہیں مل سکا! یا پھریہ پرچہ جو تمہاری جیب میں بھی رہ چکا ہے! پھر تم سے ایک عظمی بھی سرزد موئی ہے۔ آخرتم نے ان مہمانوں کو جانے کیوں دیا ایم از کم تین چارون تورو کناہی تھا۔" " بھئ ولاور نے مجھے مجبور کیا ہے کہ جو جانا جا ہیں انہیں نہ روکوں۔"

"شائد خان ولاور بى اب تمهارے محكى كا دائر يكثر جزل بنايا جائے گا-" عمران كالجب

"اس صورت مين جب تم يتيم موجاؤ-" فياض كاجواب تعاـ

عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ نجیب آگیا! فیاض ہی نے اسے اشارے سے بلایا تھا۔

"كميّ اب كيا حال بإ" فياض في اس س يو جيما-

"کوئی تبدیلی نہیں ہوئی! مجھے ڈر ہے کہ کہیں سز چنگیزی اپنا ذہنی توازن نہ کھو جیٹیں! ایک آنسو نہیں نکلا!"

"آبا... عمران اپنے دیدے نچا کر بولا۔" آپ تو ہی معلوم ہوتے ہیں، دور بین دالے ہیں تا!" "کیتان صاحب!" دفعتا نجیب اکمر گیا۔" میں کہتا ہوں انہیں سمجھائے یہ خواہ تخواہ ہم معاملے میں اپنی ٹانگ نداڑ ایا کریں۔"

" ُبری بات ہے.... مسٹر" فیاض نے عمران کی طرف دیکھے بغیر رواداری میں کہاا<sup>ور چم</sup>ر نجیب سے بولا۔ 'کیا یہاں کوئی ایسی عورت تھی جو مسز چنگیزی سے ملتی رہی ہو!''

"لین اگر کسی مرغی پر اختلاج قلب کے دورے بررہے ہوں گے تو میں مجبور ہوجاؤں گا۔"
"میر اخیال ہے کہ تم اس صورت میں مرغ ہوجاؤ گے۔" فیاض نے کہاجوا چھے ہی موڈ میں تھا۔
"بابا سوپر فیاض بہت اچھے!" عمران خوش ہو کر بولا۔" کیا یہاں کسی سے ناک لڑگئی ہے!
بہت خوش ہو۔"

"بس جاؤ...! چار بجے سے پہلے واپسی ورند...! فیاض نے ہاتھ ہلا کر کہا۔ کچھ دیر بعد عمران کی ٹوسیٹر شہر کی طرف جاری تھی...؟ گھر تک چنچنے میں آدھے گھنے سے زیادہ نہیں صرف ہوئے۔

سلیمان کی مزاج پرس کر کے وہ سیدھااس کمرے میں گیا جہاں پرائیویٹ فون رہتا تھا۔اس نے جولیانافٹر واٹر کے نمبر ڈائیل کئے!

> دوبار رنگ کرنے پر دوسر می طرف سے جواب طا! "اتنی دیر! جولیا!"عمران ایکس ٹو کی آواز میں غرایا۔ "میں باتھ روم میں تھی جناب! معافی جائی ہوں جناب!" "بین وطر مرمند ختگان کی متعلق معلمه اور حالة اسرار ایک اتنی اخرا

"سنوا میں مسرر چنگیزی کے متعلق معلومات چاہتا ہوں! کیا تم نے کسی اخبار کا ضمیمہ دیکھا

"جی ہاں! اور وہ چنگیزی کی موت ہی کے سلسلے میں شائع ہوئے ہیں...!" "کیا وہ اتنا ہی اہم آدمی تھا۔"

"یقینا جناب! کیا آپ کی نظروں سے کوئی ضمیمہ نہیں گذرا۔"

"میری بات کا جواب دو۔" عمران غرایا۔" مجھ سے غیر ضروری گفتگونہ کیا کرو!"
"اوه .... مم ... معاف فرمائے گا جناب! جی ہاں وہ کسی حد تک اہم آدمی تھا کیونکہ ہیرونی ممالک سے جتنی بھی مشینری در آمد ہوتی ہے وہ سب اسی کے توسط سے ہوتی تھی اور اس باروہ الکشن میں بھی کھڑا ہونے والا تھا۔"

" یہ باتیں اتن اہم نہیں ہیں جن کے لئے اخبارات کے ضمیعے نکالے جائیں۔" "اوہ ٹھیک یاد آیا جناب! اس نے شہر کے روزناموں کے لئے ایک ٹرسٹ قائم کیا تھا جس سے اُن روزناموں کو ضرورت پڑنے پر مالی امداد ملتی تھی!"

" ہاں! اب تم نے کام کی بات کی ہے ...! "عمران نے طویل سانس لے کر کہا۔ "أے دو تین کھانسیاں آئیں اور پھر اس نے کہا۔ "جولیا! اس چنگیزی کے متعلق سے معلوم کرنا ہے کہ اس

کی شادی کب اور کن حالات میں ہوئی تھی۔ وہ خود کس قتم کا آدمی تھا! اس کے مخصوص دوستوں کے بارے میں تفصیل، گھریلوز ندگی کیسی تھی! کیا وہ شہر کے کسی خاص روز نامے میں بہت زیادہ دلچین لینا تھا۔ بیوی سے اس کے تعلقات ان دنوں کیسے تھے ... اگر کوئی عورت اس کے قریبی دوستوں میں مل سکے تواس کا خاص طور پر خیال رکھو یہ ساری اطلاعات تم زیروزیرو سکس ٹرانس میٹر پر عمران کو دوگی! ٹھیک ساڑھے تین بجے ... اور پھر وہ جو پچھ کہے اس پر عمل کرنا!"عمران پھر کھانے لگا... خواہ مخواہ کھانس رہا تھا... اور اب وہ کھانستا ہوا بولا۔"جولیا میں بیار ہوں ۔.. اس لئے یہ کیس کلی طور پر عمران کے سپر دکررہا ہوں تم لوگوں کو چاہئے کہ اس بیار ہوں ان بورا نوران توان کرو! بار بار جھے تکلیف دینے کی ضرورت نہیں ہے! کیونکہ میں نے فی الحال کی سویا ہے کہ کس میں بیتال میں داخل ہو جاؤں۔"

'جوليا…!"

"جناب عالى\_"

"غیر ضروری گفتگوے احراز کرو۔"عمران نے غصیلے لیج میں کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔
شاکد وہ صرف استے ہی کام کے لئے یہاں آیا تھا!اس نے ٹرانسمیٹر نکال کر گلے میں لاکایااور
سلیمان کو گھریلو معاملات کے متعلق ہدایات دیتا ہوا باہر نکل آیا۔ زیروسکس کاٹرانسمیٹر فولڈنگ کیمرہ بھی تھااور ٹرانسمیٹر بھی۔ پیاس میل کے رقبے میں اسے بہ آسانی استعال کیا جاسکتا تھا۔
ایک مختصر می بیٹری اسے اڑ تاکیس گھنٹے تک کار آمدر کھ سکتی تھی۔

وہ کچھ دیر تک شہر کی سراکوں پر چکراتا رہا کیونکہ اس وقت وہ جولیا کا پیغام راتے ہی میں کہیں سنتا چاہتا تھا پھر غان دلاور کی دیمی کو تھی کی طرف روانہ ہو گیا! گاڑی کی رفاریو نہی می تھی ہیے تفریحا کھیتوں اور سر سبز میدانوں کی طرف نکل آیا ہو! وہ بار بار گھڑی کی طرف دیکتا جارہا تھاساڑھے تین نکے گئے لیکن ٹرانسمیٹر پر اشارہ نہیں موصول ہوا۔ پانچ منٹ اور گذر کئے عمران کا منہ بگڑ گیا! لیکن ٹھیک ای وقت اشارہ موصول ہوااور دوسری طرف سے جولیا کی آواز آئی۔

"الو... ہو... بلاک ہیں ابلو... بلو... بلاک ہید پلیز...!" "ابلو!" عمران نے اپنے مخصوص انداز میں قلقاری لگائی۔"اب جھوٹے بیجے کی کیسی طبیعت

ہے محرّمہ نصیبن!"

"کیا بکواس شروع کردی تم نے!"

"بیان جاری رکھو جہاں ضرورت ہوگی ٹوک دوں گا۔"

"وہ بچھلے ایک ماہ سے بے صد پریثان نظر آرہا تھا! اور اپنا زیادہ وقت کو تھی کی حسب پر تا تھا۔"

"ایسے مواقع پر اس کے گلے میں دور مین ہوتی تھی!اور وہ دیر تک چاروں طرف اس سے دیکی اور ہوتی تھی!اور وہ دیر تک چاروں طرف اس سے دیکی دیکھی دیکھی ۔" دیکیار ہتا تھا!کو تھی کی پشت پر ایک بہت بڑا ہاغ ہے اکثر اس کے ہاتھوں میں را کفل بھی دیکھی ۔" داتی تھی۔"

"اس کی وجہ معلوم ہو سکی؟"

" نہیں!اس نے کبھی کسی کو دجہ نہیں بتائی۔"

"تم اتنے یقین کے ساتھ کوئی بات نہ کہا کرد! میرے پیٹ میں درد ہونے لگتا ہے۔" "تم جہنم میں جاؤ۔!" جولیا چڑ کر بولی۔

"جہنم میں چورن نہیں ملتا! خیر!تم یہ کیے کہہ سکتی ہو کہ اُس نے اس کی وجہ مسز چنگیزی کو مجی نہ بتائی ہوگی۔"

"ارے تو کیوں جھک ماررہے ہوائ سے پوچھ لونا! تم بھی شائد و ہیں ہو! تم سے خدا سمجھے تم آئے دن ہمارے لئے کوئی نہ کوئی مصیبت ڈھونڈھ لاتے ہو۔"

"کور نمنٹ گرلز ہائی سکول میں کوئی الیمی استانی تلاش کروجس کے مسز چنگیزی ہے گہرے تعلقات رہے ہوں!اگر الیمی کوئی عورت مل سکے تورات کو ٹھیک نوبج ججھے اطلاع دو۔"

جولیانے گفتگو ختم کردی! شائدوہ پوری رپورٹ دے چکی تھی۔ عمران نے ٹرانس میٹر بند کر کے کارکی رفتار تیز کردی۔

اُسی رات کو ڈاکٹر جبین مسز چگیزی کو رلادیے میں کامیاب ہوگی ایہ ڈاکٹر جبین کادعویٰ تھا گر حقیقت یہ تھی کہ اس کاسہرا بھی عمران ہی کے سر رہا تھا۔ اُس نے تھی پٹی بوڑھی عورت کے سے انداز میں مسٹر چگیزی کے لاولد مرجانے کا تذکرہ چھیڑا تھا۔ بس پھر وہ بے ساختہ روپٹی تھی۔ اس کے بعد فیاض اور عمران وہاں ہے ہٹ آئے تھے۔

"ہام!اب تم بتاؤ! چوہے نے مجھے بتایاہے کہ تم پچھ دنوں تک میرے کان کھاؤگی۔" "کام کی بات کرو! میں غیر ضروری گفتگو نہیں پیند کرتی!" عمران بائیں آئکھ دباکر مسکرایااور پولا...."چنگیزی سے متعلق رپورٹ!" "اس کی شادی دوسال پہلے ہوئی تھی! پہلے دونوں میں محبت ہوئی تھی۔!"

"ضرور ہوئی ہوگی! کیونکہ دو سال پہلے اُس کا رواج تھا! خیر .... دونوں کے تعلقات آج

یے ہے۔ "بہت اجھے تھے ...! کی ملازم کو یاد نہیں کہ ان میں بھی جھگڑا ہوا ہو۔"

"مىزچنگىزى كاكوئى مر د دوست!"

"کوئی بھی نہیں! مطلب یہ کہ .... گر تھہرو!اس کے بارے میں کیا کہا جاسکتا ہے۔"
"کوں؟"

" ظاہر ہے کہ چنگیزی کے دوست اس کے بھی دوست رہے ہوں گے۔" "کوئی ایسا جس سے چنگیزی بھی واقف نہ رہا ہو۔۔"

"اس سے تو دنیا کی کوئی طاقت واقف نہیں ہو سکتی! عمران کیا تم بالکل ہی ڈفر ہو گئے ہو!"
"وہ تو میں پہلے بھی تھا۔" عمران خوش ہو کر بولا۔"اچھا کیا بیہ مسز چنگیزی کسی مشہور

خاندان سے تعلق رکھتی ہے۔"

" نہیں! وہ متوسط طبقے کے ایک معروف گھرانے سے تعلق رکھتی ہے۔ شادی سے پہلے گور نمنٹ گرلز اسکول میں ٹیچر تھی۔"

«کیر کڑ۔" "پیر کڑ۔"

" بيد لغوترين لفظ كم ازكم ميرے سامنے نه د جرايا كرو۔" جوليائے كہا۔ "كيونكه ميں اس كا مفہوم آج تك نہيں سمجھ سكى۔"

" پھرتم نے اے لغو کیے کہ دیا۔"

"میں اس بحث میں نہیں پڑنا چاہتی! اُس کے کیریکٹر کے بارے میں پچھ نہ بتاسکوں گا کونکہ اس کے متعلق معلومات ہی نہیں عاصل کر سکی۔"

"بہتر ہے کہ اب تم کسی او بیرا میں ملازمت کرلو ورنہ ایکس ٹو کا محکمہ تمہارے لئے بہت

تکلیف ده ثابت هوگا۔" ...خت

"ختم كروااس كے سلسلے ميں ايك عجيب بات معلوم ہوئى ہے۔ "جوليانے كہا۔

اس وقت فیاض سے پیچھا حجر الینا آسان کام نہیں تھا! کیونکہ شائد فیاض کو یقین ہو گیا تھا کہ عمران کسی خاص نتیجے پر پہنچ چکا ہے۔

عمران اسے جھاکیاں دیتا.... اور پھر نو بجنے میں صرف دس من باتی رہ گئے تھے۔ أسے توقع تھی کہ ٹھیک نو بے ٹرانسمیر برجولیاکا پیغام آئے گا۔

سکی نہ سکی طرح فیاض کو ڈاج وے کر وہ عمارت سے نکل آیا! عقبی پارک ہی ایسی سکون کی جگہ ہو سکتی تھی جہاں اس کے نیغام کا انتظار کر سکتا تھا۔

وہ عقبی پارک میں پہنچ کر کوئی مقام تلاش کرنے نگا۔ جہاں سے اس کا سامیہ تک کسی کونہ نظر آسکے ورنہ تاروں کی چھاؤں میں تو وہ بہ آسانی دیکھ لیا جاتا۔ وہاں کیپٹن فیاض بھی تو موجور تھاجواس سے کام بھی لیتا تھادراس پر نظر بھی رکھنے کی کوشش کرتا تھا۔

وہ ایک چھوٹے سے فیکر ہے اور جو ہی کی جھاڑی کے در میان بیٹھ گیا۔ پھر ٹر انسمیٹر سنجالا۔
لیکن دوسر ہے ہی لمحہ میں اس کی آئکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ ٹر انسمیٹر پر آواز آرہی تھی
لیکن بولنے والی کوئی عورت نہیں تھی بلکہ مرد تھا جو کہہ رہا تھا۔ ''ا بھی تک حالات میں کوئی
تبدیلی نہیں ہوئی۔ لیکن اب وہ روپڑی ہے۔''

"فكر مت كرو\_" دوسرى آواز آئى\_" بجھے يقين ہے كه وہ اس كے متعلق كچھ بھى نہ جائى ہوگى!وہ بہت مخاط تھا... اور كچھ كہنا ہے تہميں...!"

"ایک بیو قوف سا آدمی میری الجھن کا باعث بنا ہوا ہے۔ کل نے کو شش کی جار ہی متی کہ وہ رو پڑے لیکن کسی کو بھی کامیا بی نہیں ہوئی آج اُس احتی نے اسے چنگی بجاتے رلادیا۔"

"تم اس سے بھی زیادہ احق معلوم ہوتے ہو۔" دوسری آواز آئی۔

"اتے میں ٹرانسمیڑ سے ایک تیسری آواز ابھری"... ہلو... ہلو... ڈیوک آف ڈھمپ اہلو...!" یہ جولیا کی آواز تھی۔

عمران فور أبول پرا۔ "كاشن... موقع نہيں ہے۔"

"جولیا کی آواز آنی بند ہو گئے۔ دوسرے بولنے والے تو پہلے ہی خاموش ہو گئے تھا لیکن عمران پھر بھی تھوڑی دیریتک انتظر رہا۔

گر اُسے جمرت تھی کہ آخر جولیاای وقت کیے بول پڑی تھی جب وہ دونوں بول رہے تھ .... وہ اتن احمق تو نہیں ہو سکتی تھی .... پھر کیااس کے سیٹ نے اُن دونوں کی آوازیں نہیں ریسیو کی تھیں؟ دوسری ہی بات ممکن تھی .... ورنہ جولیااتن احق نہیں ہو سکتی تھی کہ وہ

نامعلوم آدمیوں کو اپنی گفتگو من لینے کا موقع دیتی!اور پھر اسے یاد آیا کہ جولیا کی آواز نبتا دور کی آواز معلوم ہوتی تھی تب پھرید دونوں بولنے والے قریب ہی کے ہو سکتے تھے اور اُن میں ایک بھینی طور پر کو تھی ہی میں مقیم تھا اور اُن کے ٹرانسمیٹر کمتر فری کو پہنسی کے ہو سکتے تھے۔ ورنہ جولیانے بھی ان کی گفتگو ضرور سی ہوتی اور خود بولنے سے احتراز کیا ہو تا۔

عمران نے بہت احتیاط سے چاروں طرف نظر دوڑائی۔ عقبی پارک سنسان پڑا تھا۔ اور جھینگروں کی جھائیں جھائیں بھی سائے ہی کا جزو معلوم ہور ہی تھی۔

وہ در ختوں کی اوٹ لیتا ہوا چلنے لگا۔ اب اُسے بہت مختاط ہو کر کام کرنا تھا۔ ظاہر ہے کہ جولیا کے لئے اس کا کاش اُن دونوں آدمیوں نے بھی سا ہوگا جن میں سے ایک لازما کو تھی ہی میں مقیم تھا۔ پورچ کے قریب پہنچ کر دہ کنگڑانے لگااور ایک ہی جھنکے میں گریبان پھتا چلا گیا! آدھی سے زیادہ قمیض پتلون سے باہر آگئی .... وحشیانہ انداز میں بال بھیر لئے۔

یہ سب پچھ اے پورچ کے قریب ہی آگر سوجھی تھی۔ لیکن اگر یہاں آس پاس کوئی موجود ہوتا تو شائداس کی یہ نگا سکیم ذہن ہی میں گھٹ کررہ جاتی۔ ظاہر ہے کہ کسی کی موجود گل میں وہ خود ہی اپنا حلیہ نہ بگاڑ سکا۔"لعنت ہے!"وہ ہر آ مدے میں داخل ہوتے ہی کراہا اور ایک ستون ہے کی کر بلند آواز میں بڑ ہڑانے لگا۔"میں پاگل ہو جاؤں گا۔ آخر یہاں کیا ہورہا ہے۔" وفعتا دو ملازم ایک کمرے سے فکل کرائی کی طرف جھٹے۔

عمران سنون سے لگا کھڑ ااس طرح جموم رہا تھا جیسے اب گراادر تب گرا۔ ''کیا ہوا جناب …!''نو کروں نے اُسے سنجالتے ہوئے کہا۔

"بهوا کیا...؟"عمران عضیلی آواز میں بولا۔"ایک کل مرا تھادوسرا آج مر جاتا....!"

"بتائيے بھی تو سر کار۔" "محمد مدارست

" مجھے اندر لے چلو…!"

اُن دونوں نے اس کے بازو کیڑ گئے اور دہ لنگرا تا ہوا چلنے لگا۔

ہال میں روشیٰ تھی! بہتیرے لوگ وہاں موجود تھے لیکن آج آر کسٹرا خاموش تھا۔ ویسے شراب کی ٹرالیاں آج بھی گردش کررہی تھیں۔

فیاض بھی ہال ہی میں موجود تھا۔عمران کواس حال میں دیکھ کراس کی طرف جھپٹا۔ "پہ کیا ہوا؟"

۔ "صرف دس منٹ اور گذرنے برتم میری زبان سے ایک لفظ بھی نہ س سکتے۔ "عمران ہانپتا

ہوا ہو لا۔

"کیا ہوا… کیا ہوا؟" کی آوازیں آئیں سارے ہی لوگ اُس کے گرد جمع ہوگئے تھے۔ عمران نے دونوں ہاتھوں سے اپنے کان پکڑ لئے اور بولا۔" خواہ مخواہ کتے کو بھی نہ مارو… میہ نصیحت آج ہی سمجھ میں آئی ہے…!"

"ارے کچھ بکو گے بھی .... "فیاض پھر دہاڑا۔

"اس قبرستان سے اکتا کر عقبی پارک میں چلا گیا تھا۔ وہاں ایک کتے کو پھر مار دیا۔ پھر مارنا ہی تھا کہ کتاد و ٹانگوں پر کھڑا ہو کر دوڑنے لگا۔"

"آدمیوں کی طرح گفتگو کروعمران۔"

"آدمی ہی تھا۔"عمران سر ہلا کر بولا۔" یہ بات تو یٹ جانے کے بعد سمجھ میں آئی تھی کہ وہ کتوں کی طرح چل رہا تھا... کتوں کی طرح چل رہا تھا... کین گھٹوں کے بل! پھر لگتے ہی اٹھ کر بھا گالیکن پھر بلیٹ پڑا.... میں نے ٹھوکر کھائی گریڑا... اس نے کچل کر رکھ دیا۔"

فیاض اُسے تیکھی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

"گر آپاس دفت عقبی پارک میں کیا کررہے تھے... "ڈاکٹر جبین نے پوچھا۔ "میں پوچھتا ہوں آپ اس دفت یہاں کیا کررہی ہیں! آپ کو تو عقبی پارک میں ہونا چاہئے!" "کیا بکواس ہے؟"

> "بکواس نہیں بلکہ مشورہ! کیونکہ اسے ایک ڈاکٹر کی ضرورت ہے۔" "سے ڈاکٹر کی ضرورت ہے۔" فیاض غراما۔

"جے میں کچل کر ڈال آیا ہوں ... جب دیکھا کہ سمی طرح چھوڑتا ہی نہیں تو اس کا سر ایک در خت کے تنے سے نگرادیا ... کبھی ناریل پھوٹے کی آواز سی ہے کپتان صاحب!" "اوہ ... کہاں ... کدھر؟"ایک آدمی دروازے کی طرف جھیٹا۔

کیکن بقیہ لوگ وہیں کھڑے رہے ... اور پھر دہ آدمی بھی دروازے تک جاکر پلٹ آیا۔ اس نے پہلے دہاں رک کر چند ھیائی ہوئی نظروں سے دوسروں کو دیکھا تھا۔ اُسے شائد توقع تھی

کہ اس کے پیچے کچھ اور لوگ بھی بڑھیں گے۔

" ہی ہی۔ ہی ہی۔ " دہ قریب آکر خفت آمیز اندازیں ہنتا ہوا بولا۔ "کون جانے یہ بات ان حضرت نے کمی ہے! ہوسکتا ہے ہوا ہے لڑتے رہے ہوں۔ " " آپ مجھے جھوٹا نہیں کہہ سکتے مسٹر غریب! "عمران بولا۔

"ميرانام نجيب ہے۔" نجيب غرايا۔"آپ سه بتائے كه آپ اس وقت عقبى پارك مين كول گئے تھے۔"

" مجھے کسی نے منع نہیں کیا تھا کہ رات کو عقبی پارک میں نہ جاؤں!"

"ميرے ساتھ آؤ..." فياض دروازے كى جانب بڑھتا ہوا بولا۔

"آؤل یا کنگراؤل تمہارے ساتھ...!" عمران نے مردہ ی آواز میں کہا اور سب بے ساختہ بنس پڑے۔

"چلو...!" فیاض نے بلیك كراس كا بازو بكڑلیا... اور پھر وہ سارى بھیڑان کے بیچھے چل بزی! خان دلاور بھی آگیا تھا۔

خواتین ہال میں رک گئیں ... اس وقت عمران کے پاس کیمرہ نماٹر انسمیٹر نہیں تھا۔ لیکن چہاتے وقت اس کے جھپایا تھا کہ اند هیری جہاتے وقت اس کے ذہن میں کوئی اسکیم نہیں تھی۔ وہ تو اس نے اس لئے چھپایا تھا کہ اند هیری رات میں کیمرہ لئے پھرنے کی کوئی تک نہیں تھی! اور پھر وہ ایس صورت میں جب کہ اس کے علاوہ بھی کو تھی میں کوئی الیا آد می مقیم تھا جس کے پاس ٹر انسمیٹر موجود تھا وہ اپنے خلاف اس کے شبہات میں اضافہ کیے کر تا۔ ٹر انسمیٹر پر اس آد می کی گفتگو و لیے ہی ظاہر کر پھی تھی کہ وہ عمران کو اچھی نظروں سے نہیں دیکھا۔ اس کے متعلق الجھن میں ہے۔

'کہاں جھگڑا ہوا تھا؟'' فیاض نے عقبی پارک میں پہنچ کر عمران سے بو چھا۔

"اوہ... وہ... تھوڑا آگے آؤ۔"عمران انہیں تھوڑی دور لے جاکر رک گیا۔ کی برقی ارچوں کی روشنیاں چاروں طرف چکرانے لگیں۔

"وه كبال ب جي تم في مارا تعالى" فياض في غيل آوازيس كبار

" پہیں تو تھا۔ "عمران کے لیجے میں حیرت تھی اور اس کے دیدے گر دش کر رہے تھے۔ "میں نہ کہتا تھا۔ " نجیب چہکا۔" گران سے اس حرکت کا مقصد ضرور پوچھے کپتان صاحب! الیا بھی کیا نداق اور پھر ایسی صورت میں جب کہ تچھلی ہی رات کو ایک حادثہ ہو چکا ہے۔"

عمران سوج رہا تھا... کیااس نے ٹرانسمیٹر میں نجیب کی آواز بھی سن تھی۔ مگروہ فیصلہ نہ لرسکا کیونکہ اس وقت لب و لہجہ اور آواز پر دھیان دینے کی فرصت ہی نہیں ملی تھی۔اس کا ان تواس خدشے میں الجھ کر رہ گیا تھا کہ کہیں ای وقت جولیا بھی نہ بول پڑے... اس وقت مرائن نے یہ جال دراصل ای لئے بچھایا تھا کہ کو تھی کے حالات سے متعلق ٹرانسمیٹر پر گفتگو گران نے یہ جال دراصل ای لئے بچھایا تھا کہ کو تھی کے حالات سے متعلق ٹرانسمیٹر پر گفتگو گران نے دالا سامنے آجائے۔

کیااہے کامیابی ہوئی تھی۔ ابھی تک عمران اس کا بھی فیصلہ نہیں کرسکا تھا۔اچانک اے ا<sub>ہنا</sub> ٹرانسمیٹریاد آگیااور پھر اس کے ذہن میں ایک ٹی اسکیم کرو ٹیس لینے لگی۔

روشیٰ کے دائرے اب بھی عقبی پارک کے اندھیرے میں گردش کررہے تھے اور عمران جھاڑیوں میں جھانکتا پھر رہا تھا۔ دفعتا اس نے بھر ائی ہوئی آواز میں کہا۔"ارے بھی یہ کیمرہ کس کا ہے۔" کیپٹن فیاض قریب ہی تھا۔ عمران نے کیمرے کا تسمہ پکڑ کر جھلاتے ہوئے کہا۔"یہ اس حھاڑی میں بڑا ہوا تھا۔"

لوگ پھر اس کے گرد اکٹھا ہوگئے... کیمرے کا ایک بھی دعویدار نہ نکلا... لیکن عمران نے ٹارچ کی روشنی میں ایک آدمی کے چبرے پر بہت زیادہ حیرت کے آثار پائے۔ یہ چنگیزی کا دوست نجیب تھا۔ فیاض نے کیمرہ اس کے ہاتھ سے لے لیا اور کچھ دیر بعد دہ پھر کو تھی میں واپس آگئے۔

کچھ لوگوں کو عمران کے بیان پریفین آگیا تھا اور کچھ امھی تک شہر میں مبتلا تھے۔ لیکن ٹائدان میں ہے کسی کی بھی سمجھ میں نہ آسکا تھا کہ آخر ایبانداق ہی کیوں؟

وہ لوگ ہال ہی میں تھہرے رہے کیونکہ اس غیر ضروری دوڑ دھوپ کے بعد شراب کی ٹرالیوں کو گردش میں آنا ہی جاہئے تھا۔ البتہ عمران اپنے کمرے کی طرف چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد فیاض بھی وہیں موجود تھا۔

"اب تم یہ کہو گے کہ یہ کیمرہ نہیں ٹرانسمیٹر ہے۔"عمران اے آگھ مار کر بولا۔ "کیا تم نے جو کچھ کہا تھا تج تھا۔"

"دیر کی بات ہوئی سوپر فیاض! اب یہ سوچنا پڑے گا کہ میں نے بچ کہا تھایا غلط؟"عمران نے کچھے سوچتے ہوئے کہا۔ "لیکن اب یہ کیمرہ مجھے واپس کردو۔"

"كيامطلب؟"

"بيميرا--"

" بکواس مت کرو۔ یہ سر کاری تحویل میں جائے گا۔"

"اس صورت میں تہمیں زیادہ شر مندگی اٹھانی پڑے گی۔ میں وزارتِ خارجہ کے سیریٹری کی خدمت میں درخواست پیش کروں گا کہ سر کار کے سیسیج فیاض نے مارپیٹ کر میر اٹرانسمیٹر چین لیا۔ بید رہااس ٹرانسمیٹر کا پرمٹ جو مجھے دفتر خارجہ سے ملاتھا۔"

فیاض أے بڑی زہر ملی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر پرمٹ اس سے لے لیا۔

"الحجى بات ہے۔"اس نے کچھ دير بعد طويل سانس لے كر كہا۔" تو تم نے كھيل شروع كرديا ہے ليكن مجھے اس سے الگ ركھنا جاہتے ہو۔"

" کچھ نہیں سوپر فیاض ... یار میں پھر کیا کرتا بات تو بنانی ہی تھی کیونکہ ایک ملازم نے جھے پھٹے حالوں میں دیکھ لیا تھا ... ورنہ میر اارادہ تو یہ تھا کہ چپ چاپ جاکر اپنے کمرے میں کپڑے تبدیل کرلوں گا۔ مگر نوکر نے دیکھ ہی لیا ... میں نے سوچا اب کوئی کہانی تخلیق کرنی پڑے گیاں کے ٹرانسمیڑ ویں پھینکا۔اگر ایسانہ کرتا تو خواہ مخواہ ... "

''مگر پھر کیا بات تھی؟''

"وہ کوئی عورت تھی سوپر فیاض!"عمران نے چاروں طرف دیکھتے ہونے آہتہ سے کہا۔ "نی کواس۔" فیاض کر اسامنہ بناکر بولا۔

"اس نے کسی بھو کی بلی کی طرح جھے پر حملہ کیا تھااور نوچ کھسوٹ کر چلتی بنی تھی۔" "خیر تم کرتے رہو بکواس! یقین کسے آئے گا۔ گر تمہاری اس حرکت سے میں د شواری میں بیا ہوں۔" بیا ہوں۔"

"لعنیٰ…!"

''انجی انجی خان دلاور نے مہمانوں سے درخواست کی ہے کہ وہ رخصت ہو جا کیں کیو نکہ اب وہ کسی نے صدھے سے دوحیار نہیں ہونا جا ہتا تھا۔"

" تو کل صبح یہ سب چلے جائیں گے۔"

" قطعی طور پر ... ظاہر ہے کہ درخواست صاحب خانہ کی طرف سے پیش کی گئی ہے۔" فیاض نے کہا۔

عمران کچھ نہ بولا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ واقعی بیہ تو بہت بُرا ہوا... اس نے اس پہلو پر غور ہی ال کیا تھا۔

یہ بھی حقیقت تھی کہ وہ دوایک دن اُن مہمانوں کو دہاں مزید روکنا چاہتا تھا کیونکہ ٹرانسمیر نے دہاں کسی ایسے آدمی کی موجود گی ثابت کردی تھی جو چنگیزی کے قضئے ہے کسی نہ کسی طرح متعلق تھا۔ یہاں سے شہر پہنچ جانے کے بعد اسے یقینی طور پر بہت زیادہ تگ ودو کرنی پڑتی۔ دو تم انہیں روک سکتے ہو سوپر فیاض ...! "عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

"ناممکن ...! میں نہیں چاہتا کہ میرے اور دلاور کے در میان بد مزگی ہو جائے۔" "اہے.... تم یولیس آفیسر ہوشنخ تجل حسین۔" "اور وہ تین کیریں سوپر فیاض جو اس کے کمرے کی دیوار پر ملی تھیں!" "تم خواہ مخواہ کئیریں پیٹ رہے ہو!" فیاض نے مصحکہ اڑانے والے انداز میں کہا\_"اپنی وہی کھوپڑی استعال کرو جو پہلے بہت تیزی سے چلا کرتی تھی\_"

"ناریل کے تیل نے اسے تباہ کردیا سوپر۔!"عمران مغموم لیجے میں بولا۔"لیکن تم لکیروں کے بارے میں سنجیدہ کیوں نہیں ہو!"

"کیونکہ وہ محض چو تھی کیر کی بناء پر ... اس کے مرجانے کے بعد وجود میں آئی تھی ... اچی کر گرا تھااور اس کا سر ای پردے تھی ... اچی کر گرا تھااور اس کا سر ای پردے میں آئی میں لیٹ کررہ گیا تھا۔ اس کی آواز بھرائی ہوئی می تھی وہ کچھ کہہ رہا تھا جے "چو تھی لکیر" سمجھا گیا! مجرم پہلن موجود تھا اُس نے سوچا سنسنی پھیلانے اور پولیس کو گراہ کرنے کے لئے ایک اسٹنٹ اور سہی!"

"مجرم کی بات کیوں سوچ رہے ہو! ہو سکتا ہے اس کی ہی کسی غلطی کی بناء پر الیکٹر ک شاک ہو۔"

"اُس خط کو بھی ذہن میں رکھواجو میری جیب سے گذر کر اُس کے کمرے میں پہنچا تھا۔" "اگر وہ عمران کی حرکت رہی ہو تو ...!"عمران نے اپنی بائیں آگھے دبائی۔ "اُس صورت میں عمران کو گولی ماردی جائے گی۔!" فیاض کالہجہ تلخ تھا۔

عمران احقانہ انداز میں مننے لگا۔ پھر اس نے کہا۔"اچھی بات ہے سوپر فیاض! پہلے مجھے وہ بندوق تو تلاش کر لینے دو جس سے افیون کی گولی نکلتی ہے۔"

"اوہ ختم کرو!" فیاض میز پر گھونسہ مار کر بولا۔ "میں تم سے پوچھتا ہوں کہ اس وقت تم نے پیہ نگامہ کیوں بریا کیا تھا۔"

"ول ہی تو ہے۔ اب مجھے بور نہ کرو...! نیند آر ہی ہے!"

ٹھیک ای وقت کی نے دروازے پر دستک دی۔ عمران نے ہائک لگائی۔

"آجاؤ….!"

اور نجیب دردازہ کھول کر اندر داخل ہوا پہلے تواس کی آنکھوں میں حیرت نظر آئی پھر اس فے جمرائی ہو گئی ہو اس فے جمرائی ہو گئی آواز میں کہا۔ "کیا آپ اس وقت مسز چنگیزی سے ملئا پند کریں گے۔!"
"کیوں؟ کیا بات ہے!" فیاض نے اپنے لیج میں بھاری بن پیدا کرنے کی کو شش کرتے ہوئے ہو چھا۔

" کچھ بھی ہو۔" فیاض کچھ سوچنا ہوا بولا۔" میرے بس سے باہر ہے۔ میں خان ولاور کو بور نہیں کرنا چاہتا۔ آہا تھہرو... بوسٹ مارٹم کی ربورٹ آگئ ہے۔ گر پہلے تم ... اس خط کا معاملہ صاف کرنے کی کوشش کرواجو تہمیں چنگیزی کے کمرے سے ملا تھا۔"

"تم ہی صاف کرنے کی کوشش کرو سوپر فیاض کیونکہ وہ خط سب سے پہلے تہہیں ملا تھا۔" "مقصدید تھا کہ میں اپنے کمرے میں چلا جاؤں ... کیوں؟" "ہاں! غالبًا میں نے یہی سوچا تھا۔"

" پھر!اس سے کیا ہو تاہے؟ کیا ہال میں میری موجود گی اسے مرنے سے بچالیتی!" فیاض نے عمران کی آئھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

"اى قتم كى كوئى چيز ہوسكتى تقى ورند تمهيں بال سے الگ ركھنے كاكيا فائدہ؟"

"وہ کرے ہے ہال میں پہنچ کر مراقعا۔" فیاض نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "تمہارا خیال سمجے ہے! شائد میں اے بچاہی لیتا! اوہ میرے خدااگر اس حادثے میں کسی آدمی کا ہاتھ تھا تو وہ میرے بارے میں بہت پچھ عمران ای لئے اس نے جھے ہال ہے الگ رکھنے کی کوشش کی تھی۔"

"بہت اچھ جارہے ہو سور فیاض۔"عمران نے متحیراند انداز میں کہا۔

" جانتے ہو پوسٹ مار ٹم کی رپورٹ کیا گہتی ہے ...! " فیاض کا لہجہ فخر سے لبریز تھا۔عمران نے نفی میں سر ہلا دیا۔

> "رپورٹ کہتی ہے کہ وہ الیکٹر ک شاک سے مراہے۔" ''

"نبیں...!"عران کی آسمص کچ چرت سے محیل کئیں۔

"الیکٹرک شاک....! ہاں شائد مجرم جانتا تھاکہ علامات سے اندازہ کرلوں گاکہ وہ بجل کا شکار ہوا ہے.... پھر تھوڑی می ضروری تدابیر اُسے موت سے بچالیتیں! جو شخص الیکٹرک شاک گئنے کے بعد ذرای دیر بھی زندہ رہ سکے اسے بچایا جاسکتا ہے۔"

"شائد میں نے بھی چو تھی جماعت میں یہی پڑھا تھا۔"عمران نے سر ہلا کر اس کے بیان کی تصدیق کی۔

"بکواس مت کرو! میں نے اس موضوع پر ریسر ج کی ہے۔" فیاض اکر کر بولا۔
"لیکن سوپر فیاض! میہ چو بھی لکیسر کیا بلا تھی۔"عمران نے خشک لیجے میں پوچھا۔
"ہوسکتا ہے کہ اُس نے چو تھی لکیسر کی بجائے پچھاور کہا ہو، سننے والے سجھ نہ سکے ہوں۔"

ہے۔ لیکن بظاہر عمران نے اس کی طرف زیادہ توجہ نہیں دی۔ وہ اپنا بے تعلقانہ انداز بر قرار رکھنا پاہتا تھا۔

پھر وہ مسز چنگیزی کے کمرے کی طرف آئے دروازہ کھلا ہوا تھااور خان دلاور دروازے ہی پر موجود تھاان کی آمد پر اس نے مڑ کر کمرے کے اندر دیکھا۔ مسز چنگیزی مسہری پر پڑی تھی۔ "میں جب آیا تو درواز دای طرح کھلا ہوا تھا۔"خان دلاوں نرکیا۔

"میں جب آیا تو دروازہ ای طرح کھلا ہوا تھا۔" خان دلاور نے کہا۔ ننڈ کے میں شاہد میں شاہد کا دریا کہ دیا ہوا

فیاض کمرے میں داخل ہو تا ہوا ہو برایا۔"اب کوئی نئی مصیبت۔" پیرنجیب کی طرف مڑ کریوچھا۔

"كيا آپ نے در وازہ بند كيا تھا۔"

''اوہ . . . . یہ نو مجھے یاد نہیں کہ میں نے دروازہ بند کیا تھایا کھلا چھوڑا تھا۔ مگریہ مسہری پر نہیں اس آرام کرسی پر تھیں۔''

"بے ہوش ہونے سے پہلے لیٹ جانا بہت ضروری ہوتا ہے۔ مسٹر نقیب۔! "عمران نے کہا۔
"میرانام نجیب ہے۔" وہ دائت پیس کر بولا اور پھر بے ہوش عورت کی طرف متوجہ ہو گیا۔
عمران بنظر غائر چاروں طرف دیکھ رہا تھا۔ دفعتا اس کی نظر مسہری کے ینچے پڑی ہوئی ایک
انجکشن لگانے والی سرنٹ پر پڑی۔ لیکن اس نے بڑی تیزی سے اس پر سے نظر ہٹالی۔ اب وہ
امتحانہ انداز میں فیاض کی شکل و کھے رہا تھا۔

پھر فیاض نے بھی کمی نہ کمی طرح اسے ویکھ ہی لیا اور وہ ڈاکٹر جبین کی سریٹے ثابت ہوئی۔

خود ڈاکٹر جبین نے اس کا اعتراف کیا۔ لیکن یہ نہ بتا سکی کہ وہاں اس کا پایاجاتا کیا معنی رکھتا ہے۔

فیاض نے سریٹے پر قبضہ کرلیا۔ اُس میں کمی سیال کی قلیل مقدار ا ، بھی موجو و تھی۔

ڈاکٹر جبین نے پریٹان ہو کر اتنا ضرور کہا تھا کہ اب کوئی اسے پھنسانے کی کوشش کررہا

ہے۔ عمران نے اس موقع پر رائے زنی نہیں کی۔ وہ اس مسئلے پر پچھ سوچ ہی نہیں رہا تھا . . . اس

نے ذہن میں تو صرف دو چیزیں تھیں۔ چو تھی لکیر اور الیکٹرک شاک۔

اس کاذ بمن متواتر چو تھی کیر اور الیکٹرک شاک کی گروان کئے جارہا تھا اسے ایہا محسوس اور ہاتھا جسے اس کے جارہا تھا اسے ایہا محسوس اور ہاتھا ہو۔ اس نے چو تھی کیر اور الیکٹرک شاک کے متعلق پہلے بھی کہیں کچھ سایا پڑھا ہو۔ اس نے فیصلہ کرلیا کہ وہ ای وقت شہر والی جائے گا۔

"وہ ای وقت آپ سے گفتگو کرنا جا ہتی ہیں!"

" چلئے ...!" فیاض اٹھ گیا۔ اس کے ساتھ عمران بھی اٹھا۔ لیکن نہ جانے کوں نجیب کی پیثانی پر سلوٹیس نظر آنے لگیں۔

اس نے کہا.... "کیا آپ بھی...!"

فیاض عمران کی طرف مزااور عمران گزگڑانے لگا۔"خدا کے لئے کیتان صاحب مجھے تہانہ جھوڑ ئے میں آپ کے ساتھ رہنا جا ہتا ہوں.... میں آج رات تھا نہیں رہ سکتا۔"

" چلئے... آیئے... شاید آج آپ میرے ہی کمرے میں ڈیرہ جمائیں گے۔ " فیاض نے کہا۔ نجیب ابنا نجلا ہونٹ دانتوں میں دبا کر رہ گیا۔

پھر وہ کمرے سے باہر نکلے ہی تھے کہ خان دلاور کے سیکریٹری نے مسز چنگیزی کے اعلاک بہوش ہوجانے کی اطلاع دی۔

"ارے باپ رے۔" عمران بر برایا۔" اب میں کہاں جاد ل! پتہ نہیں کب اس بھوت خانے ہے چھٹکار انھیب ہوگا۔"

"آپ کو کس نے روکا ہے جناب!" نجیب بول پڑا اور فیاض نے اسے اس طرح گھور کر دیکھا جیسے کیا ہی چبا جائے گا۔ دلاور کے سیکریٹری ضیغم نے یہ بھی بتایا کہ خان دلاور مسز چنگیزی کے کمرے میں موجود ہے۔ یہ ضیغم بڑا خوش شکل اور خوش لباس نوجوان تھا! صحت بھی اچھی تھی!لوگوں کا خیال تھا کہ دلاور اسے اپنے سارے آومیوں پر فوقیت دیتا ہے۔

"آپان كى كرے ي كب آئے تھے۔" فياض نے نجيب سے يو چھا۔

"مشکل سے پانچ یا چھ منٹ گذر ہے ہوں گے! مگر اُن کی حالت سے یہ نہیں معلوم ہو تا تھا کہ وہ کسی فتم کی کمزوری محسوس کررہی ہیں۔ اب اس طرح بیہوش ہوجاتا میری سمجھ میں تو نہیں آتا۔"

"جو سمجھ میں نہ آئے اسے فور اُذہن سے دھاد بیجے!" عمران نے سر ہلا کر کہا۔ اور نجیب کا موڈ پھر بگڑ گیا۔ مگر وہ کچھ بولا نہیں۔

> "اُن کے کمرے میں اور کون تھا۔" فیاض نے نجیب سے پوچھا۔ "جب میں آپ کے ماس سے آیا ہوں اس وقت تو کوئی بھی نہیں تھا۔"

"فان دلاور بعد ہی میں آئے ہول گے۔ میں نے مسز چنگیزی کو تنہا چھوڑا تھا۔" دفعتا عمران نے محسوس کیا کہ دلاور کا سکریٹری ضیغم نجیب کو خونخوار نظروں سے گھور رہا چنگیزی نے خیال ظاہر کیا کہ وہ آپ سے گفتگو کریں گی تو میں نے ...!"

"شکریہ!" فیاض ہاتھ اٹھا کر بولا۔"میراخیال ہے کہ میں نے آپ کواس مَسَلّے پر بحث کی دعوت نہیں دی۔"

ووسرے دن عمران نے اپنے فلیٹ سے جولیا کو فون کیا۔

دوسری طرف تازہ ترین اطلاعات تیار تھیں جولیا نے اسے بتایا کہ مسز چنگیزی اپنی شہری قیام گاہ میں دالیں آگئ ہے۔اس کے ساتھ ایک عورت ڈاکٹر جبین بھی ہے اور ایک مرد مسٹر نجیب! "بید دونوں اس کی قیام گاہ پر ہیں۔"عمران نے پوچھا۔

"بال.... مگرتم ال چکر میں کیوں پڑ گئے! کیااس کیس کا تعلق ہارے مکھے ہے ہے۔"

" نہیں آج کل تمہارا چوہا مجھ پر کچھ زیادہ مہربان ہو گیا ہے۔"

"كيا مطلب...!"

"مسلسل زور دے رہاہے کہ میں شادی کرلوں۔"

" کواس! میں اس کیس کے متعلق گفتگو کر رہی تھی!"

" مجھے افسوس ہے کہ بیرانجمی تک کیس بن ہی نہیں سرکا ہے۔"

"تم جھک مار رہے ہو۔"

"جب کھیاں نہیں ملتیں تو میں جھک ہی مارتا ہوں۔ شفل کے طور پر پچھ نہ پچھ تو ہونا ہی ۔ عاہے۔ ویسے آئ شام کی تفریح کے متعلق کیا کہتی ہوا"

"آبا... کیا آج کل تمہیں ہری گھاس نصیب ہور ہی ہے۔"جولیا ہنس پڑی۔

"بے تحاشہ.... مگر شام کی تفر تح!"

"قصه کیاہے؟"

"بن ایک جگه چلیں گے ... میراذمہ ہے کہ تم بور نہیں ہو گا!"

"تھوڑے تو تف کے ساتھ جولیانے کہا۔"اچھی بات ہے لیکن تم مکنی کار سوٹ میں نہیں

"بہترین الونک سوٹ میں۔"عمران نے اسے یقین ولایا۔

وہ کیپٹن فیاض کو البحن میں جھوڑ گیا۔ اس نے اے روکنے کی کوشش کی تھی مگر کون سنتا ے! بس فیاض این بوٹیاں نوچتارہ گیا۔

منز چنگیزی اب بھی بیہوش تھی اور فیاض ڈاکٹر جبین سے سر پنج کے متعلق بہترے سوالات کرچکا تھا۔

لیکن وہ اس سے زیادہ نہیں معلوم کرسکا کہ سر بٹنی دہاں ڈاکٹر جبین کی لا علمی میں پہنی تھی۔ "میر کی سجھ میں نہیں آتا کہ یہ کیا قصہ ہے۔" نجیب بز بزایا۔

"کچھ بھی نہیں معاملہ صاف ظاہر ہے۔ مسٹر چنگیزی کی موت قدرتی نہیں تھی۔ ان کی موت کہ بھی گفتگو نتیجہ خیز موت کے بعد مسز چنگیزی ذہنی طور پر بیکار ہو گئی تھی۔ ان سے کسی قسم کی بھی گفتگو نتیجہ خیز ثابت نہ ہو سکی۔ پھر وہ اس ذہنی دور سے گذر گئیں اور کسی نے سوچا کہ اب وہ مطلب کی گفتگو کر سکیں گی ہو سکتاہے کوئی الی بات کہہ جائیں جو کسی کو پھانسی کے تیختے تک پہنچادے۔"

د تر کا ذاکر جیں ۔!"

"نہیں!وہ اتی احق نہیں ہو سکتی کہ اپنی سر نٹے دہاں چھوڑ جاتی۔ "فیاض نے کہا تھوڑی دیر تک خاموش رہااور پھر مسکراکر بولا۔"اب اس معاطے کو پیچیدہ بنانے کی کوشش کی جارہی ہے۔"

فیاض کی مسکراہٹ معنی خیز تھی اور وہ نجیب کی آتھوں میں دیکھ رہا تھا۔ نجیب شپٹا گیالیکن پھر فورا ہی اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا۔" تب تو یہ حرکت میں نے ہی کی ہوگی!"

"کیا مطلب!" فیاض کی بھنویں تن گئیں اسے شبہ ہواتھا کہ شائدوہ اس کا مفتکہ اڑانے کی کوشش کررہاہے۔

"جبین کے متعلق آپ سوچ ہی نہیں سکتے! فان دلاور کا بھی سوال نہیں پیدا ہو تا۔ کیونکہ جبین ہی والی منطق یہاں بھی موجود ہے۔ جبین اتنی احمق نہیں ہو سکتی کہ وہاں سر پنج چھوڑ جاتی اور فان دلاور بھلا الی حماقت کیے کر سکتا تھا کہ اے مدعو کر کے اپنے ہی گھر میں ختم کردیتا۔ جب کہ ختم کرنے کے الی اس نے بھی بہتر مواقع ہاتھ آسکتے تھے۔ بس تو پھر جب بھی

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا! پھر شام کو پانچ بجے جولیا عمران کی کار میں نظر
آئی ... عمران اس وقت وعدے کے مطابق شرافت ہی کے جائے میں تھااس نے شوٹ رگوں
کے کپڑے نہیں پہنے تھے۔ رکھ رکھاؤ سے بھی ایک باسلقہ آدمی معلوم ہورہا تھا۔ جولیا کو اس
تبدیلی سے بڑی چیرت ہوئی۔ لیکن اس نے اس موضوع پر گفتگو نہیں چھیڑی۔ وہ جانتی تھی کہ
اکثر عمران لوگوں کو چڑانے کے لئے بھی آدمیت کی حدود سے تجاوز کرجاتا ہے۔

"ہم کہاں چل رہے ہیں!"جولیا نے پوچھا۔ "ڈاکٹر سیفی کانام ساہے کبھی؟"

والتر الله على مناہے علی ا

" نہیں! میں اے نہیں جانت!"

"آہا... ابھی چھلے ہی دنوں کی بات ہے کہ شہر کے سارے اخبارات نے اس میں دلچیں لینی شروع کردی تھی...!وہ ڈیڑھ ہزار سال پرانی کتاب والا قصہ...!"

"اوه.... وه بہت بداخلاق آدمی ہے۔ سمی سے ملتا جاتا نہیں۔"

"ای کئے تو منہیں لے جارہا ہوں۔"

«کیا مطلب!'

"مسٹر اور مسز ڈھمپ سے ضرور ملے گا۔ ہاں اگر مسٹر ڈھمپ تنہا آئے ہوتے تو دوسری
بات تھی وہ شائد ان کاکارڈ بھی دیکھنا پند نہ کر تا....ارے .... ارے تم منہ کیوں بنارہی ہو۔
میں نے لوگوں سے سنا ہے کہ تم بہت خوبصورت ہواس لئے میراخیال ہے کہ ہم اس کی کو تھی
میں داخل ہو سکیں گے۔"

" مجھے اتار دو۔ "جولیا غرائی۔

"اگر اس نے تمہیں فرائینگ پین میں تل کر کھانے کی کوشش کی تو میں اے گولی ماردوں گا وعدہ کرتا ہوں دوسری صورت میں شائد تمہیں ایکس ٹو کے عمّاب کا شکار بنیا پڑے یہ ای کی ہدایت ہے .... کہ میں ڈاکٹر سیفی ہے ملوں۔"

"میں مجھتی ہوں۔"اس نے کھ دیر بعد کہا۔" یہ غالباً چنگیزی ہی کے سلسلے کی کوئی کڑی ہے۔ لیکن یہ بتاؤ کہ تم نے کل رات مجھے ٹرانسمیٹر پر کا ٹن کیوں دیا تھا۔"

"آہاں۔ خوب یاد آیا... کیا تم نے اس کا ٹن کے علاوہ بھی بچھ اور سنا تھا۔" " نہیں پچھ بھی نہیں لیکن تمہاری آواز عجیب می لگتی تھی! مگر تم نے گفتگو سے رد کا کیوں تھا۔"

"قریب بی دوبلیاں گررہی تھیں۔ میں نے سوچا کہیں تم ان کی آوں واؤں سے بور نہ ہو جاؤ۔
"بکواس! پھر تم نے مسز چنگیزی اور اسکے ملنے جلنے والوں کے متعلق بھی پھھ نہیں پو چھا!"
"اب ضرورت نہیں! کیس کے متعلق ایکس ٹونے اپنے نظریات بدل دیئے ہیں۔"عمران نے لا پروائی سے کہااور پھر مسکرا کر بولا۔

> "میں نے لوگوں کو کہتے ساہے کہ تم آج کل واقعی بہت اچھی لگتی ہو۔" "بے تکی ہاتیں مت کرو! تم اکثر بہت تکلیف دہ ہو جاتے ہو۔"

"می بھی بہی کہتی ہیں۔"عمران نے شنڈی سانس لی۔

"می کے بچ تم خاموش ہی رہا کرو تو بہترہے "جولیانے عضیلی آواز میں کہا۔

عمران نے کچھ کہنے کے لئے منہ کھولا لیکن پھر کار ایک عمارت کے پھائک میں موڑ دی... یہی ڈاکٹر سیفی کی کو تھی تھی! پائیں باغ دیران پڑا تھا۔ کہیں کہیں خود رو جھاڑیوں ک بریالی نظر آر ہی تھی۔

اس نے کارپورچ میں کھڑی کردی اور دونوں نیچے اتر آئے۔ بر آمدے میں بھی کوئی نہیں تھانہ سارے دروازے بند نظر آرہے تھے۔

"میراخیال ہے کہ اس عمارت میں کوئی نہیں رہتا۔"جولیا بلکیس جھپکاتی ہوئی بولی۔

" پرواہ مت کرو۔" عمران نے خوش دلی کا مظاہرہ کیا۔" میں نے دوسر وں سے سنا ہے کہ تم بہت خوبصورت ہوا پی ذاتی رائے نہیں رکھتا۔"

" میں تمہاری ناک تو ژدون گی۔"جولیا بھر گئی۔

عمران سون کی بورڈ پر تھنٹی کا بٹن دبانے لگا۔ تھوڑی دیر بعد اندر قد موں کی آہٹ ہوئی اور مدر دروازہ کھلا ... ایک بہت دبلا پتلا اور مجبول سا آدمی باہر آیا۔اس کی عمر پیچاس اور ساٹھ کے در میان رہی ہوگ۔ شیو بڑھا ہوا تھا سر کے بال الجھے ہوئے تھے اور بال بالکل خشک تھے آتھوں سے وحشت جھانک رہی تھی۔

"ہم ڈاکٹر سیفی ہے ملنا چاہتے ہیں۔"عمران نے کہا۔
"کارڈ...!"اس نے خنگ لہجے میں مطالبہ کیا۔

"اوہ کارڈ...!" عمران جیسیں شولنے لگا۔ پھر چبرے پر خفت کے آثار پیدا کر کے بولا۔

"كارڈ تو ہم بھول آئے بہر حال تم مسر اور مسر ڈھمپ كے نام كا اعلان كر سكتے ہو۔ ہم دراصل أَلَا كُر كَا لا بَر يرى ديكھنا جائے ہيں۔"

سز ڈھمپ ہونے کے باوجود بھی بہت اچھے لگ رہے ہو۔"

"ہے تا...ہلو... ڈاکٹر!"عمران آگے بڑھ کر بڑی گرم جو تی سے مصافحہ کرتا ہوا بولا۔"سب
سے پہلے تو میں دہ ڈیڑھ ہزار سال پرانی کتاب دیکھوں گاجو کیلے کے چوں پر تحریر کی گئی تھی۔"
"جموج پتر کہتے ہیں اسے۔ کیلے کے پتہ پر نہیں ہے... آؤ... تم دونوں آؤ... میں تمہیں
کھاڈل ... حالا نکہ اسے دیکھنے کے لئے روزانہ در جنوں آتے ہیں لیکن کسی کی بھی رسائی اس

"ادہ ڈاکٹر... آپ قیائے کے بھی بادشاہ ہیں۔"عمران نے خوش ہو کر کہا۔

"گرتم دلی ہی ہو! حالائکہ اپنے لہج میں اجنبیت پیدا کرنے کی کوشش کررہے ہو.... اوہو... نہیں! میں ہر گزنہیں پوچھوں گا کہ ایسا کیوں ہے۔"

انہوں نے ڈیڑھ ہرار سال پرانی کتاب دیکھی جو بھوج پتر پر لکھی گئی تھی۔

جولیا متحیر تھی کہ آخر عمران یہاں کیوں آیا ہے۔ عمران جو ڈاکٹر کی تعریف و توصیف میں زمین آسان کے قلابے ملار ہا تھادفعنا موضوع بدل کر بولا۔"میرے ایک دوست کو محصلیاں پالنے کامشہ قل سے "

"تو چر میں اس سلسلے میں کیا کر سکتا ہوں۔" ڈاکٹرنے جیرت سے کہا۔

"لاحول ولا... شاید میں او نگھ رہا ہوں۔" عمران اپنی آنکھ ملتا ہوا بولا۔ "میں دراصل کچھ اور کہنا چاہتا تھا! ہاں ڈاکٹر شائد انیسویں صدی کے اوائل میں ایک جرمن محقق شوبرٹ نے کیکی کی کتاب البرق پر تیمرہ لکھا تھا۔ میراخیال ہے اس کا پہلا الدیش آپ کے پاس بھی نہ ہوگا۔ اس شہر میں توکمی کے پاس نہیں ہے!"

"کیا کہا! میرے پاس بھی نہ ہوگا۔ "ڈاکٹر کے لیج میں غصہ بھی تھااور حیرت بھی تھی۔ "آبا... اگر آپ کے پاس ہے تو میں لیتین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ آپ واقعی بہت ہے آدمی ہیں۔"

" مخم رو... میں تمہیں بتاتا ہوں۔" ڈاکٹر نے ایک الماری کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ پھر رک کر عمران کی طرف مزااور مسکرا کر بولا۔" کیا تم میری یاد داشت کی بھی داد نہیں دو گ۔ میں جانتا ہوں کہ ان ہزاروں کتابوں میں سے کون سی کتاب کہاں ملے گی .... آپاکیا مسز ڈھمپ کو بولنا نہیں آتا۔"

"ميں خوب بولتي ہوں ڈاکٹر! گر فی الحال تم وہ کتاب تلاش کرو۔"

"اس سے پہلے بھی بھی آپ ڈاکٹر سے مل چکے ہیں۔" "بھی نہیں! پہلااتفاق ہے۔"

" تھم ہے ...!" وہ دروازہ بند کر کے واپس چلا گیا۔

"اگر اس عمارت میں کوئی رہتا ہمی ہے تو وہ یقینا بھوت ہوگا۔" جولیانے چاروں طرف

عمران کھے نہ بولا۔ شائداس کے کان آجٹ پر لگے ہوئے تھے۔

تھوڑی دیر بعد پھر دہی دروازہ کھلا اور دہی آدمی ایک طرف بٹما ہوا بولا۔" تشریف لے چلئے جناب!"

نہ جانے کیوں جولیا اندر قدم رکھتے ہوئے بچکچارہی تھی۔ عمران نے اس کا بازو پکڑ کر کہا۔"چلو۔"

وہ آدی ان کی رہبری کررہا تھا۔ آخر اس نے ایک جگہ رک کر ایک کمرے کی طرف اثارہ کیا۔عمران ادر جولیا اس میں داخل ہوئے۔ وہ انہیں سیدھالا تبریری ہی میں لایا تھا۔ یہ ایک خاصا براہال تھا۔ چاروں طرف بے شار بڑی بڑی الماریاں کتابوں سے بھری نظر آرہی تھیں۔

"واه...!"عمران سر ہلا کر بولا۔" کتنی شاندار لا تبر مری ہے۔"

پھر بوڑھے کی طرف دیکھے بغیر یو چھا۔"ڈاکٹر کہاں ہیں۔"

"بہت بڑی آ تکھ چاہے ڈاکٹر کودیکھنے کے لئے۔"اس نے کہا۔

"افسوس\_" عران محتدى سائس لے كر بولا\_" بهم سے برى غلطى بوئى كه بهم يىل ك ديدے فك كراكے نہيں آئے... آئندہ سبى ـ"

لیکن وہ یک بیک چونک پڑااور ایک بل کے لئے اس کی آتھوں میں جیرت کی لہر نظر آئی اور پھر پہلے ہی کی طرح احق د کھائی دیتے لگا۔

بوڑھاجولیا کوالی نظروں سے دکھے رہا تھا جیسے تلے بغیر ہی کھاجائے گا۔نہ جانے جولیا کو کیا سوجھی کہ وہ بھی اے کسی بھو کی شیرنی کی طرح گھورنے لگی۔

اچانک بوڑھا بنس پرااور جولیا کادامنا ہاتھ با اختیار بینڈ بیک میں چلا گیا۔

"اوہم...!" عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں جولیا کا شانہ تھیتھیا کر بولا۔"سب ٹھیک ہے...سب ٹھیک ہے یہ ڈاکٹرسینی ہی معلوم ہوتے ہیں۔"

"بالى...!" بوز سے نے پير قبقبه لكايا اور ديوانوں كے انداز ميں بولا-"تم دونول مشراور

کہا۔"اس نقصان پر میراذ ہی توازن بگڑ گیا ہے۔"

"ان آٹھ صفحات میں کیا تھاڈاکٹر!"عمران نے بوچھا۔

"ارے کیا میں ان ہزاروں کتابوں کا حافظ ہوں۔" ڈاکٹر جھلا کر چیخ اٹھا۔

" آوَ چلیں ڈیر ...! "عمران نے جولیا ہے کہااور وہ اٹھ گئ۔ ڈاکٹر انہیں رخصت کرنے کے لئے صدر دروازے تک نہیں آیا تھا۔

"یة نیس تم س لئے آئے تھ اور کیا کر کے جارے ہو۔" جولیانے کہا۔

''کیا بتاؤں جو صفحے میرے کام کے تھے وہی غائب تھے۔ پھر میں کیوں نہ یقین کرلوں کہ

میں نے غلط راستہ نہیں اختیار کیا۔"

" جمہیں کیا دیکھنا تھا...!" جولیانے پوچھا۔ لیکن عمران نے کوئی جواب نہ دیا۔ کار کمپاؤنڈ سے باہر نکل رہی تھی۔

اچاک عمران نے پورے بریک لگائے گاڑی چڑچڑاہٹ کے ساتھ رک گئی۔اگر اس طرح بریک ندلگاتا تواس آدمی کاکار کی لپیٹ میں آجانا یقینی تھاجو بائیں طرف سے غیر متوقع طور پر سامنے آگیا تھا۔

"آ ہام...!"عمران نے بلکیس جھپکا کیں! .... کیونکہ یہاں اس وقت اس آدمی کی موجودگی بھی قطعی غیر متوقع تھی عمران سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ یہاں ڈاکٹر سینٹی کی کو تھی کے پاس نجیب سے اس طرح ملاقات ہوجائے گی۔ نجیب جس پر عمران کسی حد تک شبہ بھی کر رہا تھا۔

"آپ نے تو مجھے ختم ہی کردیا تھا مسٹر۔" نجیب زبردسی مسکرایا۔ \
"اوہو...! مسٹر رقیب!"عمران خوش ہو کر بولا۔

" نجيب! يه بهت مُرى بات ہے كه آپ ميرانام بھول جاتے ہيں۔"اس نے كها اور كتكھيوں

ے جولیا کودیکھا ہوا بولا۔ "مجھے جیرت ہے کہ بیگم صاحبہ ساتھ نہیں ہیں!"

عمران الجن بند کر کے پنچے اتر آیا ... اور آہتہ ہے بولا۔" یہ بھی بیگم ہی تو ہیں! ساڑھے

سات بیویاں رکھتا ہوں جناب!"

"ساڑھے سات کیا بات ہو گی۔"

"سات کمی میں اور ایک ساڑھے چار فٹ سے زیادہ او کی نہیں ہے۔ پھر آپ کیا کہیں گے.... دنیا آٹھ کے گی مگر میں تو نہیں کہہ سکتا۔"

" خير .... خير .... "نجيب بنستا هوا بولا ـ " آپ يهال کهال ـ "

"ا بھی لو... سکنڈ کے سکنڈ لگیں گے۔" ڈاکٹر ایک الماری کی طرف بڑھ گیا۔ عمران جولیا کو آگھ مار کر مسکرایااور جولیااہے گھونسہ د کھانے لگی۔

ڈاکٹر جلد ہی ایک کتاب ہاتھ میں دبائے ہوئے واپس آگیا۔ عمران نے اسے لیتے وقت ایک طویل سانس لی اور بولا۔"اچھاڈ اکٹر اب آپ دونوں ذراد پر مچھلیوں کی اقسام پر گفتگو کیجیے! میں اس کتاب پر ایک نظر ڈالوں گا۔"

"میں نہیں سمجھ سکتا آخرتم پر مجھلیاں کیوں سوار ہیں۔"

" کی محیلیاں چبانان کی موبی ہے۔"جولیا مسکرا کر بولی۔

عمران کتاب سنجال کرایک کرسی پربیشه چکاتھا۔

"تههیں کتابوں سے دلچیں نہیں ہے۔"ڈاکٹرنے جولیاسے پوچھا۔

"قطعی نہیں! میرابس چلے تو دنیا بھر کی لائبر ریوں میں آگ لگادوں۔"

"اتى بدردى سے اس كاتذكرہ نه كرو\_" ۋاكش نے سكارى سى لى\_

"کیا ہو تا ہے کتابوں میں … ناکارہ لوگوں کی ناکارہ با تیں جو ایک گوشے میں پڑے قلم گھسا کرتے ہیں۔"

"اگریہ ناکارہ لوگ نہ ہوتے تو سورج سیاہ ہوجاتا اور چاند سے آگ برسی! ستارے چنگاریوں کی پھوار چھوڑتے...!"

"تم توشاعرى كرنے لكے ڈاكٹر!"جوليا ہنس پڑى۔

دفعتاعمران اٹھ کران کے قریب آگیا۔

" بير كتاب تونا كلمل بي .... ذا كثر!" اس نے كہا۔

"كيا بكواس كرتے ہو!"

"بورے آٹھ صفحات غائب ہیں!"

" نہیں....!" ڈاکٹر انچیل کر کھڑا ہو گیا۔ وہ بہت زیادہ متحیر نظر آرہا تھا۔

عمران نے کتاب اے دکھائی۔ صاف ظاہر ہورہاتھا کہ درمیان سے اوراق پھاڑے گئے ہیں۔ "میرے خدا...." ڈاکٹر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" یہ کیو کر ہوا.... ارے یہ کتاب کا پہلا ایڈیشن تھا! بری دقتوں سے یہ جمعے ڈھائی ہزار میں ملی تھی۔"

"اکثرلوگ آپ کی لا بسریری دیکھنے کے لئے آتے رہتے ہوں گے۔"عمران نے پوچھا۔ "مجھے افسوس ہے کہ میں اب آپ سے اجازت جاہوں گا۔" ڈاکٹر نے گلوگیر آواز میں و بیں پلے رنگ کی کو تھی میں رہتا ہے! چوہان سے کہو کہ وہ اس کی مگر انی کرے!" "بہت بہتر جناب!"

"ادور...!"عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

جولیا کار میں بیٹھی بور ہورہی تھی! عمران کار کے قریب پینچ کر بربرانے لگا۔"میں اسے دلی کیوں نہ مار دوں!"

"کے!"جولیا چونک پڑی۔

"تم نے اس نو کر کو بھی بہت سر چڑھایا ہے۔ "جولیا ٹر اسامنہ بنا کر بولی۔

وو دن کی ہیہ محفل ساقی رندوں سے ہنس بول کے کاٹ

ہم بھی راہ گئیں کے اپنی تیرا مارا ناتا کیا

"اب يمي ديموكه بير لفظ ناتا ب ليكن اردوكاكوئي منشي فاضل كاتب اسے نانا بھي بناسكيا ہے۔"

"پیة نہیں کیا بکواس شروع کردی تم نے اارے اف فوہ اتم دراصل مجھے ہاتوں میں ٹالنے کی

لوحش کررہے ہو! بناؤیہ کیا قصہ ہے۔"

"اچھی بات ہے سنو!" عمران مختذی سانس لے کر بولا۔ "تم اس سلسلے میں کافی کام کر سکتی تخییں مگر افسوس کہ اس وقت اس آدمی نے تمہیں میرے ساتھ دیکھ لیا۔ یہ مسٹر چنگیزی کے دوستوں میں سے ہے! میں نے سوچا تھا کہ تم مسز چنگیزی سے رسم وراہ پیدا کروگی۔"

"چنگیزی کی موت سے ڈاکٹر سیفی کا کیا تعلق ہے۔"

" بچھ بھی نہیں۔"

" پھر يہال كول آئے تھے۔"

" تھہر وا تہمیں چنگیزی کے قتل کے متعلق کچھ بھی نہیں معلوم! میں اسے قتل ہی کہوں گا!

مجھے یقین ہے کہ وہ خودا پی موت کا ذمہ دار نہیں تھا۔"

عمران نے شروع ہے اب تک کے واقعات دہرائے!اور بیہ بتایا کہ پوسٹ مار ٹم کی رپورٹ کے مطابق اس کی کیا وجہ تھی!

"توتم اس آدمی نجیب پرشبه کررے ہو!"جولیانے کہا۔

"بھوس پتر پر لکھی ہوئی کتاب دیکھنے آئے تھے۔"

"خدا کی پناہ آپ کتنا بھولتے ہیں جناب! بھوس نہیں بھوج پتر۔"

"ال بال ... كيا آب بهي وي ديم جارب تهد"

"نبیں! میری ہزاروں بارکی دیکھی ہوئی ہے۔ ویسے میں پروفیسر ہی کے پاس جارہا تھا۔ اس کی الا مبری میں بڑا سکون ماتا ہے۔ میری ہزاروں بارکی ویکھی ہوئی ہے۔ میں یہاں اکثر آتا ہوں۔"

"مر وہ تو برابد دماغ آدمی ثابت ہوا...! "عمران نے نمراسامنہ بناکر کہا۔

"ہوسکتا ہے .... لیکن پڑوسیوں کے ساتھ اس کا ہر تاؤ ٹرانہیں ہے۔"

نجیب مسکرا کر بولا۔ "میں بھی ڈاکٹر کا پڑوی ہوں.... وہ... اس عمارت کے بعد والی عمارت سے بعد والی عمارت ... مجمی مارے یہاں بھی آئے!"

"ضرور....ضرور.... "عمران اس سے مصافحہ کرتا ہوا بولا۔ اور پھر کار میں بیٹھ گیا! کار چل پڑی۔ کچھ دیر بعد جولیانے اُس سے نجیب کے متعلق یوچھا۔

''کیا بتاؤں … اس کا خیال ہے کہ میں بہت حسین ہوں! لیکن ابھی تک کسی دوسرے ہے۔ اس کی اطلاع نہیں ملی!''

"آبا... عظمرو... صرف تین منٹ! میں سامنے والے ہوتھ سے ذرا سلیمان کو فون کروں گاورنہ وہ کم بخت رات کے کھانے میں مونگ کی دال پکاکرر کھ دے گا! اُلو کہیں کا...!" عمران نے کارروکی اور اُتر گیا! جولیا اندر ہی بیٹی رہی۔ سڑک کی دوسر کی طرف ایک پلک ٹیلی فون ہوتھ تھا۔

عمران نے یہاں صفدر کے نمبر ڈائیل کئے اور جواب ملنے پرائیس ٹوکی مخصوص آواز میں بولا۔ "ڈاکٹر سیفی کو جانتے ہو۔!"

"ڈاکٹر سیفی جی ہاں ... وہی جس کے پاس ڈیڑھ ہزار سال پرانی کتاب ہے!"

"ہاں وہی ... عمہیں اس کی گرانی کرنی ہے!"

"وہ تو گھرسے باہر نکائی نہیں...! میں نے تو یبی ساہے۔"

"میں نے بھی یمی ساہے! تم اس کے گھر کی گرانی کرد! تمہیں اس کے بہاں آنے والوں کی لسٹ مرتب کرنی ہے۔"

"بهت بهتر جناب."

"ا بھی اور اس وقت روانہ ہو جاؤ! فی الحال ایک آدمی نجیب ڈاکٹر کے مکان میں موجود ہے!

"اب میں کیا کروں، جب دہ صفحات ہی نہیں` ملے وہ سب کچھ انہیں آٹھ صفحات میں تھا۔" "کیا تھا؟"

"" یمی که تاروں کو چھوئے بغیر بھی الیکٹرک ٹاک کیسے لگ سکتا ہے۔!"
"اتنی می بات کے لئے تم کتابیں کھٹالتے پھر رہے ہو!"جولیا کے لہجے میں حقارت تھی!
"اچھاتم ہی میری یہ مشکل آسان کردو!"عمران نے بے بسی سے کہا۔
"تم نے سائنس میں ڈاکٹریٹ کی تھی۔"

"رشوت دے کر لی تھی .... ورنہ میں تواس زمانے میں ٹیلر ماسٹر تھا۔"

" کواس مت کروا کوئی اور ہی بات تھی تم بتانا نہیں چاہے!" " نہیں ونولیا.... موئٹ .... وہ ایک ایسے مادے کی کہانی تھی جے محض انگلی ہے مس

رنے کی بناء پر آدمی مرسکتاہے!"

"اده.... اور موت کی وجه برقی رو کا جھٹکا ہوگا۔"

" یقیناً کم از کم پوسٹ مار ٹم کی رپورٹ توالیکٹرک شاک ہی کی کہانی سائے گی!"

" ملیا وہ کتاب اور کہیں نہ مل سکے گی!"

"مشکل ہے! ایکس ٹونے بھی محض قیاساً یہ خیال ظاہر کیا تھا کہ وہ کتاب سیقی کے کتب مانے میں ہوسکتی ہے! کیونکہ اسے ہر کتاب کا پہلااٹی یشن رکھنے کا خبط ہے۔"

"كياده صفحات صرف مملي بن المديش من مل سكتي بن!"

"قطعی ...! بعد کے ایڈیشنوں میں بہتری چزیں نہیں آنے پائیں۔ حکومت نے انہیں یر قانونی قرار دے دیا تھا۔ کیونکہ لوگ ان کا غلط استعال کر سکتے تھے۔ پہلا ایڈیشن شائع ہونے کے بعد اس کا غلط استعال ہوا بھی تھا! بعض لوگوں نے بالکل اسی طرح کئی جانیں لے لی تھیں!"

"تمہاراا ثارہ چنگیزی کی طرف ہے!"جولیانے پوچھا۔

''ہاں...!چنگیزی اس ادے کا شکار ہواہے جس کا تذکرہ اُن صفحات میں تھا۔!'' ''ایکس ٹو کتنی ہے کی ہاتیں بتا تا ہے!''جو لیا کے لہج میں جیرت تھی۔ عمران کچھ نہ بولا!کارتیزی ہے سڑک پر دوڑتی رہی! "ہاں فی الحال میں ای پر نظرر کھنے کی کوشش کررہا ہوں۔" "گراس قتل کا مقصد کیا ہو سکتا ہے۔"

"اب چنگیزی کی ملکیت اس کی بیوی کے نام منتقل ہو جائے گی کیونکہ اس کا کوئی قریبی عزیر موجود تہیں ہے! وہ جوان بھی ہے اور حسین بھی اگر میں اُس سے شادی کرلوں تو میری کیا ہوزیشن ہوگ۔"

" چھوٹے چھوٹے فلیٹول میں نہ سڑتے پھرو گے ؟ "جولیا مسکرائی۔

"بس تو پھر کیا قتل کا یہی مقصد نہیں ہو سکتا۔"

"مراس کا ہارے محکمہ سے کیا تعلق؟"

"میں تفریحاً اس کیس میں دلچیں لے رہا ہوں! چو نکہ بیہ حادثہ میرے ایک دوست کے مرکان پر پیش آیا تھااس لئے میرا فرض ہے کہ میں مجرم یا مجر موں کو پکڑ کر قانون کے حوالے کر دول " " تھم د! میری بھی ایک بات من لو۔"

"تم ایک نہیں چار ساؤ! کان دبا کر سنوں گا۔"

"تم اس ٹرانس میٹر والے واقعے کو کیوں نظر انداز کررہے ہو! تم نے ٹرانسمیٹر پر دو آخریوں کی گفتگو سی تھی۔ لیکن اسے ہمیشہ یاد رکھو کہ اس قتم کے قبل کے سلسلے میں کوئی بھی کسی کوانیاراز دار نہیں بناسکا۔"

" پھرتم کیا کہنا چاہتی ہو؟"

"ہوسکتاہے یہ ہمارے ہی محکمے کا کیس ہو!"

"میں نے کب کہاہے کہ نہیں ہوسکا۔"

"اچھااگر دہ الیکٹرک ٹاک ہی تھا تو تم اسے قل کیو نکر کہہ سکتے ہو۔"

"اس عمارت میں کنسیلڈ دائرنگ کی گئی ہے۔ کسی جگہ بھی تار کھلے ہوئے نہیں ہیں ... اور یہ ممکن نہیں ہے کہ سوچ میں کرنٹ آ جائے۔"

"!....*f*",

"اس لئے ایکس ٹونے مجھے ڈاکٹر سیفی کی لائبر بری میں بھیجا تھا۔"

"كميا مطلب!"

"ایک کتاب اس مٹلے پر روشنی ڈال سکتی تھی لیکن افسوس کہ اس میں وہی صفحات غائب تھے، جن سے یہ مسلمہ حل ہو تا تھا۔" جولیا بولتی رہی اور عمران کاغذیر آڑی تر چھی کلیریں وائرے کراس اور مثلث بنا تارہا! پھر بولا۔ "تمہیں یقین ہے کہ تم سے کوئی غلطی نہیں ہوئی!" "میں نے اس کی نشائد ہی کے مطابق آپ کے قاعدے سے نقشہ بنایا تھا۔" "نقشہ دہراؤ!"

"كراس... لائن مغرب كى طرف... دائره پهر لائين جنوب مُغرب كى طرف... دو مثلث... تين كراس... پهر لائن ثال كى جانب... دائره ... لائن ثال مشرق... دو دائرے ایک مربع۔"

" ٹھیک ہے! اے ٹرانسمیٹر پر اطلاع دو! وہ اس مکان پر نظر رکھے! عمرآل کی رہا ہے۔" ؟ عمران نے سلسلہ منقطع کرویا۔

اس کے بعداس نے سٹنگ روم میں آگر کیٹن فیاض کے گھر کے نمبر ڈائیل کئے اتفاق سے گھر ہی پر مل گیا۔

"سور .... میں عمران ہوں! ڈاکٹر سینتی کو جائے ہونا.... وہی ڈیڑھ ہزار سال پرانی کتاب والا.... ویکھو اے کوئی حادثہ پیش آیا ہے! فوراً اس کی کوشی پر پہنچو! اور تم نجیب کو سختی ہے والا... ویکھو اس کے قریب ہی زرد رنگ کی کوشی میں رہتا ہے.... دیر نہ کرنا... بید چنگیزی ہی کے سلط کی ایک کڑی ہو سکتی ہے! تفصیل میں جانے کا وقت نہیں ہے... میں رات ہی کوکسی وقت تم ہے ملوں گا۔"

عمران نے فیاض کا جواب سے بغیر ریسیور رکھ دیا! اور پانچ منٹ کے اندر ہی اندر اس کی کار شہر کی سڑکوں پر فراثے بھر رہی تھی۔ پھر تھوڑی ویر بعد جنگل کی ایک سنسان سڑک روشنی میں نہا گئے۔ میں نہا گئے۔

دہ دیوانوں کی طرح کار ڈرائیو کررہا تھا۔ اسپیڈو میٹر کی سوئی ای اور نوے کے درمیان جھول رہی تھی۔اچانک ایک جگہ اس نے رفار ست کردی اور پھر گاڑی روک کر انجن بند کیا اور پھے اتر آیا۔ اب دہ شائد ستوں کا اعمازہ کررہا تھا۔

شال مشرق کا تعین کر کے وہ سراک کے پنچ اتر نے لگا! زمین ناہموار تھی لیکن اتن بھی نہیں کہ ٹارچروش کئے بغیر چلنے میں و شواری ہوتی۔

اس کے قدم تیزی سے اٹھتے رہے .... پھر ایک جگه رک کر اس نے محدود روشی کی چھوٹی سی ٹارچ تکالی اور سینے کے بل زمین پر لیٹ گیا!اب وہ رینگتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا اور ٹارچ آ

عمران اپنے فلیٹ میں سونے کی تیاری کررہا تھا کہ ایکس ٹو کے پرائیویٹ فون کی گھٹیٰ بچی ... وہ اس کمرے میں آیا جہاں فون رہتا تھا۔

> "إث ازجولياسر!" دوسرى طرف سے آواز آئی۔ "كيا خبر ہے!"

> > "صفدر زخی ہو گیا ہے!" "کس طرح!"

"دو سیقی کے مکان کی مگرانی کررہا تھا کہ اچانک اس نے عمارت میں کسی کے چیخے کی آوازیں سیس اوہ سوچ ہیں رہا تھا کہ اے کیا کرنا چاہے کہ اے ایک آوی نظر آیا جو دوڑ تا ہوا عقبی پارک کی طرف جارہا تھا۔ صفدر بھی اس کے چیچے دوڑ پڑا.... عقبی پارک ہے تھوڑے فاصلہ پر پی روڈ کررتی ہے! وہاں صفدر نے اے ایک کار میں چیٹھے دیکھا اور پھر دوڑ کر اپٹی موٹر سائمگل تک گررتی ہے! وہاں صفدر نے اے ایک کار میں جیٹھے دیکھا اور پھی تھی۔ اس کی عقبی سرخ روشنی نظر آرہی تھی۔ اس کی عقبی سرخ روشنی نظر آرہی تھی۔ صفدر نے اس کے چیچے موٹر سائمگل ڈال دی... سڑک سنسان پڑی تھی!"

' موار جنگل میں پہنچ کر ایک کے رات پر مڑگی اور کار سے فائر ہوئے۔ صفور نے موثر سائکل وہیں چھوڑ دی اور پیدل ہی دوڑتا ہوا کار کا تعاقب کرنے لگا! زمین ناہموار تھی اس لئے کار کی رفتارا تی کم ہوگئی تھی کہ وہ دوڑ کر تعاقب کر سکتا...!کار سے فائر ہورہے تھے اور صفدر خود کو بچاتا ہوا تعاقب کر تارہا۔ پھر وہ کار ایک چھوٹے سے کچے مکان کے سامنے رک گئی اور پھر اسے اند ھیرے میں کچھ نہیں دکھائی دیا۔''

"ختم کرو!" عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"صفدراس وقت کہاں ہے۔" "اُی گردونواع میں جہاں وہ زخی ہوا تھا۔اس نے ٹرانسمیٹر پریہ اطلاع مجھے دی ہے!اوراس نے وہ نشانات بتائے ہیں جن کی بناء پر اُس تک پہنچنا ممکن ہے!" "جلدی کرو جولیا... نشانات بتاؤ!"

کی پوزیشن الی تھی کہ روشنی دو تین بالشت ہے آگے نہیں پھیل رہی تھی۔
دفعتاً بائیں جانب سے سیٹی کی بلکی ہی آواز آئی۔ عمران نے ٹارچ بجھادی اور رک گیا۔
سیٹی صفدر ہی نے بجائی تھی! ہیہ سیکرٹ سروس والوں کا مخصوص اشارہ تھاصفدر نے بھی
ٹارچ کی مخصوص جنبشوں کی بناء پر بیجان لیا تھا کہ وہ آئیس ٹو ہی کے محکے کا کوئی آدی ہو سکتا ہے۔
سیٹی کی آواز پھر آئی اور عمران اس جانب رینگنے لگا۔ اور پھر وہ صفدر کے قریب پہنچ گیا جودو
پھروں کے در میان او ندھا پڑا ہوا تھا۔

"میرا بازوزخی ہے... اچھا ہوا کہ آپ جلد پہنے گئے۔ عمران صاحب!"اس نے کمزور
آواز میں کہا!" میراخیال ہے کہ ہڈی پر ضرب نہیں آئی۔ گوئی گوشت پھاڑ کر دوسری طرف نکل
گئی ہے۔ میں نہیں کہ سکتا کہ کتناخون نکل چکا ہے! زخم پھر ہورہا ہے! سر دیوں کے دن نہ
ہوتے تو شائد ابھی خون جاری ہی رہتا!اب مم ... میرا ... سس ... سر ... چکرارہا ہے۔"
"اب تم آرام کرو پیارے!" عمران اس کا شانہ شیقیا کر بولا۔" یعنی اگر بے ہوش ہوناچاہو
تو شوق سے ہو سکتے ہو! میں سب دیکھ لوں گا۔"

"آئېم کھېرواوه مکان کس ست ہے!"

"میں نہیں کہہ سکتا کہ اب وہاں کوئی ہوگا بھی یا نہیں!"

"كياتم نے كار اسارك مونے كى آواز سن تھى!"

" نہیں … اندھرا تھا! بائیں جانب کی ڈھلان میں اُتر جائے۔ سامنے ہی کچھ دور وہ چھوٹاسا مکان نظر آئے گا! ہوسکتاہے کہ اس کی کسی کھڑ کی میں کیروسین لیپ کی روشنی ہویانہ ہو!" عمران بائیں جانب والے نشیب میں ریگ گیا۔ ہر طرف تاریکی کی حکمرانی تھی۔ وہ تھوڑی دیر تک تاریکی میں آٹھیں بھاڑتا رہا اور پھر آگے بڑھ گیا! فضا ہلکی سی کہر میں لپٹی ہوئی تھی اور سر دی کہہ رہی تھی کہ آج ہی ورنہ کبھی نہیں!

کچھ دور چلنے پراسے مکلی سرخ روشیٰ کا ایک متنظیل ساد کھائی دیا۔ غالباً یہ اُس کچے مکان کی کوئی کھڑکی تھی۔ عمران بڑھتا ہی رہا۔ حتیٰ کہ اُس بڑے سائے کے قریب پہنچ گیا جو بعد کوکار آمہ ٹابت ہوا تھا۔ پھر دہ اس طرح رینگتا ہوا مکان کی دیوار سے آلگا۔

اس وقت اُس کے داہنے ہاتھ پر ریوالور تھااور باکیں میں ٹارج۔

تقریباً پندرہ منٹ تک وہ دیوار کی جڑے چیکا پڑارہا مگر نزدیک یادور سے کسی قتم کی آواز نہیں آئی!اس کے بعدوہ مکان کادروازہ تلاش کرنے لگا۔

پشت پر دروازہ کھلا ہوا ملا۔ جس کی اونچائی پانچ فٹ سے زیادہ نہیں تھی۔ عمران نے ایک لویل سانس لی اور سوینے لگا کہ مکان خالی ہی معلوم ہو تا ہے۔

احتیاط اس نے ایک بڑا پھر دروازے کے اندر پھیکا اور کچھ دیر تک دیوار سے چپکا کسی قصے کا انتظار کرتارہا۔ لیکن حالات میں کسی قتم کی تعجد ملی نہ ہوئی۔

پھر وہ مکان میں داخل ہوگیا۔ مکان کیا بس یہ ایک بے ڈھنگا ساکرہ تھا جس میں صرف یہی یک دروازہ تھا اور دوسری طرف دو کھڑکیاں! یہاں کیروسین لیپ کی مہم می سرخ روشن پھیلی ہوئی تھی! اور ای روشن میں عمران کو دنیا کا آٹھواں بجو یہ نظر آیا۔ ایک بندر ... جس کے اتھ میں پہتول تھا! اس نے عمران کی طرف پہتول اٹھایا اور ٹریگر بھی دبادیا ... لیکن فائر نہ ہوا۔ پہتول خالی تھا! بندر نے پھر سیفٹی کیس کھینچا ... عمران تیزی سے باہر نگل آیا ... اس نے سوچا ہمکن ہے اسے پھانے کے لئے کسی فتم کا جال پچھایا گیا ہو ... پھر پانچ منٹ گزر گئے ... اب امران نے ربوالور نکالا اور بے در بے دو تین ہوائی فائر کئے ... ادر اس کے بعد دبوار سے الگا۔ اپندرہ منٹ گذر گئے کین آسیاس زندگی کے آثار نہیں معلوم ہوئے۔

اب وہ پھر مکان میں داخل ہوا اس بار اس نے دروازہ بھیٹر کر کنڈی چڑھا دی تھی۔ لیکن ندر کا کہیں پہتہ نہ تھا! غالبًا وہ کھڑی سے باہر نکل گیا تھا۔ عمران نے کھڑکیاں بھی بند کر دیں اور رے کا جائزہ لینے لگا! پہتول زمین پر پڑا نظر آیا جو کچھ دیر پہلے اس نے بندر کے ہاتھ میں دیکھا الایک طرف آدھ جلی سگرٹوں کے آٹھ دس کلڑے پڑے نظر آئے اور عمران بے اختیار ان ایک طرف آدھ جلی سگرٹوں کے آٹھ دس کلڑے پڑے نظر آئے اور عمران بے اختیار ان جھک پڑا... ان میں سے ایک اٹھاکر تھوڑی دیر تک اسے دیکھتے رہنے کے بعد پھر زمین پر ڈال الکمرے کا فرش بھی کچا ہی تھا! مٹی نرم تھی جس پر پیروں کے نشانات صاف نظر آرہے اور پھر پچھافے اس کا جائزہ لینے نگا! ایک تنکا اٹھاکر اُن کی پیائش کی! اور پھر پچھار یا بعد پڑدیرایا۔ '' قطعی طور پر ... دو آدی ...!''

اس کی آتھوں میں عجیب سی چک لہرار ہی تھی اور ہو نوں پر ایک شریر سی مسکراہا!
تقریباً میں منٹ بعد وہ پھر صفدر کے پاس تھا! صفدر پر سے چے غثی طاری ہو گئی تھی! عمران فرانیا کوٹ بھی اتار کر اس پر ڈال دیا اور اس کے کوٹ کی جیسیں ٹولنے لگا۔ پھر فولڈنگ کیمرہ فرانسمیٹر ڈھونڈ نکالنے میں دیر نہیں گئی! دوسرے ہی لمحے وہ جو لیا کے لئے پیغام نشر کر رہا تھا۔
"میلو جو لیا ۔ ۔ ڈھمپ اسپکنگ ۔ ۔ !"

"كياتم وہال بين گئے ہو!" دوسرى طرف سے جولياكى آواز آئى۔

جلد نمبر9

جار ہاتھا اسے نجیب بھی ملاتھا۔

"کیا آپ بتا سکیل گے کہ آپ کے ساتھ کون عورت تھی!"

" یہ تو بار باریاد کرنے پر بھی نہ ہتا سکوں گا کہ ایک گھنٹہ پہلے کون عورت میرے ساتھ تھی!اس دقت سے اب تک تقریباً ستاکیس عور تیں میری گاڑی میں بیٹھ چکی ہیں۔"

"آپ ہوش میں ہیں یا نہیں!" ایک آفیسر نے اسے للکارا۔

"ہوسکتا ہے کہ عور توں کی صحیح تعداد مجھے یاد نہ ہو! دیسے تو ہوش میں ہوں۔"عمران نے اندازہ کرلیا تھا کہ فیاض نے ابھی تک اس آدمی کانام نہیں ظاہر کیا جس نے اسے ڈاکٹر سیفی کے متعلق اطلاع دی تھی۔

پولیس آفیسروں نے اُس کے اس بے سکے جواب پر ایک دوسرے کی طرف معنی خیز نظروں سے دیکھا اور فیاض فورا ہی بول پڑا۔"آپ ڈائریکٹر جزل رحمان صاحب کے صاحبادے ہیں!"

پولیس آفیسر صرف سر ہلا کررہ گئے!انہیں عمران کی دھج پہند نہیں آئی تھی! "اچھا جناب! آپ تشریف لے جاسکتے ہیں۔لیکن کل صبح ٹھیک نو بجے میرے دفتر میں پہنچ ہےگا۔"

"نو بج...!" عمران نے حمرت سے کہا۔ "نو بج تو آفیسر ول کے لئے نور کا ترکا ہوتا ہے .... آپ بھول رہے ہیں! غالبًا آپ افیس بج کہنا چاہتے تھے!" پھر وہ بری تیزی سے دروازے کی طرف مرگیا۔

ساڑھے تین نے رہے تھے لیکن نیند پولیس آفیسروں کی آکھوں سے کوسوں دور تھی کو تکہ بید ڈاکٹر سینی کے قتل کا معاملہ تھا جو بھی آکسفور ڈیو نیورٹی کا فیلو اورایک مقامی یو نیورٹی کا وائس چانسلر بھی رہ چکا تھا ویسے یہ اور بات ہے کہ آزادی کے دور میں عمرت کی وجہ سے دہ ایک ملازم کا بار بھی نہ برداشت کر سکتا رہا ہو! دوسری صبح خود فیاض ہی عمران کے فلیٹ میں پہنچ گیا! نیند کے دباؤ سے اس کا علیہ بگڑ کر رہ گیا تھا شاکد بچھلی رات سے اب تک اسے ایک گھنٹے کی بھی نیند میسر نہیں ہوئی تھی۔ عمران ابھی تک سور ہا تھا! خود فیاض ہی نے اسے دگایا سلیمان کو تو ہمت نہیں بڑی تھی۔

"تم سے کس گدھے نے کہا تھا کہ تم کو تھی میں دوڑے آؤ!" نیاض نے غصیلے لیجے میں کہا۔
"آبا.... مگر سوپر تمہارے نوکر نے اس کے متعلق کچھ نہیں کہا تھا!"

"بالكل .... بالكل .... بالكل .... كينين خاور كو فوراً بهيج دو!اس سے كهد دوكد فنگر يرنث كے سامان سے ليس موكر آئي! رائے كا نقشد اچھى طرح ذہن نشين كرادينا! ميرىكار سرك بى ير كفرى ملے گي۔ "
دصفدر كہال ہے۔ "

"وقت نه برباد كروا" عمران نے كہااور ٹرائسمير كوبند كركے صفور كے فيح دباديا!

Ô

"تقریباً تمن بج شہر کے ایک مملی فون ہوتھ سے اُس نے کیٹن فیاض کو فون کیا۔ لیکن گھر سے ایک ملازم نے جمے عالبًا عمران ہی کی کال کا انتظار تھا سے بتایا کہ فیاض ابھی تک ڈاکٹر سیفی ہی کی کو سطی میں ہے! عمران نے معنی خیز انداز میں اپنے سر کو جنبش دی اور ہوتھ سے نکل کر سیفی کی کو سطی کی طرف روانہ ہو گیا۔

کو تھی کے باہر ایک دو نہیں تقریباً نصف در جن پولیس کاریں موجود تھیں اور مجانک پر ایک مسلم کا نشیبل پہرہ دے رہا تھا۔

"كيينن فياض سے ملنا جا ہتا ہوں۔"عمران نے كانسيبل سے كہا۔

ا چانک بھائک کی دوسری جانب ہے کسی نے اس کے چیرے پر ٹارچ کی ردشنی ڈالی اور اس کا نام پوچھا۔

"علی عمران …!"

"اندر تشريف لاي جناب!كتان صاحب آپ كے متظر مين!"

اور پھر اندر پہنچ کر اس نے ڈاکٹر سیفی کی لاش دیمی ایکیٹن فیاض کے علاوہ کئی بڑے پولیس آفیسر وہاں موجود سے انہوں نے عمران کو گھور کر دیکھااور عمران کے چہرے پر جمانت کے آثار نمایاں ہونے گئے اب وہ سوچ رہا تھا کہ اس سے حقیقاً حمانت سر زو ہوئی ہے اُسے تو اس وقت اس فالیہ اس اس وقت اس فالیہ اس وقت اس فالیہ اس وقت اس فالیہ اس موجود گی میں گن گن کر بدلے چکا سکا تھا۔

مگر خلاف تو تع فیاض نے اس سے صرف اتنا ہی پوچھا کہ وہ شام کو یہاں کس لئے آیا تھا! عمران نے اس پر ڈیڑھ ہزار سال پرانی کتاب کی کہانی چھٹر دی... اور اسے بتایا کہ جب دہ والیں "دوسرے ایڈیشنوں سے وہ طریقہ حذف کردیا گیا تھا۔ جس پر عمل کر کے وہ مادہ حاصل کیا سکتا ہے۔"

"تهمیں کیے معلوم ہوا تھا کہ وہ کتاب ڈاکٹر سیفی کے پاس موجود ہے۔"

"اے کتابوں کے پہلے ایڈیشن کا خبط ہے میں نے سوچا ممکن ہے اس کے پاس مل ہی جائے۔"
"وہ تو نجیب سے کہہ رہا تھا کہ اس آدمی نے میری ایک کمزوری سے فائدہ اٹھا کر ججھے قتل کردیا ایک کتاب برباد کردی جس کے صرف چند نیجے ساری دنیا میں مل سکیں گے!وہی حصہ نکال لے گیا! جو اس کتاب کی خصوصیت تھا! ٹھیک بھی ہے تم آخر کسی عورت کو دہاں کیوں لے گئے تھے!"

"اس کے بغیر شائدوہ مجھے اپنے مکان میں گھنے ہی نہ دیتا! اجنبیوں سے وہ ای صورت میں ماتا تھا جب ان کے ساتھ خوبصورت عور تیں ہوں! ہر عینکس اس قتم کا کوئی خبط ضرور رکھتا ہے سوپر فیاض! گر تھہرو! تم شائد اس کے قتل کا الزام مجھ پر رکھنا چاہتے ہو! لیکن سے تو سوچو کہ اس سے آخری ملنے والا نجیب تھااگر مجھے راز داری کی ضرورت ہوتی تواسے ختم ہی کر کے گھرسے لکتا!" "جہیں کی حادثے کی اطلاع کیے ملی تھی؟"

"سوپر فیاض دو دن مھمر جاؤ! میں تہہیں یقین کے ساتھ بہت کچھ بتا سکوں گا۔" " یہ بات ابھی تک صرف میرے ہی علم میں ہے کہ ڈاکٹر کے متعلق کسی حادثے کی اطلاع اں نے دی تھی!"

"بہت مناسب ہے تم کافی عقل مند ہوتے جارہے ہو!" عمران نے سر ہلا کر کہا۔
فیاض کی آتھوں سے بے اطمینانی جھانک رہی تھی! دفعتا عمران تھوڑی دیر بعد پھر
پولا۔"اس دوران ڈاکٹر کے ملنے جلنے والوں کے بارے میں تفتیش کرتے رہو۔ اس سلسلے میں
بھی نجیب ہی زیادہ کار آمہ ثابت ہو سکے گا! لیکن اسے بیہ شبہ نہ ہونے پائے کہ تم اس پر شبہ
کررہے ہو!اگر تمہارے شبے کی تان ریادہ تر جھ پر ٹو فتی رہے تو بہتر ہی ہوگا۔"

" تہمیں تو عقل استعال کرنی چاہئے تھی! خیر اب بتاؤ کہ تم ڈاکٹر سیفی ہے کیوں ملے تھے!" عمران تھوڑی دیر تک کچھ سوچتارہا پھر سر ہلا کر بولا۔

"اليكثرك شاك كا چكر تفا\_!"

"دواس سلسلے میں کیا بتا سکتا؟" فیاض نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔ عمران اس وقت بے حد سنجیدہ نظر آرہا تھا۔ اس نے کہا۔"سوپر فیاض صرف دو دن اور تھہر جاؤ میں مجرم تمہارے حوالے کردوں گا۔ ہاں نجیب سے کیارہی!"

''وہ تمہاری واپسی کے بعد تقریباً آوھے گھنٹے تک ڈاکٹر کے پاس مٹہرا تھا۔اس کا بیان ہے کہ ڈاکٹر تمہاری آمد کے سلسلے میں بہت پریشان تھا! بار بار کہہ رہاتھا کہ وہ چالاک آو می مجھے قتل کر گیا! کیاتم دونوں نے اپنانام مسٹر اور مسز ڈھمپ بتایا تھا!''

" ہاں بیہ درست ہے!"

"اس سے کوئی کتاب مانگی تھی اور اس کے تین چار ورق غائب کردیئے تھے .... کیوں؟" فیاض اسے گھور تا ہوا بولا۔

"کتاب ضرور ما تکی تھی!" عمران اس کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔ "مگر اس کے وہ اوراق پہلے ہی سے غائب تھے۔ میں بھی دراصل انہیں اوراق پر نظر ڈالنا چاہتا تھا۔" "ان اوراق میں کیا تھا۔"

"سورداگراس کی تفصیل معلوم ہوتی تو میں بیہ درد سری کیوں مول لیتا میں نے کہیں شوبرث کی اس کتاب کے متعلق بڑھا تھا کہ اس کے پہلے ایڈیشن میں بہت ہی مختل پیانے پر اتن برق قوت مہیا کرنے کا طریقہ درج ہے جس سے کم از کم ایک آدمی کا خاتمہ ہو سکے۔"

"ایک ایما ماده جے انگل ہے مس کرنے ہے اتن قوت والی برقی روپیدا ہو جائے جو ایک آدمی کو ختم کردینے کے لئے کافی ہو!"

"نبیں..."فاض کی آئھیں حرت سے سیل گئیں۔

" مجھے افسوس ہے کہ فی الحال میں کوئی واضح ثبوت نہیں پیٹی کر سکتا! اس کتاب کا پہلا ایڈیشن جو انیسویں ایڈیشن نایا ب ہے! اگر تلاش کر سکو تو کرو۔ شوبرٹ کی کتاب البرق کا پہلا ایڈیشن جو انیسویں صدی کے اوائل میں شائع ہوا تھا۔ یہ ایک عرب تھیم بچی کی کتاب البرق پر تجرہ ہے۔" فیاض تھوڑی دیر تک بچھ سوچتا ہوا بولا۔" آخر پہلا ہی ایڈیشن کیوں!"

" آخرتم كرناكيا حايت ہو!"

"اس کے علاوہ اور کیا کروں گا سوپر فیاض کہ مجرم کو جُوت سمیت تمہارے حوالے کردوں ... اگر پہلے میں نے مجھے بتاؤ۔" کردوں ... اگر پہلے میں نے مجھی اس کی بجائے کسی مجرم سے شادی کرلی ہو تو مجھے بتاؤ۔" فیاض صرف مسکرادیا۔

عمران کے دودن بڑی مصروفیتوں میں گزرے اور فلیٹ میں اس کی شکل نہیں دکھائی دی دو رہ زیادہ تر سر کول کے ٹیلی فون ہو تھوں سے اپنے ما تخوں کو ہدایات دیتار ہتا تھا۔ دوسری طرف فیاض کا سے عالم تھا کہ دن میں کئی گئی بار عمران کے فلیٹ کے چکر لگار ہا تھا بہر حال وہ بچپلی ملا قات کی چو تھی مسج عمران کو جالینے میں کامیاب ہو گیا اُسے توقع تھی کہ صبح ہی پہنچ جانے پر وہ عمران کو پاسکے گا۔ عمران پر نظر پڑتے ہی برس بڑا۔

"یار تم خواہ مخواہ دلیل کرارہے ہو۔ایک کی موت میری آتھوں کے سامنے ہوئی تھی اور دوسری کی اطلاع بھی سب سے پہلے مجھے ہی ملی تھی اب ایک طرف دلاور بور کررہا ہے اور دوسری کی اطلاع بھی سب ابان کیونکہ ڈاکٹر سیفی ان کا کلاس فیلو بھی رہ چکا ہے! میں نے انہیں بتا دیاہے کہ تم اس سے ملنے گئے تھے اور جھے اس کے قتل کی اطلاع بھی تم سے ہی ملی تھی!" دیاہے کہ تم اس سے ملنے گئے تھے اور جھے اس کے قتل کی اطلاع بھی تم سے ہی ملی تھی!" دیاہے کہ تم ان درد تاک آواز میں بولا۔"آب پھرٹل گئی میری شادی دس پندرہ برس کیلئے۔" خداکے لئے بور مت کرو!"

"قاتل میری جیب میں رکھا ہوا ہے۔!"عمران اکڑ کر بولا۔"مگر خان ولا ور اور سز چنگیزی کی موجودگی ہی میں اس کے جھکڑیاں لگانا چاہتا ہوں اور اگر وہ ٹماٹر کی چنٹی ڈاکٹر سر کہ جبین بھی موجود ہو توبس پھر مزہ ہی آ جائےگا۔"

" مجھے بتاؤ!تم کیا کرنا چاہتے ہوً!" فیاض جھنجھلا گیا۔

"وبی جواس سے پہلے کر تارہا ہوں۔ "عمران نے خٹک لیج میں کہا۔" کیا میں نے اس سے پہلے کر مارہا ہوں۔ "عمران نے خٹک لیج میں کہا۔" کیا تم اس کے لئے جھے کوئی معاوضہ دیتے رہے ہو! میرا معاوضہ تو دراصل وہ لذت ہے جوایئے طور پر کام کرنے سے حاصل ہوتی

ہے!اگرا تنا بھی نہ ہو تو پھر مجھے احمق نہیں بلکہ احمقوں کی سسرال کہیں گے!" فیاض خاموش ہو گیااور عمران نے کہا۔" بیس منٹ کے اندر بھی اندر جھکڑیوں کا ایک جوڑا اپنے آفس سے منگوالو۔"

"اوه...!" فیاض اس کی آتھوں میں دیکھنے لگااور عمران جھنجطا کر بولا۔" وقت نہ برباد کرو۔"
فیاض نے اپنے کسی ماتحت کو جھکڑیوں کے لئے نون کیا...! اور عمران کو گھور نے لگا۔
عمران اس کی طرف دیکھے بغیر بولا۔" اب خان ولاور کو فون کرووہ نجیب اور ڈاکٹر جبین کو لیکر چنگیزی کی کو تھی میں پہنچ جائے گر احتیاط رکھے کہ نجیب یا ڈاکٹر جبین کو کسی قتم کا شبہ نہ ہونے پائے....اگر نجیب ہا تھ سے فکل گیا تو نتیج کاوہ خود ذمہ دار ہوگا۔"

"یار پنہ نہیں تم کیا کرنے جارہے ہو!"

"جو کھے کہ رہا ہوں وہی کرو ورنہ چر جھ سے کوئی مطلب نہیں! نجیب تمہارے سامنے موجود ہے اس کے خلاف ثبوت فراہم کرتے چرو! بغیر ثبوت تم اسے ہاتھ بھی نہیں لگا سکو گے کیونکہ وہ بھی اچھی بوزیشن کا آدمی ہے!"

فیاض نے طوعاً و کر ہا دلاور کے نمبر ڈائیل کرتے ہوئے عمران سے بوچھا ''کس وقت پہنچنا ہے...!"

"وس بج! "عمران نے کہا۔

فیاض نے خان دلادر سے رابطہ قائم کیا اور عمران کے کیے ہوئے جلے دہرائے! عمران نے محسوس کیا کہ گفتگو طویل ہوتی جاری ہے! فیاض بھی کہتا رہا۔"ا بھی کچھ نہیں بتاؤں گا ان دونوں کو لئے کر دہاں پہنچ جاؤ…. دس بجے تک میں وہیں آؤں گا۔ بھی محض تمہاری خاطر میں نے یہ در دسری مول کی ہے در نہ اس فتم کے چہنے تو مہیوں چلتے ہیں…. اچھا! ہم دس بجے در دسری مول کی ہے در نہ اس فتم کے چہنے تو مہیوں چلتے ہیں… اچھا! ہم دس بجے کہ محاطے میں کافی مختاط رہنا۔"اس کے بعد اس نے سلمہ منقطع کردیا۔

" کچھ تو بتادے مر دود ....!" وہ دانت پیس کر عمران کو گھو نسہ و کھا تا ہوا بولا۔ " ممران نے کسی روہانے یچے کی طرح پائک لگائی۔

ٹھیک وس بجے فیاض اور عمران چنگیزی کی اسٹڈی میں واخل ہوئے اور نجیب عمران کو دیکھ کر تقریباً امپیل پڑا.... ڈاکٹر جبین کی پیشانی پر بھی شکنیں نظر آنے لگیں! ویسے اس وقت عمران کی احقانہ مسکراہٹ سبھی کو غصہ ولا سکتی تھی۔ فیاض نے ہینڈل کھما کر دروازے کو دھکادیا! گر وہ مقفل ہی تھا! "دکھاؤں ہاتھ کی صفائی۔"عمران نے بے ڈھنگے پن سے ہنس کر کہا۔

"دكيا؟" فياض غصيلے انداز ميں اس كى طرف مڑااور عمران نے سہم جانے كى ايكنگ كرتے ہوئے كہا۔ "لين اور كليلى چيز ہوئے كہا۔ "لين اور كليلى چيز مل جائے .... لين كم بال!" مل جائے .... لين كم بال!"

"کچھ دیر بعد ایک لمبی کیل مل سکی جس کی مدد سے عمران نے قفل کھول لیا اور وہ اندر داخل ہوئے لیکن پھر وہ سب کے سب ور وازے کے قریب رک گئے۔ سامنے والی دیوار پر چار رکنگین کیرین نظر آر ہی تھیں تین تو بالکل ایس ہی تھیں جیسی خان دلاور کی دیمی کو تھی کے اس کمرے میں ملی تھیں جس میں مسٹر چنگیزی کا قیام تھا۔

"کیریں…!" بیگم چنگیزی نے سسکاری سی لی اور منہ یائی انداز میں بولی۔" ہا… ہا یہاں تو چو تھی بھی موجود ہے! میں دیکھوں گی… میں دیکھوں گی۔"

وہ تیزی سے دیوار کی طرف بردھی۔

" مظہرو... کیا کرتی ہو۔" خان د لاور نے چھلانگ لگائی اور دونوں ہاتھ پھیلا کر اس کی راہ میں حاکل ہو گیا۔

"ہنو... ہنو... ہن ... جاؤ... ذلیل کینے... میں بھی جاؤں گی... ہنو!"

''مث جاؤ .... خان دلاور!'' دفعناً عمران گر جا۔ اس کا لہجہ بے حد خونخوار تھا۔ فیاض بو کھلا کر اس کی طرف دیکھنے لگااور پھر اس نے احتقانہ انداز میں لیکیس جھپکائیں کیونکہ وہ عمران کے ہاتھ میں ربوالور بھی دیکھے رہا تھا۔

ولا مطلب ہے؟" خان دلاور آئکھیں نکال کر بولا۔

"اگریہ مرنا ہی چاہتی ہیں توانہیں مرنے دو! ورنہ میں تہہیں گولی ماردوں گا۔ "عمران نے کہااور بقیہ لوگوں سے ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔

"ایسے سنجیدہ مواقع پر نداق کرنا چیچھورا پن ہے۔ میں اسے پسند نہیں کر تا۔" خان دلاور آیے سے باہر ہوگیا۔

"کھیل ختم ہوچکا ہے بیٹے!اپنے ہاتھ جھکڑیوں کے لئے پیش کروو!" "کیا؟" ہرایک کی زبان سے بیک وقت اُکلا۔

" و اکثر جبین ... اور مسر نجیب ... تم دونوں بیگم چنگیزی کو پیچیے مثالو۔ "عمران نے کہا۔

بیگم چنگیزی کے چہرے پر مردنی چھائی ہوئی تھی۔ نافع رہ عالہ تہ مرکز سے مناب شدہ میں مناب انداز کے انداز میں انداز کا میں انداز کا سے انداز کا سے کا میں انداز

فیاض اور عمران تھوڑی دیر تک خاموش بیٹھے رہے پھر فیاض نے بیگم چنگیزی سے کہا۔"میں ذراچنگیزی صاحب کی خوابگاہ و کھناچا ہتا ہوں۔"

"جی" بیگیم چنگیزی اس طرح چونک پڑی جیسے دوسروں کی موجود گی ہے بے خبر رہی ہو۔ "میں چنگیزی صاحب کی خواب گاہ دیکھنا جا ہتا ہوں۔"

" خواب گاہ۔" وہ اس طرح ہولی جیسے خواب ہی دیکھ رہی ہو پھر چونک کر ہولی۔ "مجھ میں اتی ہمت نہیں ہے کہ اب وہاں بھی جاسکوں! میرے خدا .... آپ جائے۔ میں کھلوائے دیتی ہوں۔"
" آپ سے مجھے وہاں کئی با تیں معلوم کرنی میں جو چنگیزی صاحب کی ذات سے تعلق رکھتی میں مثلاً خواب گاہ میں وہ کہاں بیٹھتے تھے! کس طرح لیٹتے تھے .... بہتیری با تیں خواب گاہ کی سچویش ہیں دکھ کر ہو چھی جاسکتی میں!اگر آپ کسی فتم کی کمزوری محسوس کررہی ہوں تواپئ ان دوستوں کو بھی ساتھ لے چلے! مجھے کوئی اعتراض نہ ہوگا۔"منز چنگیزی نے دلاور کی طرف دیکھا۔

"بال ... چلنا بى چاہے!" دلاور بولا۔ "مهم سب چليں گے! بوليس كى مدد كئے بغير مجرم ہاتھ نہيں آئے گا۔"

مسز چنگیزی طوعاً و کرہاً اٹھی۔وہ سب ہی اٹھ گئے لیکن نجیب بے تعلقاند انداز میں بیٹھا ہی رہا۔ "چلو نایار . . . ، "و لاور نے اس سے کہا۔

" نہیں بھی! میں معافی چاہتا ہوں! پچھلی رات سے پولیس والوں کی شکلیں دیکھتے دیکھتے میری آئکھیں پھراگئی ہیں ذہن پر پھر کی سل سی رکھی ہوئی معلوم ہوتی ہے میرے ہونے یانہ ہونے سے کیا فرق پڑے گا۔"

ونعتااس کی اور مسز چگیزی کی نظری ملیس اور وہ اس طرح اٹھ گیا جیسے صوفے کا کوئی اسپریگ ٹوٹ کر کپڑے سے باہر نکل آیا ہو۔

فیاض نے عمران کی طرف دیکھا اور عمران اسے آنکھ مار کر مسکرانے لگا۔ وہ زینے طے کرکے اوپری منزل پر آئے... خان دلاور اور مسز چنگیزی آگئے تھے...

"اوہ…!اس کی سنجی!" مسز چنگیزی نے بے بسی سے کہا۔"میں نہیں جانتی کہ اس کی سنجی کہاں ہو گی!وہ اپنی خواب گاہ خود ہی مقفل کرتے تھے!"

"آبا... توبيان كے بعدے اب تك كھولى بى نہيں گئ!" فياض نے كہا۔

"جي خبيس!"

"تمهارا دماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔" فیاض دہاڑا۔

"میں اس وقت صرف ڈیفٹس منسٹر کو جواب دہ ہوں فیاض صاحب۔ "عمران کا ابجہ بے حد سر د تھا۔" تم ان معاملات میں دخل نہ دو۔ دلاور تم سے زیادہ میرا دوست ہے۔ لیکن میرا فرض ... میرا ہی نہیں بلکہ ہر شہری کا فرض ہے کہ اگر اس کا باپ بھی قانون شکنی کرے تواسے بھی قانون کے حوالے کرنے سے نہ بچکھائے ...!"

"تم پاگل ہو گئے ہو۔" دفعتا خان دلاور نے قبقبہ لگایا۔

"تمہاراسکریٹری میری قید میں ہے۔ خان دلاور !اور وہٹرینڈ بندر بھی جال میں پھنسالیا گیا ہے جو تمہارے خطوط بیگم چنگیزی تک لایا کر تا تھا!"

فیاض نے مڑ کر بیگم چنگیزی کی طرف دیکھاجو فرش پر بیہوش پڑی ہوئی تھی۔ ڈاکٹر جبین اور نجیب اسے چیھے ہٹالائے تھے اور اس پر غثی طاری ہوگئی تھی۔

"بکواس جاری رکھو!" ولاور مسکرایا۔"کیاتم میرے خلاف کوئی ثبوت مہیا کر سکو گے۔" "ایک نہیں در جنوں!تم شایداہے نداق سمجھے ہوکہ ضیغم میری قید میں ہے۔"

"عمران!اگرتم سنجیدہ ہو تو جلد بازی سے کام نہ لو... ہمیں اس پر سنجیدگی سے غور کرنا چاہئے۔"
"اس وقت میں اپنے باپ کے مشورے پر بھی عمل نہیں کر سکتا! خان دلاور کے ہاتھوں میں جھکڑیاں ڈال دو۔"

"میں کہتا ہوں ربوالور جھے دے دو!" فیاض کو عصر آگیا۔

"فیاض کیول شامت آئی ہے! اس وقت تم میری اتحادثی کو چیلنج نہیں کر سکتے!" عمران غرایا۔" اُس کے ہاتھوں میں جھکڑیاں ڈال دو۔ میں چاہتا ہوں کہ اس کی گر فلاری کاسبر اتمہارے ہی سر رہے، در ندیا کچ منٹ بعدیہ کیس تمہارے ہاتھ سے نکل جائے گا۔"

''کواس بند کرو! میں کہتا ہوں ریوالور زمین پر گرادو در نہ میں یہی جھکڑیاں تمہارے ہاتھوں میں ڈال دوں گا۔''

خان دلاور اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے کھڑ اسکر ارہا تھا۔

"میں اس ریوالور کا لائسنس بھی تم سے طلب کر تا ہوں!" فیاض دہاڑا لیکن ٹھیک اس وقت باہر سے بھاری قد موں کی آوازیں آئیں اور تین ملٹری آفیسر جو ور دیوں میں تھے اندر گھس آئے .... عمران نے انہیں دیکھتے ہی اپنا بایاں ہاتھ اٹھایا اور کلائی کا زیادہ تر حصہ آشین سے باہر آئیااس کی کلائی پر سنہرے رنگ کی ایک مہر چک رہی تھی، تیوں فوجیوں نے اسے سلیوٹ دیا۔

"بندر والا\_"عمران نے ربوالور کی نال سے خان دلاور کی طرف اشارہ کیا۔ لیکن دوسر سے ی لمجے میں خان دلاور د بوانوں کی طرح اس پر جھیٹ پڑا۔

ویسے عمران تک اس کی پہنچ اب ناممکن تھی۔ کیونکہ تینوں فوجی در میان میں آگئے تھے۔
نہوں نے اسے جکڑ لیا۔ ایک نے جیب سے جھکڑیاں نکالیں اور اس کے ہاتھوں میں ڈال دیں۔
"میں دیکھوں گا تہہیں… سمجھے… "خان دلاور عمران کی طرف دونوں ہاتھ اٹھا کر چیخا۔
"مجھے بے حد افسوس ہے میرے دوست کہ تہہیں میرے ہی ہاتھوں سے دفن ہونا پڑا۔"
عمران نے مغموم کہج میں کہا! فیاض، نجیب اور ڈاکٹر جبین اسے بھٹی بھٹی آئکھوں سے دکھے رہے تھے! فوجی خان دلاور کو دھکیلتے ہوئے کمرے سے باہر نکال لے گئے۔

"یار... یه کیا ہوا۔" فیاض مجرائی ہوئی آواز میں بولا! اُسکی آنکھوں ہے بہ بی جھانک رہی تھی۔
"وہی جو ہونا چاہئے تھا۔" عمران نے لا پرواہی ہے اپنے شانوں کو جنبش وی۔ "میں تم سے
پہلے ہی کہہ رہا تھا کہ اس کے ہاتھوں میں تم اپنی جھکٹریاں لگاد و! لیکن تم نے دھیان نہ ویا۔"
""چلو ... ختم کرو!" فیاض ہاتھ اٹھا کر مردہ سی آواز میں بولا۔ پھر مسز چنگیزی کی طرف
اشارہ کرکے یو چھا۔"کیا یہ بھی سازش میں شریک تھی۔"

"خدا جانے!لیکن بظاہر توالیا نہیں معلوم ہو تا۔"

"گرتم نے تو کسی بندر کا تذکرہ کیا تھاجواس کے خطوطاس کے پاس لایاکر تا تھا۔"

"کہانی کجی ہے فیاض صاحب! اطمینان سے بتاؤں گا۔ گر نہیں پہلے ادھر آؤ۔ ذرا ال لکیروں کو دیکھو۔" نجیب اور ڈاکٹر جبین بھی ان کے قریب آگئے! یہ چار کلیریں تھیں تین کلیریں تو رسکین پنسلوں سے کھینچی گئی تھیں لیکن چو تھی کلیرا جری ہوئی تھی ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے کوئی بہی میں ربوکی ملکی دیوار پر چیکادی گئی ہو۔

"قدرتی بات ہے سوپر فیاض! اگریہ چاروں کیسریں اچانک تمہارے سامنے آئیں تو تم اس المجری کیسر پر انگلی پھیرے بغیرت رہ سکو گے! لیکن جہال تم نے انگلی پھیری تمہاری بیوی بھی بلیلاتی رہ جائے گی۔ پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کیے گی کہ اس شوہر نامراد کو الکیشرک شاک لگا تھا۔ گر تھہرو... میری کون می بیٹی ہوئی ہے جو بلیلاتی پھرے گی اس لئے یہ ویکھو!"

اس نے لکیر کی طرف انگلی بڑھائی اور ڈاکٹر جبین نے جھیٹ کر اس کا باز ڈیٹیر لیا۔ لیکن نچر مخفیف ہو کر سے لیے انگلی خفیف ہو کر بھتے ہٹ گئی عمران نے مسکرا کر فیاض کو آنکھ ماری اور آہتہ سے بولا۔"تم انگلی پھیر کر دیکھواگر مرجاؤ تو دس ہزار ہاروں گا۔ مجھی نہیں مرسکتے! کیونکہ سے لکیریں تو پچھلی رات

میں نے بنائی تھیں .... یہ ویکھو!" اس نے امجری ہوئی کیر کو چنگی سے پکڑ کر دیوار سے الگ کرلیا! یہ چ مج ربز کی ایک نکلی تھی۔

فیاض نے ٹراسامنہ بناکر کہا۔ "تم نے با قاعدہ طور پر جال بچھایا تھا۔ وہ ان کیسروں کی طرف پڑھی تھی اور وہ بے ساختہ اس پر جھیٹ پڑا تھا کہ اسے کیسروں تک پہنچنے سے روک دے۔ گریہ تو کوئی بات نہ ہوئی۔ میراد عویٰ ہے کہ تم اس کے خلاف کوئی ثبوت نہ ہم پہنچا سکو گے!" "ابھی ایک ایسا آدمی باقی ہے سوپر فیاض! جے میں اعانتِ جرم کے الزام میں تمہارے سپر,

"كون!"

"دلاور کاسیکریٹری طنیغم....!"

"آپ تونه جانے کیا نکلے جناب!" نجیب بحرائی موئی آواز میں بولا۔

"اگرنہ لکتا تو تم اور ڈاکٹر بڑی مصیبتوں میں پڑجاتے! کیونکہ اس نے تمہیں ہی پھنسانے کی کوشش کی تھی ڈاکٹر کی سر خ یاد ہے ناتمہیں!"

"الحچى طرح...!"

"کیا آپ مجھے معاف کردیں گے جناب!" ڈاکٹر جبین نے خیالت آمیز لیجے میں کہا۔ "میں نے اکثر آپ کی تو بین کرنے کی کوشش کی تھی! گر میں کیا کرتی آپ اب وہ تو معلوم ہی نہیں ہوتے ... زمین و آسان کا فرق ہوگیا ہے۔"

د نعتا عمران کے چہرے پر پھر حمالت آمیز سنجیدگی طاری ہوگئی جس میں غمزدگی کی بھی بھی س جھک یائی جاتی تھی۔

"آؤ چلیں سوپر فیاض۔" اس نے فیاض کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا اور ڈاکٹر جین سے بولا۔"مسزچکیزی کا خیال رکھنے گا! ہم ابھی پھر واپس آئیں گے! ہماری واپسی سے قبل انہیں ان واقعات کا علم نہ ہونے پائے جو ابھی پیش آئے ہیں۔"

 $\Diamond$ 

تھوڑی دیر بعد عمران کی کار پھر سڑک پر فرائے بھر رہی تھی اس کے ساتھ کیٹن فیاض بھی تھا! عمران کو توقع تھی کہ لیفٹیننٹ چوہان نے ضیغم کو سیکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر دانش

مزل سے اس کے فلیٹ میں منتقل کردیا ہوگا۔ "اب کہاں تھیٹ رہے ہو!" فیاض نے پوچھا۔

"گرچل رہے ہیں بیارے! آخرتم بور کوں مورہ مو۔"

"تمہاری آج کی حرکت ہمیشہ یاد رہے گی۔ اگر تم نے مجھے دھوکے میں نہ رکھا ہوتا تو شاید میں اس کے متھاڑیاں لگا بھی دیتا۔ گر اچا بک اور غیر متوقع طور پر ذہنی جھٹکا میرے لئے اعصابی اختلال کا باعث بن گیا تھا... آبا... گریہ تو بتاؤکہ آخریہ منسٹری آف ڈیننس کہاں سے آکودی تھی۔"

خان دلاور ایک ایسے بندر کا مالک تھا جس کی تلاش میں منشری آف ڈیفنس کی سیرے مروس بہت دنوں سے سرگرداں تھی۔ یہ ایک اعلیٰ بیانے پر ٹرینڈ بندر ہے خان دلاور اس سے عمو ما پیغام رسائی کا کام لیا کرتا تھا! ادھر ایک ملٹری آفیسر پر شبہ کیا جارہا تھا کہ وہ کسی غیر ملک کا ایجنٹ ہے! ملٹری کی سیرٹ سروس اس کے پیچھے تھی! اچائک ایک دن سیرٹ سروس کے ایک ممبر نے اس کے پاس ایک بندر دیکھ لیا جو اس کے باغیچ کے ایک در خت سے اترا تھا اور اس کی طرف نیلے رنگ کا بڑا سالفافہ بڑھا رہا تھا! ملٹری آفیسر اس وقت حراست میں لے لیا گیا گر بندر نکل بھا گا! لفاف ہو جو کا غذات بر آمد ہوئے تھے وہ اس کے جوت کے لئے کافی تھے کہ وہ کسی ووسر سے لفافے سے جو کا غذات بر آمد ہوئے تھے وہ اس کے جوت کے لئے کافی تھے کہ وہ کسی ووسر سے ملک کے لئے مخبری کر دہا ہے۔ گر بندر کس کا تھا اور کا غذات کس نے اس کے پاس بھجوائے تھے اس کا علم انہیں نہ ہو سکا مجرم آفیسر نے اپنی زبان بالکل بند کرلی تھی! مجھے اس واقعہ کا علم تھا۔ لہٰذا اس کا علم انہیں نہ ہو سکا مجرم آفیسر نے اپنی زبان بالکل بند کرلی تھی! مجھے اس واقعہ کا علم تھا۔ لہٰذا جب وہ بندر میرے سامنے آیا اور یہ ثابت ہوگیا کہ وہ کس کا ہو سکتا ہے تو میں نے اس کی اطلاع مشری آف ڈیفنس کو دی اور وہاں سے جھے خان دلاور کی گرفتاری کا اجازت نامہ مل گیا۔"

"آخریہ تمہیں دھڑادھڑا جازت نامے کیے مل جاتے ہیں۔" فیاض نے کہالیکن عمران نے اس کا جواب نہیں دیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد وہ ڈاکٹر سیفی کی کہانی دہرانے لگا۔"اس کچے مکان میں میں نے چٹر فیلڈ سگریٹ کے آدھ جلے کھڑے دکیھے تھے! یہ خان دلاور ہی کا برانڈ تھا! وہ یہی سگریٹ پیٹا ہے اور آدھے سگریٹ سے زیادہ نہیں پیٹا! پھر عاد تا اسے بچھا کر پھینکا ہے! جاتا ہی سگریٹ پیٹا ہوا نکڑا بچھانے کے لئے کوئی ہی ہوا نہیں پھینک دیٹا اگر وہ کسی ایسی جگہ ہو جہاں سگریٹ کا جاتا ہوا نکڑا بچھانے کے لئے کوئی چیز نہ ملے تو وہ وہاں اپنا پیراٹھا کر اسے جوتے کی ایڑی سے رگڑتا ہے۔ جب بچھ جاتی ہے تب ہی پھینکا ہے۔ یہ اس کی بہت پھینکا ہے۔ یہ اس کی بہت پرانی عادت ہی تھری جوڑتی۔ اچھا تو وہ میرے چنچنے پرانی عادت ہے! عادت ہی تھری جوڑتی۔ اپھا تو وہ میرے چنچنے

ہے کچھ دیر قبل اس کچے مکان میں موجود تھا! لیکن تنہا نہیں اس کے ساتھ کوئی اور بھی تھا اوراس کا اندازہ میں نے دو مختلف سائز کے بیروں کے نشانات سے لگایا تھا۔"

"و دسر اکون تھا!"

"اس کاسکریٹری ضیغم!"

" تو یہ چنگیزی بھی غیر ملکی سراغ رسانی کے جرم میں ملوث تھا۔"

"نہیں اس کا قبل تو دولت اور عورت کی ہوس کا نتیجہ تھا! ظاہر ہے کہ اُس کے بعد اس کا ترکہ مسز چگیزی ہی کو ملتا ہے اور چر کو حش ہوتی کہ وہ خان دلاور سے شادی کرلے لیکن سے طعے ہے کہ خان دلاور ایک غیر ملکی ایجٹ بھی ہے۔ پچھلی رات سیکرٹ سروس والوں نے اس کی دیمی کو تھی سے پچھ ایسے کا غذات ہر آمد کر لئے ہیں جن سے اس کا جُوت ملتا ہے۔ چگیزی کے قبل کی کہائی تو تم ضیغم ہی سے سنتا! اور چر سوچنا کہ اُس نے تہمیں اس بار کے جشن میں کیوں مدعو کیا تھا۔ "

تھوڑی دیر بعد وہ فلیٹ میں پہنچ گئے۔ طبیغم وہاں موجود تھااور اس کی حالت اچھی نہیں نظر آرہی تھی! چیرہ زرد تھااور آئکھوں کے گروسیاہ رنگ کے حلقے دکھائی دیتے تھے۔

"كيار بإجناب!"اس نے چھوٹے ہى يوچھا۔

" ملكانے لكا آئے! "عمران مسكرايا۔

"خس كم جهال پاك." ضيغم كي آواز لرزر بي تھي\_

" إل .... دوست! يه سوپر فياض تمهارا بيان لينا چاہتے ہيں! اور تمهيس يقين ہونا چاہے كه تم سلطاني گواہ بناكر چھوڑ ديئے جاؤ كے۔"

"اگرنه مجی چھوڑا جاؤل تو مجھے افسوس نہ ہوگا۔ کیونکہ وہ ایک احسان فراموش کتا تھا!اس نے مجھے بھی ختم کردینے کی کوشش کی تھی کپتان صاحب! مجھے زہر دلوایا تھا!اگر عمران صاحب فور آہی میری خبر نہ لیتے تو میں اس وقت بیان دینے کے لئے زندہ نہ ہوتا۔"

فیاض نے کچھ پوچھنا چاہا! لیکن عمران نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔"زہر والا واقعہ میں تہیں بتاؤل گا!انہیں اینے طور پر بیان دینے دو۔"

فیاض خاموش ہی رہا۔ ضیغم نے دو چار گہری سانسیں لیں، اور بولا۔"میں دلاور کی ملاز مت کرنے سے پہلے ڈاکٹر سیفی کی لا بمریری کی دیکھ بھال کرتا تھا! یہ ان دنوں کی بات ہے جب ڈاکٹر موجودہ کو تھی کی بجائے یو نیورٹی ایریا کی ایک عمارت میں رہتے تھے! چو نکہ وہاں تخوٰاہ کم تھی اور

میرے حوصلے بلند تھے اس لئے میں نے ڈاکٹر کی ملازمت ترک کردی ادر کسی طرح خان ولادر تک آ بہنجا! ایک دن خان دلاور نے مجھے ہو جھا کہ ڈاکٹر کی لا بسر بری میں الیکٹرک سی کے موضوعات يركمايين بين! مين في اثبات مين جواب ديا كيونكه وبال سيكرون تمين اليكثرك شي ڈاکٹر کا پیندیدہ موضوع تھااور وہ ضرورت پڑنے پر کتابیں مجھے ہی سے نکلوایا کرتا تھا۔ خان دلاور نے شوبرٹ کی کتاب البرق کے پہلے ایریشن کا تذکرہ چھٹر دیا۔ میں نے اسے بتایا کہ ڈاکٹر کے يهان وه كتاب تهي اس في اس و يصفى كا اثنتياق ظاهر كياريد كوئي اليي مشكل بات نهيس تهي كه اس کا اثنیاق بورانہ ہوسکیا! میں اسے اسے ساتھ ڈاکٹر کے یہاں لے گیا تھا اور اسے وہ کتاب د کھائی تھی۔خود مجھے اس موضوع ہے کوئی دلچیسی تہیں ہے .... کچھ ہی دنوں بعد خان دلاور مجھ یراعباد کرنے لگا۔ وہ ایسا کرنے پر مجبور تھا! کسی نہ کسی پر تواسے اعباد کرنا ہی پڑتا! کیونکہ بہتیرے کام وہ تنبا نہیں کر سکتا تھا۔ گر ان میں راز داری شرط تھی! ایک تو اس بندر کی نگہداشت ہی تھی جو اس نے کلی طور پر میرے سپر د کر دی تھی! میرے علاوہ اور کسی کو اس بندر کے متعلق نہیں معلوم تھا۔ اسے جرت انگیز طور پر تربیت دی گئی تھی۔ وہ آدمیوں کی طرح فائرنگ کرسکتا تھا، پیغام رسانی کرسکتا تھااس کے ذریعہ مسز چنگیزی کو عشقیہ خطوط مجھوایا کر تا تھا! لیکن شائد مسز چنگیزی کو آج بھی معلوم نہ ہو کہ خطوط لکھنے والا کون ہے وہ ان خطوط پر اپنانام نہیں ڈالیا تھا!اس کا کہنا تھا کہ اس طرح وہ ایک براسرار آوی کی حیثیت ہے اس کے دل میں گھر کرلے گا!اور پھر جب ضرورت پڑے گی تواس پر ظاہر بھی کردے گا! چو نکہ وہ اس کے متعلق بہت زیادہ سوچ چکی ہوگی اس لئے اسے تبول کر لینے میں اسے ہی چاہٹ بھی نہ محسوس ہوگی۔ اس صورت میں ب تحاشہ اس بر گرے گی۔ وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ عورت اس قسم کی جانور ہے۔ مگر میں سوچتا تھا کہ وہ موقعہ کونیا ہوگا جب وہ اسے قبول کرنے کے لئے غور کرے گی! ظاہر ہے کہ اس کی دو ہی صور تیں ہوسکتی تھیں! یا تو چنگیزی مرجاتا یا وہ اس سے طلاق لے لیتی۔ چند ہی دنوں بعد چنگیزی کو اس پیغام رسال بندر کا علم ہو گیا اور مسز چنگیزی نے وہ سارے خطوط بھی اس کے حوالے كرديئے! اب وہ اس بندر كو ختم كردينے كے دريے ہو گيا! دن مجر را كفل اور دور بين لئے حجت یر ٹہلارہتا...!ایک دن خان دلاور کہنے لگا شائد چنگیزی کو مجھ پر شک ہے! کیو نکہ اس نے بندر ادر خطوط کا تذکرہ میرے علاوہ اور کسی سے نہیں کیا! خیر اگر اسے شبہ ہی ہو گیا ہے تواس کے لئے اسے بھکتنا ہی بڑے گا۔ پھر کچھ دنوں بعد اس نے دیمی کو تھی کے سالانہ جشن کے وعوت نامے تقتیم کرائے۔مسٹر ادر مسز چنگیزی بھی مدعو تھے۔ دراصل اس نے انہیں ای لئے مدعو کیا تھا

کہ چنگیزی کو ٹھکانے لگا دے۔ لہذا وہی ہوا۔ چنگیزی پُر اسرار طور پر ہلاک ہو گیا.... سویر فیاض کو تو وہ اس سلیلے میں طفل مکتب سے زیادہ نہیں سمجھتا تھا۔البتہ عمران صاحب کی وجہ ہے اسے تشویش تھی وہ انہیں خطرناک سمجھتا تھا۔ لیکن جب میہ شہر سے واپس آئے تو اس نے ان کے گلے میں کیمرہ لٹکتے دیکھ کر خوب تعقبے لگائے ادر مجھ سے کہادیکھو وہ زیروزیروسکس کاٹرانسمیر لایا ہے۔ میں نے کہا تو پھر الو بنایا جائے ... اس نے یو چھا کیسے! میں نے کہا کہ ٹرانسمیٹر استعال بی کے لئے لایا گیا ہے وہ اسے یقینا استعال کرے گا! کیوں نہ ہم اس فری کوئینی کے کسی ا السمير ك ذريع ال يريثان كري! پهر رات كوجب آب عقبي يارك ميں گئ تو مجھے يقين ہوگیاکہ آپ سی سے ٹرائسمیر پر گفتگو کریں گے! میں نے بھی ای فری کو تنسی کا ایک ٹرائسمیر سنجال لیااور دو مختلف آوازوں میں بولنے لگا۔ میں دراصل آپ کوغلط راہتے پر ڈالنا جا ہتا تھا یعنی کہ بیہ قبل کسی ایسے آدمی کے ایماء پر ہواہے جواس کو تھی ہے تعلق نہیں رکھتا۔ لیکن اس کا کوئی نہ کوئی مدد گار کو تھی میں موجود ہے پھر کسی عورت کی آواز سن کر میں خاموش ہو گیا اور آپ نے اس عورت کو خاموش رہنے کی ہزایت دی تھی ...! کچھ بھی ہو مجھے بے حدیریثانی ہوئی۔ چنگیزی بے گناہ مارا گیا۔ خود وہ بھی مطمئن نہیں تھا اب اے فکر تھی کہ کہیں بیگم چنگیزی آپ لوگوں کو بندر کی کہانی نہ سنانے بیٹھ جائیں۔ وہ انہیں اس سے رو کنا چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے مور فیا کا انجکشن دے کر دوبارہ بیہوش کردیا تھا۔ ہوسکتا ہے کہ انہوں نے بندر ہی کے متعلق بتانے کے لئے کپتان صاحب کو بلوایا ہو! دوسرے دن کو تھی خالی ہو گئی۔ سب شہر چلے آئے۔ اس دن رات کو اس نے مجھے ساتھ لیا اور چل پڑا۔ پھر تھوڑی دیر بعد گاڑی سیفی کی کو تھی کے عقبی یارک کے قریب والی سراک بر روکی اور خود اتر عمیا جھے سے کہہ گیا کہ میں انجی آتا ہوں جیے ہی میں واپس آؤں... گاڑی بہت تیزی سے نکال لے جاتا... میں وہیل پر پیٹھ گیا اور وہ اند هرے میں غابب ہو گیا تھوڑی ہی در بعد واپس آگیا اور پھولی ہوئی سانسوں سے بولا کہ جلدی چلو... دیمی کو تھی! سنسان راستوں سے چلو! کو تھی پہنچ کر میں نے اس کے ہاتھوں اور کپڑوں پر خون کے وجعے دیکھے! تب اس نے بتایا کہ وہ ڈاکٹر سیفی کو قتل کر آیا ہے محض عمران صاحب کے خوف ہے! میں نے وضاحت جابی اس نے بتایا کہ ہوسکتا ہے کہ عمران صاحب کو بھی شوہرٹ کی کتاب کا علم ہو کیونکہ وہ بھی سائنس کے ڈاکٹر ہیں دراصل عمران صاحب کا خوف اس پر مسلط ہو گیا تھا! لیکن بھی بھی وہ کہتا تھا۔ ارے وہ بھی اپنایار ہی ہے منالیں کے اگر

ضرورت بڑی! میں نے بوچھا آخر شوہرے کی کتاب کیوں؟ تب اس نے بتایا کہ اس کتاب کے

ایک نخہ کے ذریعہ اس نے چنگیزی کو ختم کیا تھا... میں نے کہا تو بیچارے سیفی کو کیوں مار ڈالا شاکد اسے یاد بھی ندر ہاہو کہ آپ نے بھی وہ کتاب اس کے یہاں جاکر دیکھی تھی ... پھر وہ کھلا کہ ای صبح وہ ایک خوبصورت یوریشین لڑی ساتھ سیفی کے یہاں گیا تھا کہ یا تو وہ کتاب ہی وہاں سے اڑا الائے یا کم اذکم وہ صفحات نکال لائے جن پر وہ نخہ تحریر تھا، کتاب تو نہیں لاسکا تھا لیکن صفحات ضرور پھاڑ لایا تھا۔ پھر اسے اختلاج نے گھیر ااور وہ سوچنے لگا کہ ممکن ہے آج ہی عمران صاحب وہاں جائیں۔ وہ کتاب نکلوائی سے ان کے صاحب وہاں جائیں۔ وہ کتاب نکلوائی انہیں بتا دے کہ آج کی نے وہ کتاب نکلوائی تھی۔ لہذا سیفی ہی کو متعلق پوچھ کچھ کریں اور سیفی انہیں بتا دے کہ چنگیزی کے قتل نے اس کی عقل ہی سلب کرلی گھیں نہ قتل کردیا جائے۔ میرا خیال ہے کہ چنگیزی کے قتل نے اس کی عقل ہی سلب کرلی گھیں۔ درند اتناکون کرتا ہے جتنا اس نے عمران صاحب کے متعلق سوچ ڈالا تھا۔"

عمران صرف مسكراتار ہا كھے بولا نہيں۔ فياض نے اس سے بوچھا۔ "كيا مسز چنگيزي كواب تك علم نہيں ہوسكاكہ بندر كامالك كون تھا؟"

"جی نہیں ... ابھی تک اور پھر اس نے بھے بھی زہر دے دیا... ورنہ پہلے تو اس نے بھے کروڑ بتی بنادیے کا وعدہ کیا تھا! کہا تھا کہ میں تو صرف اس عورت کو حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ چنگیزی کی دولت سے بھے کوئی سروکار نہیں ہے میں جہیں اس کی املاک کا اور کاروبار کا مختار عام بنادوں گا۔ زندگی بھر عیش کرنا۔"

تھوڑی دیر بعد فیاض نے کو توالی فون کر کے پولیس کار طلب کی اور صیغم کو کو توالی بھجوادیا۔ عمران نے فیاض کوروک لیا تھا۔

"ہاں تو سوپر فیاض! ولاور نے نہیں بلکہ میں نے زہر دیا تھا! چو کو نہیں پیارے!اگریہ نہ کرتا تو فرشتے بھی اتنا شاندار گواہ نہ پاسکتے۔ میں نے چاروں طرف جال پھیلا نے کی کوشش کی تھی! جھے معلوم تھا کہ ضیغم روزلنہ شام کو وکٹوریہ ہوٹل میں بیشتا ہے۔ میں نے انتظام کیا کہ میری ایک فاص الخاص ایجاد کافی میں ملادی جائے۔ فاصیت اس ایجاد کی بیہ ہے پیر! کہ اگر کوئی صرف ایک فاص سفوف اپنے معدے میں اتار لے جائے تو پانچ منٹ کے اندر ہی اندر اس کے دماغ کا کباڑا ہو سکتا ہے یعنی بالکل آؤٹ! جب وہ ہوش ہوگیا تو میں نے اسے وکٹوریہ ہوٹل سے اٹھولا! پھر ایک ایساڈاکٹر پیدا کرنا پڑا جو اسے ہوش آنے پریفین ولا سکتا تھا کہ اسے زہر دیا گیا تھا۔ اسے یقین ولایا گیا اور میں نے اسے بتایا کہ وہ وکٹوریہ والے فٹ پاتھ پر بیہوش پڑا تھا۔ میں اسے اپنے یہاں اٹھا لیا گیا اور میں نے اسے بتایا کہ وہ وکٹوریہ والے فٹ پاتھ پر بیہوش پڑا تھا۔ میں اسے اپنے یہاں اٹھا لیا گیا اور میں نے اسے بتایا کہ وہ وکٹوریہ والے فٹ پاتھ پر بیہوش پڑا تھا۔ میں اسے اپنے یہاں اٹھا لیا گیا اس بی پھر وہ اس نمری طرح سب بچھ اگلنے لگا تھا سوپر فیاض! کہ مزہ بی آگیا! اسے یقین تھا کہ لیا گیا۔

جو شخص اپناایک جرم چھپانے کے گئے سیفی کو قل کرسکتا ہے تو وہ اسے بھی زہر دے سکتا ہے کیونکہ وہ تواس کے بہتیرے رازوں سے واقف تھا۔ اچھااب تم جاؤاور مسز چنگیزی کو بتادہ کہ چنگیزی کا قاتل گر فرار کرلیا گیا ہے لیکن اسے بندر اور خطوط کے متعلق ابھی پچھے نہ بتانا۔ جاؤ .... کیونکہ اب یہاں بھی ٹر پجٹری ہونے والی ہے۔ میں اپنے سر مونگ کی وال کی بانڈی توڑنے جارہا ہوں .... روزانہ مونگ کی وال پکا کر رکھ دیتا ہے یہ سلیمان کا بچہ۔"

﴿تمام شد﴾

